

الاختبار 1

أولًا : التعبير

(أ) **الوظيفى (إجبارى) :** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون .

(ب) **الإبداعى (اختيارى) :** اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

(١) الوطن هو المكان الذى ينتمى إليه كلٌّ منَّا بذكرياته وأحداثه ، وله علينا حقوق ؛ للنهوض به ورفعته.

(٢) آداب الحديث والاستماع من أرفع الآداب الاجتماعية التى حثت عليها الرسالات السماوية.

ثانيًا : القــراءة

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع فى منتصف الطريق ؛ حيث أخبر كلٌّ منهما أخاه بما جاء من أجله ، وحينئذ نظر كلٌّ منهما إلى الآخر فى دهشة وذهول » .

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

(١) معنى (شاءت) : .... (ذهبت - أرادت - أقبلت)

(٢) مفرد (الأقدار) : .... (القُدْرة - المَقْدِرة - القَدَر)

(ب) **أجب :** (١) أين تَقَابلَ الأخوان أمير وحبيب ؟

(٢) ما الأعباء التى يتحملها أمير ؟

ثانيًا : من قصة (على مبارك) أجب عما يلى :

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

(١) أحضر على مبارك كتابًا فرنسيًّا من كتب .... وانكب عليه . (الهندسة - الطب - الأطفال)

(٢) وضع على مبارك .... للتعليم. (شروطًا - قيودًا - قانونًا)

(ب) **أجب :**

(١) لماذا وقع الاختيار على (على مبارك) للسفر إلى فرنسا ؟

(٢) لماذا كلَّف (عباس) (على مبارك) بوضع قانون للتعليم ؟

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) اقرأ ، ثم أجب :

« مجدى يعقوب طبيب مصرى بارز وجراح قلب حصل على شهادته فى الطب من جامعة القاهرة ، ثم انتقل إلى شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية ، ونال العديد من الجوائز العالمية ، ولم ينسَ الطبيب العالمى وطنه مصر ؛ حيث عاد إليها ، وأسَّس مركزًا لأمراض القلب يقدم خدماته مجانًا فى مدينة أسوان » .

(أ) **هات :**

(١) مضاد (ينسى) : .... (٢) مفرد (أمراض) : ....

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :**

(١) حصل مجدى يعقوب على شهادته من جامعة القاهرة . (   )

(٢) تخصص مجدى يعقوب فى طب العيون . (   )

(جـ) ماذا أسَّس مجدى يعقوب فى مصر ؟



ثالثًا : المحفوظات

من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴾ .

أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١) معنى (المعروف) : .... (الطاعة لله – المعصية – الاعتراف)

٢) ﴿ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ ﴾ أسلوب : .... (أمر – نهى – نفى)

٣) الآية الكريمة من سورة : .... (آل عمران – الإسراء – لقمان)

ب) أجب : ١) اذكر الأوامر التى أمر الله بها فى الآية الكريمة . ٢) ما أثر العمل بهذه النصائح على الابن ؟

٣) **حلِّل الكلمة الآتية إلى مقاطعها الصوتية :** (أصابك) .

جـ) اكتب الآية الكريمة التى تدل على المعنى الآتى : نصح لقمان ابنه بالاعتدال فى مشيه وخفض صوته عند التحدث .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختيارى) :

السؤال الأول من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يَا أَخِى لَا تَمِلْ بِوَجْهِكَ عَنِّى	مَا أَنَا فَحْمَـةٌ وَلَا أَنْتَ فَرْقَدْ
أَنْتَ لَمْ تَصْنَعِ الْحَرِيرَ الَّذِى تَلْـ	ـبَسُ وَاللُّـؤْلُـؤَ الَّذِى تَتَقَلَّدْ

أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١) معنى (تمـل) : .... (تسارع – تتكبر – تنتظر)

٢) جمـع (فرقـد) : .... (فراقد – فرقود – فرقدون)

٣) مضاد (فحمة) : .... (عظيم الشأن – حقير الشأن – منقسم الوجه)

ب) أجب : ١) ماذا طلب الشاعر من الإنسان المغرور ؟ ٢) **ما الجمال فى قول الشاعر :** « لَا تَمِلْ بِوَجْهِكَ عَنِّى » ؟

٣) ماذا يحدث عندما يتواضع كل إنسان مع الآخرين ؟

جـ) اشرح البيتين بأسلوبك .

السؤال الثانى من نص (وطنى) اقرأ ، ثم أجب :

وَطَنِى وَصِبَاىَ وَأَحْلَامِى	وَطَنِــى وَهَــوَاىَ وَأَيَّامِـى
وَرِضَـا أُمِّــى وَحَنَـانُ أَبِـى	وَخُطَا وَلَدِى عِنْدَ اللَّعِبِ

أ) هات :

١) معنى (هواى) . ٢) مضاد (حنان) . ٣) جمع (وطن) .

ب) أجب : ١) **ما الجمال فى قول الشاعر :** « وَرِضَا أُمِّى وَحَنَانُ أَبِى » ؟

٢) لماذا يحب الشاعر وطنه كما تفهم من البيت الأول ؟ ٣) اشرح البيتين بأسلوبك .

جـ) حلِّل كلمة (وطنى) إلى مقاطع صوتية .



رابعًا : النحــــو

اقرأ، ثم أجب :

« يعتز المصريون بوطنهم الحبيب ، فهم يخلصون فى العمل ، ويبذلون الجهد مسرورين ؛ ليردوا الجميل لهذا الوطن الذى كرمه اللَّه فى القرآن ، فهنيئًا لمصر بأبنائها » .

(أ) أعرب ما فوق الخط .

(ب) **استخرج من الفقرة :**

(١) نعتًا. (٢) حالًا.

(٣) فعلًا مرفوعًا من الأفعال الخمسة . (٤) اسمًا مجرورًا .

(جـ) **أجب :** (١) « رأيت الطفل المؤدب » . **اجعل النعت حالًا ، وغيِّر ما يلزم .**

(٢) ضع كلمة (فم) فى جملتين بحيث تُعرَب مرة بالحروف ، ومرة أخرى بالحركات .

خامسًا : الخط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« التعاون من الصفات الحميدة التى يجب أن نتحلى بها » .

سادسًا : الإملاء

اكتب ما يملى عليك .





أولًا : التعبير

أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية تهنئة لوالدك تهنئه فيها بحلول شهر رمضان .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ الربيع شباب الزمان ، فيه تتفتح الأزهار ، وتزدهر الحدائق والحقول بالخضرة .

٢ الحرية خُلُق وقيمة ، وهى حق مكفول لكل إنسان إذا لم يكن هناك ضرر لغيره .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (برع) : .... (تأخَّر – تفوَّق – تخلَّف)

٢ مضاد (رائعة) : .... (فاتنة – جميلة – قبيحة)

ب أجب : ١ لماذا كانت اللوحة نموذجًا مثاليًّا للتعاون ؟ ٢ لماذا تحلَّق الأحفاد حول الجد ؟

ثانيًا : من قصة (على مبارك) أجب عما يلى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١ وافق على مبارك على البقاء فى مصر ورفض السفر . ( )

٢ كان على مبارك يعاون المعلمين فى تأليف الكتب . ( )

ب أجب:

١ ما موقف معلمى مدرسة على مبارك من سفره إلى فرنسا ؟

٢ ما الأمر الذى أُسنِد إلى على مبارك فى ميدان التعليم ؟ وبمَ كُوفِئ ؟

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) اقرأ ، ثم أجب :

« التسامح يعنى العفو عند المقدرة وعدم رد الإساءة ، وقد دعا إليه كافة الرسل ؛ لما له من دور كبير فى تحقيق وحدة المجتمعات فى القضاء على الخلافات بين الأفراد والجماعات ، وليس التسامح فقط من أجل الآخرين ، ولكن من أجل أنفسنا ، وللتخلص من الأخطاء التى قمنا بها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفـرد (الأخطـاء) : .... (الخطأ – المخطئ – الخاطئ)

٢ معنى (التخلص) : .... (الاقتراب – الابتعاد – النسيان)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ التسامح يعنى العفو عند المقدرة . ( )

٢ يجب أن نسامح فقط من أجل الآخرين . ( )

جـ أجب : لماذا دعا الأنبياء والرسل عليهم السلام إلى التسامح ؟



ثالثًا : المحفوظات

من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم ... » .

أ) **أكمل :**

١) معنى (القائم) : .... ٢) جمع (سفينة) : .... ٣) مضاد (أسفلها) : ....

ب) **أجب :** ١) كيف اقتسم القوم السفينة فيما بينهم ؟ ٢) ما صفات القائم على حدود الله ؟

٣) **ماذا ترى من جمال فى :** (أعلاها - أسفلها) ؟

جـ) اكتب الحديث الشريف إلى نهايته .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختيارى) :

السؤال الأول

من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

أَنْـتَ فِـى الْبُـرْدَةِ الْمُوشَّـاةِ مِثْلِــى ... فِـى كِسَـائِى الرَّدِيمِ تَشْـقَى وَتَسْـعَدْ
لَـكَ فِـى عَـالَـمِ النَّهَـارِ أَمَانِــى ... وَرُؤًى وَالظَّـلَامُ فَوْقَكَ مُمْتَــدْ

أ) **هات :**

١) معنى (الموشاة) : .... ٢) مضاد (الرديم) : .... ٣) مفرد (رؤى) : ....

ب) **أجب :** ١) **ما الجمال فى :** (تشقى - تسعد) ؟

٢) بيَّن الشاعر فى البيتين أنه فى الإنسانية مثل الشخص المُتكبِّر ، ولا فرق بينهما . وضح ذلك.

٣) **حلل إلى مقاطع صوتية :** الموشاة .

جـ) اكتب مما تحفظ البيت الذى يعبر عن هذا المعنى: أنت أيها المتكبر لم تصنع الحرير الذى تلبس ، ولا اللؤلؤ الذى تتزين به.

السؤال الثانى

من نص (وطنى) اقرأ، ثم أجب:

بِـدَمِ الْأَحْرَارِ سَأَرْوِيـهِ ... وَبِمَاضِى الْعَزْمِ سَأَبْنِيهِ
وَأُشَيِّــدُهُ وَطَنًا نَـضْـرًا ... وَأُقَدِّمُــهُ لِابْنِــى حُــرًّا
فَيَصُونُ حِمَاهُ وَيَفْدِيهِ ... بِعَزِيمَـةِ لَيْــثٍ هَجَّـامِ

أ) **تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :**

١) مفـرد (الأحرار) : .... (الحَرير - الحُر - الحار)

٢) معنى (أشيِّده) : .... (أبنيه - أدافع عنه - أصونه)

٣) مضاد (يصون) : .... (يبدِّد ويُفرِّط - يقيم ويحافظ - يباعد)

ب) **أجب :** ١) بِمَ صوَّر الشاعر الوطن ؟ ٢) ماذا سيقدِّم الشاعر لوطنه من خلال فهمك للأبيات ؟

٣) **ما الجمال فى قول الشاعر :** « وَأُشَيِّــدُهُ وَطَنًا نَـضْـرًا » ؟

جـ) **حلِّل :** كلمة (نَضْرًا) إلى مقاطع صوتية .

رابعًا : النحـــــو

اقرأ، ثم أجب:

« إن النجاح والتفوق هدفان لكل إنسان ، ويسعى إليهما الطالب المجتهد ؛ ليشعر بالسعادة ، فالناجحون يحصدون ثمار النجاح فرحين ، والمتفوق ذو هدف واضح يعمل جاهدًا على تحقيقه » .

أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب) **استخرج من الفقرة :**

١) اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه.

٢) حالًا.

٣) فعلًا من الأفعال الخمسة ، وبيِّن علامة إعرابه .

٤) نعتًا ، واضبطه .

جـ) **أجب بالمطلوب :**

١) « أبوك ذو علم كبير » **أدخل على هذه الجملة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .**

٢) « لن يفشل المجتهدون » . **اجعل الفاعل مبتدأ ، واكتب الجملة صحيحة .**

خامسًا : الخط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« نظافة أسنانك تحميك من كثير من الأمراض » .

سادسًا : الإملاء

اكتب ما يملى عليك .





الاختبار ٣

أولًا : التعبير

أ) **الوظيفى (إجبارى) :** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على حب الوطن .

ب) **الإبداعى (اختيارى) :** اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١) إن ممارسة الرياضة مفيدة للجسم وللعقل وللروح ، وتجعل أبناء الوطن فى صحة وقوة ؛ مما يؤدى إلى رفعته وتقدمه . **تحدث فى هذا الموضوع .**

٢) الإحسان إلى الوالدين حثت عليه الرسالات السماوية وأوصى به القرآن . **تحدث فى هذا الموضوع موضحًا فضل الوالدين وواجبك نحوهما .**

ثانيًا : القــراءة

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (دعنا نتحاور) اقرأ ، ثم أجب :

« قال الجد : البعد عن كلام اللغو والثرثرة وحسن الإصغاء لمن هو أكبر سنًّا وأعلى علمًا ، وألا يتكلم اثنان فى آن واحد ، وعدم مقاطعة المتحدث ، ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم » .

أ) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١) معنى (الثرثرة) : الكلام الكثير .... (بصوت مرتفع - بصوت منخفض - الهادف - بدون داعٍ)

٢) مضاد (بشوش) : .... (عابس - مضطرب - قلق - مبتسم)

ب) ما آداب الحديث كما ذكرها الجد فى الفقرة السابقة ؟

جـ) **حلِّل إلى مقاطع صوتية كلمة :** (أعلى) .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) أجب عما يلى :

أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :**

١) استطاع على مبارك التغلب على عقبة اللغة الفرنسية . (　　)

٢) كان على مبارك يلقى دروسًا فى المدارس . (　　)

ب) **أجب :**

١) كيف كان على مبارك يساعد أهله بعد سفره إلى فرنسا ؟

٢) ما أهم ما تميَّز به على مبارك من صفات ؟

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) اقرأ ، ثم أجب :

« يا بنى : اعلم أن اللغة العربية (لغة الضاد) هى أعظم اللغات وأجلها ، يتحدث بها الملايين ، ونزل بها الذِّكْر الحكيم ، فمن واجبك أن تحرص كل الحرص على التحدث بها ، ولا تلوِ لسانك لتنطق بالكلمات الأجنبية ، فما أعظم اللغة العربية ! » .

أ) **أكمل :**

١) مفرد (اللغات) : ....

٢) جمع (اللسان) : ....

ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :**

١) اللغة العربية تُعرَف بأنها (لغة الطاء) . (　　)

٢) يتحدث باللغة العربية عدد كبير من الناس . (　　)

جـ) **أجب :** ما واجبك نحو اللغة العربية ؟



ثالثًا : المحفوظات

من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ ﴾ .

أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١) معنى (تُصعِّر) : .... (تفرض - ترفض - تعرض - تحتمل)

٢) مضاد (مرحًا) : .... (تواضعًا - تعارضًا - تباعدًا - متكبرًا)

٣) جمع (خد) : .... (خُدد - خدود - خايد - خيود)

ب) **أجب :** ١) « نصح لقمان ابنه بالاعتدال فى المشى وخفض الصوت » . **اكتب مما حفظت الآية الدالة على ذلك .**

٢) **ما الجمال فى قول الله ﷻ :** ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ ﴾ ؟

٣) فى هذه الآية سلوك عظيم به تستقيم الحياة . وضح ذلك.

جـ) حلِّل كلمة (مختال) إلى مقاطع صوتية.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختيارى) :

السؤال الأول

من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

لَا يَكُنْ لِلْخِصَامِ قَلْبُكَ مَأْوَى ... إِنَّ قَلْبِى لِلْحُبِّ أَصْبَحَ مَعْبَدْ

أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

١) جمع (معبد) : .... (معابد - معاهد - معبود)

٢) مرادف (الخصام) : .... (القسوة - الكراهية - الألم)

٣) مضاد (الحب) : .... (الموت - اللهو - الكره)

ب) **أجب :** ١) **ما جمال التعبير فى :** (قَلْبُكَ مَأْوًى) ؟

٢) بم نصح الشاعر الإنسان فى البيت السابق ؟

٣) مَن قائل هذا النص ؟

جـ) اشرح البيت بأسلوبك.

السؤال الثانى

من نص (وطنى) اقرأ، ثم أجب:

هَتَفَ التَّارِيخُ بِهِ فَصَحَا ... وَمَضَى وَثْبًا وَمَشَى مَرَحَا

حَمَلَتْ يَدُهُ شُعَلَ النَّصْرِ ... وَبَدَا غَدُهُ أَمَلَ الدَّهْرِ

أ) هات :

١) معنى (أمل) : .... ٢) جمع (التاريخ) : .... ٣) مضاد (النصر) : ....

ب) **أجب :** ١) ماذا يحمل الوطن فى يده كما تفهم من البيت الثانى ؟

٢) هات من البيت الأول كلمة تدل على الصوت ، وكلمة تدل على الحركة ؟

٣) **ما الجمال فى قول الشاعر :** « هَتَفَ التَّارِيخُ بِهِ فَصَحَا » ؟

جـ) اشرح البيتين بأسلوبك .



رابعًا : النحـــــو

اقرأ، ثم أجب :

« إن المعلم ذو رسالة سامية ؛ فهو يربى الأجيال ، ويهدف لبناء مواطنين صالحين ، ويعملون مخلصين فى كل المجالات ؛ حتى يتقدم الوطن » .

أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب) استخرج من الفقرة :

١) اسمًا من الأسماء الخمسة .

٢) فعلًا من الأفعال الخمسة .

٣) اسمًا نكرة ، وآخر معرفة .

٤) حالًا ، واذكر علامة إعرابه .

جـ) أجب بالمطلوب :

١) « أخوك مهذب » . أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

٢) « لم يندم الطامحون » . اجعل الفاعل مبتدأً ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا : الخط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« نظافة أسنانك تحميك من كثير من الأمراض » .

سادسًا : الإملاء

اكتب ما يملى عليك .





الاختبار ٤

أولًا : التعبير

أ) **الوظيفى (إجبارى) :** اكتب رسالة تهنئة إلى صديق لك فى محافظة أخرى بمناسبة شفائه من مرضه .

ب) **الإبداعى (اختيارى) :** اكتب فى أحد الموضوعين التاليين :

١) القراءة والاطلاع هواية جميلة تشغل وقت الفراغ وتفيد القارئ .

٢) الصداقة أغلى من كنوز الدنيا . اكتب قصة توضح فيها قيمة الصداقة .

ثانيًا : القراءة

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (الصديقان وكعكة السكر) اقرأ ، ثم أجب :

« وفجأة دق جرس الهاتف ، كان المتحدث يوسف ، قال : مرحبًا يا صديقى أحمد ، لقد أخطأتُ ، لم تكن الكعكة حلوة كما أعرفها ، أنت صديقى دائمًا ، صداقتك هى الأحلى والأغلى » .

أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١) مرادف (المتحدث) : .... (المتكلم - الصامت - المتحرك)

٢) مضاد (أخطأتُ) : .... (تذكرتُ - أصبتُ - رجعتُ)

٣) جمع (صديق) : .... (صديقان - صديقات - أصدقاء)

ب) **أجب :** ماذا قال يوسف لصديقه أحمد ؟

ثانيًا : من قصة (على مبارك) أجب عما يلى :

أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :**

١) أحضر على مبارك فى أثناء سفره كتابًا فرنسيًّا من كتب الهندسة وانكب عليه. (   )

٢) نجح على مبارك فى وضع قانون يُنظم سَيْرَ التعليم فى المدارس المصرية . (   )

ب) **أجب :**

١) ما العقبة الصعبة التى واجهت على مبارك فى فرنسا ؟ وكيف تغلب عليها ؟

٢) ما الأعمال التى كان يقوم بها على مبارك مع تلاميذه ؟

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) اقرأ ، ثم أجب :

« الإمام محمد متولى الشعراوى إمام الدعاة ، وأشهر علماء المسلمين فى العصر الحديث ، أحبه الناس ؛ لبساطة أسلوبه وعلمه الغزير الذى أوصله للقاصى والدانى ، والدليل على ذلك أنه عندما فسَّر القرآن فَهِمَه الجاهل والعارف ، وبالرغم من أنه رحل عن عالمنا ، فإنه ما زال حيًّا بعلمه ؛ وذلك لأن المال يفنى ، بينما العلم باقٍ » .



أ أكمل ما يأتى :

١ مضاد (الجاهل) : .... ٢ جمع (العصر) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ رحل الشعراوى عن عالمنا فنسيه الناس . ( )

٢ المال يفنى ، بينما العلم باقٍ . ( )

جـ لماذا أحب الناس الإمام الشعراوى ؟

ثالثًا : المحفوظات اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

أولًا : من نص (الحرية والمسئولية) :

قال رسول الله ﷺ : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ، ولم نؤذ من فوقنا ... » .

أ أكمل : ١ جمع (نصيب) : .... ٢ مرادف (خرقنا) : ....

٣ مضاد (فوقنا) : ....

ب ١ ما الذى يشير إليه خرق السفينة ؟ ٢ ماذا يحدث لو تم تنفيذ هذا الاقتراح ؟

جـ أجب : ما جمال التعبير فى : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

د ماذا نتعلم من هذا الحديث الشريف ؟ (يكتفى بنقطتين فقط)

ثانيًا: أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختيارى) :

السؤال الأول من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

وَلِقَلْبِى كَمَا لِقَلْبِكَ أَحْلَا مُ حِسَانٌ فَإِنَّهُ غَيْرُ جَلْمَدْ

لَا يَكُنْ لِلْخِصَامِ قَلْبُكَ مَأْوًى إِنَّ قَلْبِى لِلْحُبِّ أَصْبَحَ مَعْبَدْ

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (جلمد) : .... (جاف - صخر - حديد)

٢ مفرد (أحلام) : .... (حليم - حلم - حالم)

٣ مضاد (الحب) : .... (العنف - الكره - الإهمال)

ب أجب : ١ بم نصح الشاعر الإنسان المغرور فى البيت الثانى ؟

٢ « لِقَلْبِى كَمَا لِقَلْبِكَ أَحْلَامٌ » اذكر الجمال فى هذا التعبير .

٣ اشرح البيتين بأسلوبك.

جـ هات البيت الذى يُعبِّر عن الآتى: لقلبى كما لقلبك أحلام جميلة ؛ فإن قلبى ليس صخرًا .



السؤال الثانى من نص (وطنى) اقرأ ، ثم أجب :

فِى ظِلِّ النَّخْــلِ عَلَــى الْوَادِى	أَصْغَيْـتُ لِقِصَّةِ أَجْـدَادِى
لِمَعَانِيهَـا هَتَـفَ الْحُـــبُّ	وَلِمَاضِيهَا خَفَــقَ الْقَلْـبُ

أ أكمل ما يأتى :

١ معنى (خفق) : .... ٢ مفرد (أجداد) : .... ٣ جمع (القلب) : ....

ب أجب : ١ أين أصغى الشاعر لقصة أجداده ؟

٢ لماذا خفق قلب الشاعر ، كما تفهم من البيت الثانى ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « أَصْغَيْـتُ لِقِصَّةِ أَجْـدَادِى » ؟

د حلِّل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : (النخل ـ أصغيت ـ الحب) .

رابعًا : النحـــو اقرأ ، ثم أجب :

« إن التقدم هدف عظيم يسعى إليه الفرد ؛ ليشعر بالسعادة والفرح ، فالمصريون يحصدون ثمار تقدمهم فرحين ، والمصرى ذو هدف واضح يعمل على تحقيقه فى كل وقت » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه .

٢ اسمًا معرفة . ٣ اسمًا من الأسماء الخمسة . ٤ حالًا .

جـ أجب بالمطلوب : ١ « فوك ينطق الحق » . أدخل حرفًا ناسخًا على الجملة السابقة ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « المصرى لن يفرِّط فى أرضه أبدًا » . اجعل العبارة لجمع المذكر ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا : الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« المؤمن من أمنه الناس على دمائهم وأموالهم » .

سادسًا : الإملاء

اكتب ما يملى عليك .





أولًا : التعبير

أ) **الوظيفى :** أرادت المدرسة أن تعلن عن بدء برنامج النشاط الصيفى بها . اكتب هذا الإعلان .

ب) **الإبداعى :** اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١) التعاون فى الحياة يحقق النجاح فى كل المجالات ، وهو سبب سعادة الفرد والمجتمع .

٢) الصدق صفة عظيمة، يجب أن يتصف بها كل إنسان ؛ لأن الدين يحث على التحلى بالصدق .

ثانيًا : القراءة — القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« فى نهاية أحد المواسم جلس الأخوان معًا ؛ ليقتسما ثمن المحصول ... ، قال أمير : لقد رزقنا الله يا أخى محصولًا وفيرًا هذا الموسم ، خذ نصيبك ، وليبارك الله لك فيه ... » .

أ) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١) مرادف (وفيرًا) : (قريبًا - كثيرًا - كريمًا)

٢) جمع (محصول) : (محاصيل - محصل - محصولان)

ب) لماذا جلس الأخوان معًا فى نهاية أحد المواسم ؟

جـ) ما الذى فكر فيه الأخوان عندما ذهب كل منهما إلى بيته ؟

ثانيًا : من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :**

١) كان ناظر المدرسة يُشجِّع على مبارك على السفر إلى فرنسا . (   )

٢) تم وضع قانون يُنظِّم سير التعليم فى المدارس المصرية فى عهد محمد على . (   )

ب) **أجب :**

١) بماذا أنعم (عباس الأول) على (على مبارك) ؟

٢) اذكر دليلين على اهتمام على مبارك بالتعليم والمدارس .

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) اقرأ ، ثم أجب :

« السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصر الحديث يضاف إلى إنجازات أبنائها على مر العصور ؛ فهذا السد المبارك حمى القرى المحيطة بنهر النيل من خطر الفيضان ، ووفَّر لمصر المياه التى كانت تُهدَر بلا فائدة ؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا ، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة » .

أ) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١) معنى (حمى) : .... (أهلك - ترك - حفظ)

٢) جمع (السد) : .... (السدود - الأسداد - السديد)



ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصور القديمة . ( )

٢ وفَّر السد العالى لمصر طاقة كهربائية هائلة . ( )

جـ أجب : ما أهمية السد العالى لمصر ؟ ....

ثالثًا : المحفوظات اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

أولًا : من نص (الحرية والمسئولية) :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله والواقع فيها ، كمثل قوم استهموا على سفينة ... » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (استهموا) : .... (تنازعوا – تسابقوا – اقترعوا)

٢ مفرد (حدود) : .... (حد – محدد – حاد)

٣ جمع كلمة (قوم) : .... (قوميات – قوائم – أقوام)

ب أجب : ١ ماذا أراد أهل الطابق السفلى أن يفعلوا ؟ ولماذا ؟

٢ ما الجمال فى قوله ﷺ : « لو أنا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

٣ حلِّل كلمة (استهموا) إلى مقاطع صوتية .

جـ اكتب ممَّا حفظت ما يدل على أننا يجب أن نتصدى لمن يفسد فى المجتمع وإلا هلك الجميع .

ثانيًا : أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين (اختيارى) :

السؤال الأول من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

لَا يَكُنْ لِلْخِصَامِ قَلْبُكَ مَأْوًى ... إِنَّ قَلْبِى لِلْحُبِّ أَصْبَحَ مَعْبَدَ

أَنَا أَوْلَى بِالْحُبِّ مِنْكَ وَأَحْرَى ... مِنْ كِسَاءٍ يَبْلَى وَمَالٍ يَنْفَدْ

أ هات من البيتين السابقين :

١ مضاد (يتجدد) : .... ٢ مرادف (أحقّ) : .... ٣ مفرد (معابد): ....

ب أجب : ١ ما الجمال فى قول الشاعر : « لَا يَكُنْ لِلْخِصَامِ قَلْبُكَ مَأْوًى » ؟

٢ بم نصح الشاعر الإنسان المغرور كما تفهم من البيت الأول ؟

٣ ما قيمة استخدام (يبلى) مع (كساء) ، و (ينفد) مع (مال)؟

جـ حلِّل كلمة (قلبك) إلى مقاطع صوتية .



السؤال الثانى من نص (وطنى) اقرأ ، ثم أجب :

بِـدَمِ الْأَحْرَارِ سَأَرْوِيـهِ	وَبِمَاضِى الْعَزْمِ سَأَبْنِيهِ
وَأُشَيِّـدُهُ وَطَنًا نَـضْـرًا	وَأُقَدِّمُــهُ لِابْنِــى حُــرًّا
فَيَصُونُ حِمَاهُ وَيَفْدِيهِ	بِعَزِيمَـةِ لَيْــثٍ هَجَّـامِ

أ هات ما يلى :

١ جمع (ليث) : ....

٢ ومضاد (حــرًّا) : ....

٣ ومرادف (يصون) : ....

ب أجب : ١ كيف يُسلِّم المصرى الوطن لأبنائه ؟

٢ وضِّح الجمال فى قوله : « وَأُشَيِّدُهُ وَطَنًا نَضْرًا » .

٣ مَن قائل هذا النص؟

جـ حلِّل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية : (أقدمه ـ العزم) .

رابعًا : النحــــــو اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق خُلق كريم يسمو بالفرد ، يجب أن يتحلى به الناس ؛ ليعيشوا آمنين . فكن ذا خُلق فى أقوالك وأفعالك ؛ حتى تفوز فوزًا عظيمًا برضا اللّه وحب الناس » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة .

٢ فعلًا من الأفعال الخمسة .

٣ فعلًا مضارعًا منصوبًا .

٤ حالًا .

جـ ضع كلمة (أبيك) فى جملة من إنشائك محافظًا على علامة إعرابها .

د « يُؤيِّد المصريون السلام العادل » . اجعل الفاعل مبتدأً ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« النظافة سلوك حضارى » .

سادسًا : الإملاء

اكتب ما يملى عليك .



إجابة الاختبار ١

ثانيًا القــــراءة :

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا: من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ اختر :

١ أرادت . ٢ القدر .

ب ١ فى منتصف الطريق .

٢ أنه متزوج وله ثلاثة أطفال .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ اختر :

١ الأطفال . ٢ قانونًا .

ب أجب :

١ لأنه كان من نجباء مدرسة المهندسخانة .

٢ لأنه كلف بعض المختصين بوضعه، فلم ينجحوا فى ذلك ؛ فأسند مهمة وضعه لـ (على مبارك) لما عرف عنه من قدرته على إدارته للأعمال، وإن لم تكن فى مجال تخصصه الهندسى .

القراءة متحررة المحتوى :

أ هات :

١ يتذكر . ٢ مرض .

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✓ ٢ ✗

جـ أسس مركزًا لأمراض القلب يقدم خدماته مجانًا .

ثالثًا المحفوظات :

أولًا : من نص (آداب سامية)

أ تخير :

١ الطاعة لله . ٢ أمر . ٣ لقمان .

ب ١ الأمر بإقامة الصلاة ، والأمر بطاعة الله عز وجل ، ونهى الناس عن كل ما فيه معصية لله تعالى ، والصبر على كل ما يصيب الإنسان فى سبيل ذلك .

٢ يرضى الله عز وجل عنه ، ويحبه الناس ، ويسعد فى الدنيا والآخرة .

٣ أ / صا / بـ / ـك

جـ ﴿ وَٱقْصِدْ فِى مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾

ثانيًا : السؤال الأول : من نص (فى رحاب الإنسانية)

أ تخير : ١ تتكبر . ٢ فراقد . ٣ عظيم الشأن .

ب ١ ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .

٢ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

٣ عندما يتواضع كل إنسان مع الآخرين يزول الخصام والكراهية من القلوب ، وتقوى روابط الحب والأخوة بين البشر .

السؤال الثانى : من نص (وطنى)

أ هات :

١ حبى . ٢ قسوة . ٣ أوطان .

ب ١ مزج الشاعر بين الوطن والأم والأب ، فصاروا شيئًا واحدًا .

٢ لأنه قضى فيه صباه ، وفيه كانت أحلامه وأمانيه ، وقضى بِه أسعد الأيام .

٣ إن مصر هى وطنى منذ الصغر ، وهى أحلامى ، وهى حبى ، وفيها قضيت الأيام الجميلة .
فى وطنى سعدت برضا الأم ، وحنان الأب ، ورأيت خطوات ولدى عليه وهو يلهو ويلعب .

جـ و / ط / ني

رابعًا النحـــــو :

أ الإعراب:

الكلمة	إعرابها
المصريون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو .
الجهد	مفعول به منصوب وعلامةنصبه الفتحة .
ليردوا	لام التعليل : أداة نصب ، يردوا : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، واو الجماعة ضمير فى محل رفع فاعل .
الله	لفظ الجلالة ، فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب الاستخراج:

١ الحبيب . ٢ مسرورين . ٣ يخلصون . ٤ العمل .

جـ ١ رأيت الطفل مؤدبًا .

٢ بالحروف: احرص على نظافة فيك .
بالحركات: فمك طيب الرائحة .



إجابة الاختبار ٢

ثانيًا القــــراءة :

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ اختر :

١ تفوق . ٢ قبيحة .

ب ١ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة، وبرع الآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعة عن الرسم .

٢ ليستمعوا إلى حكاياته الجميلة ؛ ويستفيدوا من خبرته الكبيرة فى الحياة .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✗ ٢ ✓

ب أجب :

١ ظلوا يلحون عليه فى البقاء ، ويحسنونه له بكل الطرق ، حتى أوشك أن يطاوعهم .

٢ الأمر الذى أُسنِد إلى (على مبارك) هو وضع قانون يُنظِّم سَيْر التعليم فى المدارس المصرية ، وكوفئ بأن مُنح رتبة (الأمير آلاى) ، وعُيِّن فى أكبر منصب فى ميدان التعليم ؛ حيث عيَّنه (عباس) ناظرًا للمدارس المصرية .

القراءة متحررة المحتوى :

أ تخير :

١ الخطأ . ٢ الابتعاد .

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✓ ٢ ✗

جـ لما له من دور كبير فى تحقيق وحدة المجتمعات فى القضاء على الخلافات بين الأفراد والجماعات .

ثالثًا المحفوظات :

من نص (الحرية والمسئولية)

أ أكمل :

١ المتولى والمشرف . ٢ سفن . ٣ أعلاها .

ب ١ أجروا قرعة ، فنال بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها .

٢ من صفات القائم على حدود اللَّه : العدل ، والنزاهة ، وتطبيق القانون على نفسه وعلى جميع أفراد المجتمع دون تفرقة .

٣ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .



جـ « فقالوا : لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ولم نؤذِ من فوقنا ؛ فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعًا » .

ثانيًا : السؤال الأول : من نص (فى رحاب الإنسانية)

أ هات :

١ المزخرفة الجميلة . ٢ الجديد . ٣ رؤية .

ب ١ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

٢ بيَّن له أن الشاعر يتساوى فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور بملبسه المزخرف فى أن كلًّا منهما يشقى ويسعد .

٣ الـ / مـ / و شـ / شا / ة

جـ أَنْتَ لَمْ تَصْنَعِ الْحَرِيرَ الَّذِى تَلْـ ـبَسُ وَاللُّؤْلُؤَ الَّذِى تَتَقَلَّدْ

السؤال الثانى : من نص (وطنى)

أ تخير :

١ الحر . ٢ أبنيه . ٣ يُبدِّد ويُفرِّط .

ب ٢ سيحميه بدمه ، ويبنيه بعزمه وإرادته الحرة وطنًا جميلًا ، وسيرفع شأن هذا الوطن ؛ ليكون أعظم الأوطان وأجملها ، ويقدمه لابنه حرًّا عزيزًا.

٣ شَبَّه الوطن بالبيت الذى يُبنَى ، وهو لن يبنيه كسائر البيوت ، بل سيبنيه من الذهب ، أو أنه سيكون بناءً جميلًا حسنًا مشرقًا فهو ناضر .

جـ نضـ / رًا

رابعًا النحــــو :

أ الإعراب:

الكلمة	إعرابها
النجاح	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الطالب	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ثمار	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
هدف	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب الاستخراج:

١ ذو: خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه من الأسماء الخمسة .

٢ فرحين . ٣ يحصدون (ثبوت النون) . ٤ المجتهدُ .

جـ ١ إن أباك ذو علم كبير .

٢ المجتهدون لن يفشلوا.

إجابة الاختبار ٣

ثانيًا القـــــراءة :

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (دعنا نتحاور) :

أ تخير :

١ بدون داعٍ . ٢ عابس .

ب البُعد عنْ كلام اللغو والثرثرة ، وحسن الإصغاء لمن هو أكبر سنًّا وأعلى علمًا ، وألا يتكلم اثنان فى آنٍ واحد ، وعدم مقاطعة المتحدث ، ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم .

جـ أعـ / لى

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✓ ٢ ✓

ب أجب :

١ كان على مبارك يترك نصف مرتَّبه لأهله ، والنصف الآخر له .

٢ سعة اطلاعه ، وغزارة علمه ، وثقافته ، وقُدرته على إدارة ما يُكلَّف به من الأعمال ، وإن لم تكن فى تخصُّصه الهندسى .

القراءة متحررة المحتوى :

أ أكمل :

١ اللغة . ٢ الألسن .

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✗ ٢ ✓

جـ الحرص على التحدث بها.

ثالثًا المحفوظات :

من نص (آداب سامية)

أ تخير :

١ تُعرض . ٢ تواضعًا . ٣ خدود .

ب ١ ﴿ وَٱقۡصِدۡ فِي مَشۡيِكَ وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلۡأَصۡوَٰتِ لَصَوۡتُ ٱلۡحَمِيرِ ١٩ ﴾

٢ أسلوب نهى يُنَفِّرُ من الغرور والتكبُّر على الناس .

٣ عدم الإعراض عن الناس وعدم التكبر من السلوكيات العظيمة التى يجب أن نلتزم بها حتى يستقيم المجتمع ، وينتشر الحب بين الناس .

جـ مخـ / تـا / ل

السؤال الأول : من نص (فى رحاب الإنسانية)

أ تخير :

١ معابد . ٢ الكراهية . ٣ الكره .

ب ١ تصوير جميل للقلب بمكان تأوى إليه الخصومات .

٢ نصحه ألا يجعل قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام .

٣ إيليا أبو ماضى .

جـ لا يكن قلبك مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام ؛ فقلبى ملىء بالحب والمودة .

السؤال الثانى : من نص (وطنى)

أ هات :

١ رجاء . ٢ التواريخ . ٣ الهزيمة .

ب ١ يحمل الوطن فى يده شُعَل النصر .

٢ كلمة تدل على الصوت : هتف ، وكلمة تدل على الحركة : مَشَى .

٣ تعبير يصور التاريخ بإنسان يُنادى الوطن ويدعوه إلى المجد ؛ ليدلل على العلاقة القوية بين الوطن والتاريخ .

جـ شرح البيت الأول : إن وطنه مصر أم الدنيا والحضارة ، ناداه التاريخ فلم يتأخر عن نداء الواجب ، بل نهض مسرعًا وحقّق المجد .

شرح البيت الثانى : فمصر هى وطنه الذى مضى من نصر إلى نصر يحمل فى يده شعلة النصر سعيدًا وكله أمل فى مستقبل مشرق .

رابعًا النحـــــو :

أ الإعراب:

الكلمة	إعرابها
المعلم	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الأجيال	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
صالحين	نعت مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
يتقدم	فعل مضارع منصوب بـ (حتى) ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب الاستخراج:

١ ذو . ٢ يعملون .

٣ النكرة : رسالة ، المعرفة : الوطن .

٤ مخلصين (الياء) .

جـ ١ إن أخاك مهذب . ٢ الطامحون لم يندموا .



إجابة الاختبار ٤

ثانيًا القـــــراءة :

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (الصديقان وكعكة السكر) :

أ اختر :

١ المتكلم . ٢ أصبت . ٣ أصدقاء .

ب قال له : مرحبًا يا صديقى أحمد ، لقد أخطأت، لم تكن الكعكة حلوة كما أعرفها ، أنت صديقى دائمًا ، صداقتك هى الأحلى والأغلى .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✗ ٢ ✓

ب أجب :

١ العقبة هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة ، وتغلَّب عليها بأن أحضر كتابًا فرنسيًّا من كتب الأطفال ، وانكب عليه ، يحفظ ما فيه حفظًا جيدًا حتى تم له ما أراد .

٢ كان على مبارك يشرف على مأكل التلاميذ وملبسهم وراحتهم وتعليمهم ؛ فيُعلِّم بنفسه التلميذ كيف يلبس ، وكيف يأكل ، وكيف يقرأ ويكتب .

القراءة متحررة المحتوى :

أ أكمل :

١ العَالِم . ٢ العصور .

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✗ ٢ ✓

جـ أحبه الناس ؛ لبساطة أسلوبه وعلمه الغزير الذى أوصله للقاصى والدانى .

ثالثًا المحفوظات :

أولًا : من نص (الحرية والمسئولية)

أ أكمل :

١ أنصبة . ٢ ثَقَبْنَا . ٣ تحتنا .

ب ١ يشير خرق السفينة إلى عدم الإحساس بالمسئولية ، وعدم التدبر فى عواقب الأمور ، وهو ما يؤدى إلى الفساد الذى يهدم المجتمع .

٢ ستغرق السفينة بكل من فيها جميعًا .

جـ تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

د وجوب الالتزام بمنهج الله - الحرص على سلامة المجتمع ، ومنع الفاسدين عن فسادهم.

ثانيًا : السؤال الأول : من نص (فى رحاب الإنسانية)

أ تخير :

١ صخر . ٢ حلم . ٣ الكره .

ب ١ نصحه بألا يكون قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام ؛ لأن قلب الشاعر ملىء بالحب والمودة .

٢ تصوير جميل للقلب بإنسان له أحلام يسعى لتحقيقها .

٣ شرح البيت الأول : كما أن لقلبى أحلامًا جميلة مثل قلبك ؛ فهو ليس صخرة .

شرح البيت الثانى : فلا يكن قلبك مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام ؛ فقلبى ملىء بالحب والمودة .

جـ وَلِقَلْبِى كَمَا لِقَلْبِك أَحْلا ... مٌ حِسَانٌ فإنَّه غَيْرُ جَلْمَد

السؤال الثانى : من نص (وطنى)

أ أكمل :

١ تحرك واضطرب . ٢ جَدٌّ . ٣ القلوب .

ب ١ أصغى الشاعر لقصة أجداده فى ظل النخل على الوادى .

٢ خفق قلب الشاعر ؛ تأثرًا وإعجابًا بهذا التاريخ المجيد لوطنه .

جـ تعبير يدل على ارتباط الشاعر بماضى أمته المجيد .

د النـ / نخـ / ـل أصـ / غيـ / ـت

الـ / حبـ / ـب

رابعًا النحـــــو :

أ الإعراب:

الكلمة	إعرابها
التقدم	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .
عظيم	نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ثمار	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
وقت	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب الاستخراج:

١ يحصدون (ثبوت النون) .

٢ الفرد . ٣ ذو . ٤ فرحين .

جـ ١ إن فاك ينطق الحق .

٢ المصريون لن يفرطوا فى أرضهم أبدًا .

إجابة الاختبار ٥

ثانيًا القـــــراءة :

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ تخير :

١ كثيرًا . ٢ محاصيل .

ب ليقتسما ثمن المحصول .

جـ فكَّر كلٌّ منهما فى تقديم العون والمساعدة لأخيه .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✗ ٢ ✗

ب أجب :

١ أنعم عليه برتبة (اليوزباشى الأول) .

٢ الدليل الأول : كان على مبارك يضع بنفسه الكتب للمدارس أو يعاون المعلمين فى تأليفها .

الدليل الآخر : كان على مبارك يلاحظ المعلم كيف يلقى الدروس ، ويشرف على مأكل التلاميذ وملبسهم وراحتهم وتعليمهم ؛ فيعلِّم التلميذ كيف يأكل ، وكيف يقرأ ويكتب .

القراءة متحررة المحتوى :

أ تخير :

١ حفظ . ٢ السدود .

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ ✗ ٢ ✓

جـ حمى القـرى المحيطة بنهـر النيل من خطـر الفيضان ، ووفَّر لمصر المياه التى كانت تُهْدَر بلا فائدة ؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا ، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة .

ثالثًا المحفوظات :

أولًا : من نص (الحرية والمسئولية)

أ اختر :

١ اقترعوا . ٢ حد . ٣ أقوام .

ب ١ أرادوا أن يخرقوا فى نصيبهم خرقًا ؛ ليحصلوا منه على الماء دون الحاجة إلى المرور على أهل الطابق العلوى .

٢ تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

٣ اسـ / تـ / هـ / موا

جـ « فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعًا » .

ثانيًا : السؤال الأول : من نص (فى رحاب الإنسانية)

أ هات :

١ يبلى . ٢ أولى . ٣ معبد .

ب ١ أسلوب نهى غرضه النصح والإرشاد .

٢ نصحه ألا يجعل قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام .

٣ تعبير دقيق يطابق الواقع ؛ فالثوب لا بد أن يصيبه التلف بسبب كثرة الاستخدام ، والمال لا بد أن ينفد بسبب الإنفاق .

جـ قلـ / ـبـ / ـك

السؤال الثانى : من نص (وطنى)

أ هات :

١ ليوث . ٢ عبدًا . ٣ يحمى .

ب ١ يسلمه لأبنائه حرًّا .

٢ شَبَّهَ الوطن بالبيت الذى يُبْنَى ، وهو لن يبنيه كسائرِ البيوت ، بل سيبنيه من الذهب ، أو أنه سيكون بناءً جميلًا حسنًا مشرقًا فهو ناضر .

٣ أحمد مخيمر .

جـ أ / قد / د / مـ /ـه - الـ / عز / م

رابعًا النحـــــو :

أ الإعراب:

الكلمة	إعرابها
الصدق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الناس	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
خُلُق	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
فوزًا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

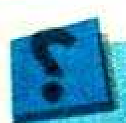
ب الاستخراج:

١ ذا . ٢ يعيشوا . ٣ يتحلى . ٤ آمنين .

جـ لأبيك فضل عظيم عليك .

د المصريون يؤيدون السلام العادل .





امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسى الثانى ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

١ محافظة القاهرة - إدارة الخليفة التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على حب الوطن .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :**

١ إن ممارسة الرياضة مفيدة للجسم وللعقل وللروح ، وتجعل أبناء الوطن فى صحة وقوة ؛ مما يؤدى إلى رفعته وتقدمه . **تحدث فى هذا الموضوع .**

٢ الإحسان إلى الوالدين حثت عليه الأديان وأوصى به القرآن . **تحدث فى هذا الموضوع موضحًا فضل الوالدين وواجبك نحوهما .**

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١ مرادف (بـرع) : (تمهل - تسرع - تواصل - تفوق)

٢ جمع (اللوحة) : (الألواح - اللوحات - المراوح - الروائح)

ب لماذا كانت اللوحة نموذجًا مثاليًّا للتعاون ؟

جـ لماذا تحلق الأحفاد حول الجد ؟

د ما مزايا المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ما الأمر الذى أُسْنِدَ إلى (على مبارك) فى ميدان التعليم ؟

ب اذكر بعضًا من المشروعات التى شارك فى إصلاحها (على مبارك) .

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان عدد أعضاء البعثة سبعين تلميذًا . ( )

٢ وافق (على مبارك) على البقاء فى مصر ورفض السفر إلى فرنسا . ( )

....

٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « أصبح معرض الكتاب مهرجانًا فنيًّا ينشأ كل عام فى مصر ، ويؤمه الزوار على اختلاف مراحل أعمارهم مستمتعين بالعروض الفنية ، ويشترون ما يحلو لهم من أفضل الكتب بأرخص الأثمان ، فيجب أن نحرص على زيارته ؛ لنستمتع بندواته وعروضه الرائعة » .

أ لماذا نذهب إلى معرض الكتاب ؟

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (يؤمـــه) : (يقصده - يعرفه - يتقدمه)

٢ مضاد (أفضل) : (أحسن - أجمل - أســوأ)

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة .

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٤ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ يَـٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأْمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنْهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ ۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ .

أ اكتب إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴾ .

ب هات : مرادف (أقم الصلاة) : .... ، ومفرد (الأمور) : .... ،

ومضاد (المنكر) : .... ، وجمع (الأرض) : ....

جـ اذكر النصائح التى اشتملت عليها الآيات .

د ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (تمل) : (تسارع - تتكبر - تنتظر)

٢ جمع (فرقد) : (فراقد - فرقود - فرقدون)

٣ مضاد (فحمة) : (عظيم الشأن - حقير الشأن - منقسم الوجه)

ب ماذا طلب الشاعر من الإنسان المغرور ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

د الشاعر الذى كتب النص هو .... (أكمل)

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

وبناء أكواخ الطفو له تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمها الريا ح فلا نضِجُّ ولا نثور

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (نضِجُّ) : (نسافر - نحزن - نفرح)

٢ مفرد (أعشاش) : (عشوش - عُش - عشة)

٣ مضاد (نبنى) : (نهدم - نقيم - نقوى)

ب ماذا يبنى الطفلان ؟ وماذا يحدث لما يبنيان ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « فلا نضِجُّ ولا نثور » ؟

د الشاعر الذى كتب النص هو .... (أكمل)

رابعًا النحو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « إن التقدم هدف عظيم يسعى إليه الفرد ؛ ليشعر بالسعادة والفرح ، فالمصريون يحصدون ثمار تقدمهم فرحين ، والمصرى ذو هدف واضح يعمل على تحقيقه فى كل وقت » .



أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه .

٢ اسمًا معرفة . ٣ اسمًا من الأسماء الخمسة . ٤ حالًا .

جـ أدخل على الجملة الآتية (كان [illegible]) مرة ، وغيّر ما يلزم :

• « أخوك ذو علم وأدب » .

د « لن يقصر المعلمون فى عملهم » . اجعل الفاعل مبتدأ ، وغيّر ما يلزم .

هـ « رأيت العامل مخلصًا فى عمله » . حوّل الحال إلى نعت ، وغيّر ما يلزم .

خامسًا الخـــــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« استقامة الحياة مرتبطة بطاعة الله » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٢ محافظة القاهرة - إدارة المطرية التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) اكتب برقية تهنئة لعمال مصر فى عيدهم .

ب الإبداعى (اختيارى) « الحرية من أفضل نعم الله على الإنسان ، ولكن هذه الحرية ليست مطلقة » . اكتب فى هذا الموضوع ما لا يقل عن ستة عشر سطرًا .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« فى نهاية أحد المواسم جلس الأخوان معًا ؛ ليقتسما ثمن المحصول ... ، قال أمير : لقد رزقنا الله يا أخى محصولًا وفيرًا هذا الموسم ، خذ نصيبك ، وليبارك الله لك فيه ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (وفيرًا) : (قريبًا - كثيرًا - كريمًا)

٢ جمع (محصول) : (محاصيل - محاصل - محصولان)

ب لماذا جلس الأخوان معًا فى نهاية أحد المواسم ؟

جـ ما الذى فكر فيه الأخوان عندما ذهب كل منهما إلى بيته ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان عدد أعضاء البعثة إلى فرنسا سبعين تلميذًا . ( )

٢ أهمل (على مبارك) شئون تلاميذه . ( )

ب ما العقبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ؟

جـ ما المنصب الذى وصل إليه (على مبارك) فى ميدان التعليم ؟



٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « برج القاهرة هو برج يقع فى العاصمة المصرية القاهرة ، بُنِى بين عامى ١٩٥٦م ، و١٩٦١م من الخرسانة المسلحة على تصميم زهرة اللوتس المصرية ، من تصميم المهندس (نعوم شبيب) ، ويقع فى قلب القاهرة ، ومتى تزوروه تسعدوا » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (قلـــب) : (نهاية - أحشاء - وسط)

٢ مضاد (تسعدوا) : (تفرحوا - تمرحوا - تشقوا)

ب مَن المهندس الذى صمَّم برج القاهرة ؟

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها .... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفرد (حـــدود) : (حد - حدد - حداد)

٢ معنى (استهموا) : (ركبوا - ازدحموا - اقترعوا)

٣ جمع (قوم) : (قوام - أقوام - أقوم)

ب ما الجمال فى : (أعلاها - أسفلها) ؟

جـ اكتب الحديث الشريف إلى آخره .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنـى ... مـا أنا فحمـة ولا أنـت فرقـد

أنت لم تصنع الحرير الـذى تلـ ... ـبس واللـؤلـؤ الـذى تتقلـد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (تمل) : (تسارع - تتكبر - تنتظر)

٢ جمع (فرقد) : (فرقدون - فرقود - فراقد)

٣ مضاد (فحمة) : (عظيم الشأن - حقير الشأن - مبتسم الوجه)

ب ماذا طلب الشاعر من الإنسان المغرور ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « ما أنا فحمة ولا أنت فرقد » ؟

د الشاعر الذى كتب هذا النص هو .... (أكمل)

---

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

وبناء أكواخ الطفو لة تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمها الريا ح فلا نضِجُّ ولا نثور

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (نضِجُّ) : (نسافر - نحزن - نفرح)

٢ مفرد (أعشاش) : (عشوش - عش - عشة)

٣ مضاد (نبنى) : (نهدم - نقيم - نقوى)

ب ماذا يبنى الطفلان ؟ وماذا يحدث لما يبنيان ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟

د الشاعر الذى كتب هذا النص هو : .... (أكمل)

رابعًا النحو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « إن النجاح والتفوق هدفان لكل إنسان ، ويسعى إليهما الطالب المجتهد ؛ ليشعر بالسعادة ، فالناجحون يحصدون ثمار النجاح فرحين ، والمتفوق ذو هدف واضح يعمل جاهدًا على تحقيقه » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ كلمة (النجاح) تُعرَب : (مبتدأ - اسم « إن » منصوبًا - اسمًا مجرورًا)

٢ كلمة (الطالب) تُعرَب : (فاعلًا - مضافًا إليه - نعتًا)

٣ كلمة (يشعر) فعل مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم)

٤ كلمة (ثمار) تُعرَب : (فاعلًا - مفعولًا به - مضافًا إليه)



ب استخرج من الفقرة :

١ نعتًا ، وبيِّن علامة إعرابه .

٢ فعلًا من الأفعال الخمسة ، وبيِّن علامة إعرابه .

٣ اسمًا معرفة ، وآخر نكرة .

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ دخل التلاميذ الفصل .... (حــــال)

٢ إن .... محبوب من الناس . (اسم من الأسماء الخمسة)

د « لن يقصِّر المعلمون فى عملهم » . اجعل الفاعل مبتدأ ، وغيِّر ما يلزم .

هـ « رأيت العامل مخلصًا فى عمله » . حوِّل الحال إلى نعت . وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« استقامة الحياة مرتبطة بطاعة الله تعالى » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٣ محافظة الجيزة - إدارة شمال الجيزة التعليمية

أولًا التعبيـــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :**

١ الوطن هو المكان الذى ينتمى إليه كل منا بذكرياته وأحداثه وله علينا حقوق للنهوض به ورفعته .

٢ آداب الحديث والاستماع من أرفع الآداب الاجتماعية التى حثت عليها الرسالات السماوية .

ثانيًا القـــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« فى نهاية أحد المواسم جلس الأخوان ؛ ليقتسما ثمن المحصول . قال أمير : لقد رزقنا الله يا أخى محصولًا وفيرًا هذا الموسم ؛ خذ نصيبك هذا ، وليبارك الله لك فيه » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمع (الموسم) : (المواسم - السمات - الأوسمة)

٢ مرادف (وفيـرًا) : (عاليًا - كثيرًا - جميلًا)

ب ماذا ترك العم سعادة ؟

جـ فيمَ فكَّر الأخوان بعد أن أخذ كل منهما نصيبه ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ما الصعوبات التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ أسند الخديو (عباس) إلى (على مبارك) منصب وزير الصحة . ( )

٢ كان عدد أعضاء البعثة سبعين تلميذًا . ( )

٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « التسامح يعنى العفو عند المقدرة وعدم رد الإساءة ، والتسامح دعا إليه كافة الرسل ؛ لما له من دور كبير فى تحقيق وحدة المجتمعات فى القضاء على الخلافات بين الأفراد والجماعات ، وليس التسامح فقط من أجل الآخرين ، ولكن من أجل أنفسنا ، وللتخلص من الأخطاء التى قمنا بها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفرد (الأخطاء) : (الخطأ - المخطئ - الخاطئ)

٢ معنى (التخلص) : (الاقتراب - الابتعاد - النسيان)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ التسامح يعنى العفو عند المقدرة . (   )

٢ يجب أن نسامح فقط من أجل الآخرين . (   )

جـ لماذا دعا الأنبياء والرسل إلى التسامح ؟

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٤ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (المعروف) : (الطاعة لله - المعصية - الاعتراف)

٢ ﴿ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ ﴾ أسلوب : (أمر - نهى - نفى)

٣ الآية الكريمة من سورة : (آل عمران - الإسراء - لقمان)

ب اذكر الأوامر التى أمر الله بها فى الآية الكريمة .

جـ حلِّل الكلمة الآتية إلى مقاطعها الصوتية : (أصابك) .

د اكتب الآية الكريمة التى تدل على المعنى الآتى :

نصح لقمان ابنه بالاعتدال فى مشيه وخفض صوته عند التحدث .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ... ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ... ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (تتقلد) : (تلبس - تقرأ - تكتب)

٢ جمع (فرقد) : (فراقد - فراقيد - فراقدة)

٣ مفرد (اللؤلؤ) : (اللواء - اللؤلؤة - الألاء)

ب مَن الذى يخاطبه الشاعر فى البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « ما أنا فحمة ولا أنت فرقد » ؟

---

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيام كانت للحيا ... ة حلاوة الروض المطير

ووداعة العصفور بيـ ... ـن جداول الماء النمير

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ جمع (العصفور) : (العصافرة - العصافر - العصافير)

٢ معنى (وداعة) : (قوة - هدوء - جمال)

٣ مفرد (جداول) : (جدول - جدال - جادل)

ب ما الأيام التى يحكى عنها الشاعر ؟

جـ الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟

رابعًا النحو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « التلميذ المتفوق ذو أخلاق يذهب إلى مدرسته نشيطًا ؛ حتى يتحقق هدفه ، ويعترف بأن العلم طريق إلى التقدم ، فليت كل التلاميذ يتمسكون بالعلم » .



أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة . ٢ اسمًا من الأسماء الخمسة .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « اللاعبون سافروا جميعًا » . إعراب كلمة (جميعًا) :

(خبر – حال – مفعول به)

٢ .... يطيع الله . (أبوك – أبيك – أباك)

٣ المهملون لم .... بالعلم . (يتمسكن – يتمسكون – يتمسكوا)

٤ « عاد محمد من الرحلة سعيدًا » . كلمة (الرحلة) :

(نكرة – معرفة – الاثنان معًا)

د « أخوك ذو خلق حسن » . أدخل على الجملة (إن) ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« النظافة سلوك حضارى فحافظ عليها » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٤ محافظة الجيزة - إدارة بولاق الدكرور التعليمية

أولًا التعبيـــــــــر

١ أ **الوظيفى (إجبارى) :** صمّم لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة .

ب **الإبداعى (اختيارى) :** اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ حب الوطن من الإيمان ، وهو غريزة فطرية . اكتب مبينًا كيف ترد فضل وطنك عليك .

٢ العقل السليم فى الجسم السليم ، فبالعقول المفكرة والأجسام القوية تتقدم الأمم .

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« لن أنسى ما قاله مدير المنطقة التعليمية وقتها فى الحفل : هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج رائع للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى الرسم ، وبرع الثانى فى التلوين » .

أ هات : ١ معنى (رائعـــة) . ٢ مضاد (أنسى) .

٣ جمع (المنطقة) .

ب فيمَ برع الصديقان ؟

جـ ما أثر التعاون على الفرد والمجتمع ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان (على مبارك) لايعرف قيمة السفر إلى فرنسا ، وما سيجنيه من ورائه لنفسه ولوطنه . ( )

٢ ظلت حياة (على مبارك) رخية وهنية طيلة حكم عباس ، ولكن الحياة ليست نعيمًا دائمًا ولا شقاءً متصلًا . ( )

ب ما صفات المعلم الصالح من وجهة نظر (على مبارك) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « تعمل كل الاتجاهات الحديثة فى العالم على ربط التلميذ بالمدرسة ؛ وذلك لتصبح مصدر سعادة للتلميذ ، فلم تعد المدرسة مجرد مكان للدراسة والتلقين ، ولكن أصبح التلميذ يمارس كافة الهوايات والأنشطة التى يحبها داخل المدرسة ، وأصبح يقضى فيها أوقاتًا ممتعة مع زملائه ومعلميه » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (الحديثة) : (الجديدة - القديمة - المعاصرة)

٢ مفرد (الاتجاهات) : (الاتجاه - الوجهة - الجهة)

ب علامَ تعمل كل الاتجاهات الحديثة فى العالم ، كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم ... » .

أ أكمل : معنى (القائم) : .... ، جمع (سفينة) : ....

ب كيف اقتسم القوم السفينة فيما بينهم ؟

جـ ما صفات القائم على حدود الله ؟

د ماذا ترى من جمال فى : (أعلاها - أسفلها) ؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

أنت فى البردة الموشاة مثلـى … فى كسائى الرديم تشقى وتسعد

لك فى عالم النهار أمانـــى … ورؤى والظـــلام فوقك ممتـــد

أ هات : ١ معنى (الموشاة) . ٢ مضاد (الرديم) .
٣ مفرد (رؤى) .

ب ما الجمال فى : (تشقى - تسعد) ؟

جـ حلِّل إلى مقاطع صوتية : ١ الموشاة . ٢ الرديم .

---

٦ من نص (وطنى) اقرأ ، ثم أجب :

وطنى وصباى وأحلامى وطنـــى وهــواى وأيامى
ورضا أمـى وحنـان أبى وخطا ولدى عند اللعب

أ هات : ١ معنى (بسام) . ٢ مضاد (حنان) .
٣ جمع (وطـن) .

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « أشيده وطنًا نضرا » ؟

جـ حلِّل إلى مقاطع صوتية : ١ وطنى . ٢ اللعب .

رابعًا النحـــو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « يا فتيان مصر ، الزموا الصدق وتحلوا بالجد ، وتمسكوا بالصفات التى ترفع شأنكم ، فأنتم أهل للسمو والرفعة ، ولن تكتمل أهدافكم إلا بالعمل الجاد والإخلاص فيه ، فاعملوا مخلصين ؛ كى تُحقِّقوا أمجاد الوطن » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه . ٢ نعتًا مجرورًا .
٣ حالًا . ٤ مضافًا إليه .
٥ فعلًا مضارعًا معربًا بعلامة فرعية . ٦ فعلًا مضارعًا معربًا بعلامة أصلية .
٧ اسمًا نكرة .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ « التلاميذ المجدون يتفوقون » . فعل مرفوع بـ :

(الواو – الضمة – ثبوت النون)

٢ « إن أباك رجل فاضل » . اسم من الأسماء الخمسة منصوب بـ :

(الفتحة – الألف – الياء)

٣ « هذه معلمة نشيطة » . تُعرَب : (نعتًا مرفوعًا – نعتًا منصوبًا – نعتًا مجرورًا)

خامسًا الخــــط

٨ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« القراءة قنطرة العلماء ، فكن قارئًا تكن عظيمًا » .

سادسًا الإمــــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٥ محافظة القليوبية - إدارة بنها التعليمية

أولًا التعبيــــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على القراءة .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ التعاون على الخير يحقق النجاح .

٢ ممارسة الرياضة ضرورية لبناء الجسم وتنشيط العقل .

ثانيا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع فى منتصف الطريق ، نظر كل منهما إلى الآخر فى دهشة وذهول ، ولم يدر ماذا يقول » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (شاءت) : (جاءت - عملت - أرادت)

٢ حدث اللقاء بين الأخوين : (مصادفة - بموعد مسبق - فى مكان محدد)

ب من المقصود بكلمة (بينهما) ؟

جـ بِمَ تصف كلًّا من الأخوين ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ما الأمر الذى أسنده (عباس الأول) إلى (على مبارك) فى ميدان التعليم ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان عدد أعضاء البعثة خمسين تلميذًا . ( )

٢ من مؤلفات (على مبارك) تذكرة المهندسين . ( )

جـ بِمَ عُرِفَ (على مبارك) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « يا بنى : اعلم أن اللغة العربية (لغة الضاد) هى أعظم اللغات وأجلها ، يتحدث بها الملايين ، ونزل بها الذِّكْر الحكيم ، فمن واجبك أن تحرص كل الحرص على التحدث بها ، ولا تلوِ لسانك لتنطق بالكلمات الأجنبية ، فما أعظم اللغة العربية ! » .

أ أكمل :

١ مفرد (اللغات) : .... ٢ جمع (الذِّكْر) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ اللغة العربية تُعرَف بأنها (لغة الطاء) . ( )

٢ التحدث باللغات الأجنبية من العادات غير المستحبة . ( )

جـ ما واجبك نحو اللغة العربية ؟

ثالثا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ، ولم نؤذ من فوقنا ... » .

أ أكمل :

١ جمع (نصيب) : .... ٢ مرادف (خرقنا) : ....

٢ مضاد (فوقنا) : ....

ب ما الذى يشير إليه خرق السفينة ؟

جـ ما جمال التعبير فى : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

د ماذا نتعلم من هذا الحديث الشريف ؟ **(يكتفى بنقطتين فقط)**

■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

لا يكن للخصام قلبك مأوى   إن قلبى للحب أصبح معبد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ جمع (معبد) : (معابد - معاهد - معبود)

٢ مرادف (الخصام) : (القسوة - الكراهية - الألم)

٣ مضاد (الحب) : (الموت - اللهو - الكره)

ب ما جمال التعبير فى : « قلبك مأوى » ؟

جـ بِمَ نصح الشاعر الإنسان فى البيت السابق ؟

د قائل النص هو الشاعر : .... (أكمل)

---

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور

وبناء أكواخ الطفولة بين أعشاش الطيور

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مضاد (بناء) : (علو - هدم - قطع)

٢ جمع (الدنيا) : (الدوانى - الدنايا - الدنا)

٣ المقصود بـ (الطفولة) : (أيام الشباب - الصبا - الشيخوخة)

ب بِمَ يصف الشاعر حياته فى البيت الأول ؟

جـ اكتب البيت الذى يعبر عن : « نغنى مثل البلابل فى سعادة » .

د قائل النص هو الشاعر : .... (أكمل)

رابعًا النحو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « أصبح معرض الكتاب ، مهرجانًا فنيًا ، يؤمه الزوار متمتعين بالعروض الفنية ، ويشترون ما يحلو لهم من الكتب ، ويجب أن نحرص على زيارته للتمتع به » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ كلمة (متمتعين) تعرب : (حالًا - خبرًا - مفعولًا به)

٢ كلمة (يشترون) فعل مرفوع : (بالضمة - بالواو - بثبوت النون)

٣ كلمة (نحرص) فعل مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم)

٤ كلمة (معرض) معرفة ؛ لأنها : (علم - معرفة بالإضافة - بها « الـ »)

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١ سيناء .... أرض البطولات . (نعت)

٢ احْتَرِم .... فهو أصل حياتك . (اسم من الأسماء الخمسة)

خامسًا الخط

٨ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« احفظ عليك لسانك ؛ فهو سر شقائك » .

سادسًا الإملاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٦ محافظة القليوبية - إدارة كفر شكر التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية تهنئة لوالدك تهنئه فيها بحلول شهر رمضان .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ الربيع شباب الزمان ، فيه تتفتح الأزهار ، وتزدهر الحدائق والحقول بالخضرة .

٢ الحرية خُلُق وقيمة ، وهى حق مكفول لكل إنسان إذا لم يكن هناك ضرر لغيره .
اكتب فى هذا مبينًا مفهوم الحرية وضوابطها .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « الإمام محمد متولى الشعراوى إمام الدعاة ، وأشهر علماء المسلمين فى العصر الحديث ، أحبه الناس ؛ لبساطة أسلوبه وعلمه الغزير الذى أوصله للقاصى والدانى ، والدليل على ذلك أنه عندما فسر القرآن فهمه الجاهل والعارف ، وبالرغم من أنه رحل عن عالمنا فإنه ما زال حيًّا بعلمه ؛ وذلك لأن المال يفنى ، بينما العلم باقٍ » .

أ أكمل ما يأتى :

١ مضاد (الجاهل) : .... ٢ جمع (العصر) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ رحل الشعراوى عن عالمنا فنسيه الناس . ( )

٢ المال يفنى ، بينما العلم باقٍ . ( )

جـ لماذا أحب الناس الإمام الشعراوى ؟

....

٣ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع فى منتصف الطريق ؛ حيث أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله ، وحينئذٍ نظر كل منهما إلى الآخر فى دهشة وذهول ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (ذهول) : (نسيان - حيرة شديدة - خوف)

٢ مضاد (اللقاء) : (البعد - الفراق - الذهاب)

٣ مفرد (الأقدار) : (المَقْدِرة - القَدَر - القادِر)

ب ماذا فعل الأخوان عندما أخبر كل منهما الآخر بما جاء من أجله ؟

جـ لماذا رغب كل من حبيب وأمير فى مساعدة الآخر ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ وافق (على مبارك) على البقاء فى مصر ، ورفض السفر إلى فرنسا . (   )

٢ وضع (على مبارك) قانونًا ينظم التعليم المصرى . (   )

ب كيف ودَّع تلاميذ المدارس (على مبارك) عند سفره ؟

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (القائم) : (المتولى - الحافظ - الأمين)

٢ مرادف (استهموا) : (اقترعوا - تشاجروا - اختلفوا)

٣ بين (القائم) و (الواقع) : (ترادف - تضاد - تشبيه)

ب ١ بمَ شبَّه الرسول ﷺ أفراد المجتمع ؟

٢ ما الجمال فى قوله ﷺ : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

جـ اكتب إلى قوله ﷺ : « وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعًا » .

■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

ولقلبى كما لقلبـك أحـلا م حسـان فإنه غيـر جلمـد

لا يكن للخصام قلبـك مـأوى إن قلبى للحب أصبح معبـد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (جلمد) : (جاف - صخر - حديد)

٢ مفرد (أحلام) : (حليم - حُلم - حالم)

٣ مضاد (الحُب) : (العُنف - الكُره - الإهمال)

ب بِمَ نصح الشاعر الإنسان المغرور فى البيت الثانى ؟

جـ « لقلبى كما لقلبـك أحـلام » اذكر الجمال فى هذا التعبير .

٦ من نص (وطنى) اقرأ ، ثم أجب :

وطنى وصباى وأحلامى وطنـى وهـواى وأيامى

ورضا أمـى وحنـان أبى وخطا ولدى عند اللعب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (هواى) : (نَظَرِى - حُبِّى - جَسَدِى)

٢ مضاد (حنان) : (قسوة - قوة - خشونة)

٣ مفرد (خطا) : (خاط - خطوة - خطاوى)

ب ماذا يمثل الوطن للشاعر كما فهمت من البيت الأول ؟

جـ « ورضا أمـى وحنـان أبى » ما الجمال فى هذا التعبير ؟

رابعًا النحـو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « **المخلصون** يتقنون أعمالهم دون أن ينتظروا جزاءً من أحد ، وهم دائمًا يخافون الله ، فاحرص على أن تكون واحدًا منهم ؛ لتعيش سعيدًا فى حياتك » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه .

٢ اسمًا نكرة ، واسمًا معرفة .

٣ فعلًا مضارعًا منصوبًا بعلامة أصلية ، وآخر منصوبًا بعلامة فرعية .

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١ « .... المروءة محبوب » . (اسم من الأسماء الخمسة)

٢ شرح المعلم .... الدرس . (نعت مناسب)

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

إذا قلَّ ماء الوجه قلَّ حياؤه ولا خير فى وجه إذا قلَّ ماؤه

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .



٧ محافظة الغربية - إدارة السنطة التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على آثار مصر .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ القراءة والاطلاع هواية جميلة تشغل وقت الفراغ وتفيد القارئ .

٢ الصداقة أغلى من كنوز الدنيا . اكتب قصة توضح فيها قيمة الصداقة .

ثانيًا القـــــراءة

٢ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

(أولًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ما الجزاء الذى لقيه (على مبارك) بعد عودته من تركيا ؟

ب أكمل :

١ أسند الخديو .... إلى (على مبارك) أكبر المناصب فى ميدان التعليم .

٢ هيأ الله ﷻ إلى (على مبارك) سياحة إلى ....

(ثانيًا) القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « تُعَد عملية الرى من أهم العمليات التى تمر بها الزراعة ، وقد اعتمد القدماء على مياه الفيضان لرى محاصيلهم ، وقد طوروا أدواتهم وشيدوا الترع ، وقد تطورت عمليات الرى كثيرًا ، فمن الطرائق الحديثة للرى الرى بالتنقيط والرى بالرش ، وهذه الطرائق توفر الوقت والجهد ، وحلت محل الرى بالغمر » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ استخدم المصريون القدماء الرى بالرش . ( )

٢ الرى بالغمر من أحدث الطرائق فى الرى . ( )

ب ما طرائق الرى الحديثة ؟

■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)**

٣ من موضوع (الحياة . . دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ استخرج من الفقرة :

١ كلمة معناها (تفوق) : ....

٢ كلمة مضادها (سيئة) : ....

ب لِمَ كانت اللوحة أجمل الأعمال على الإطلاق ؟

جـ ما الهدف من هذه القصة التى حكاها الجد ؟

....

٤ من موضوع (دعنا نتحاور) اقرأ ، ثم أجب :

« يؤلمنى يا جدى أننى حين أتحدث أحيانًا ، قلَّما يلتفت إلىَّ أحد . قال الجد : ربما كان ذلك ؛ لأنك تتحدث عن نفسك كثيرًا ، أو أنك تتحدث فى أمور يعرفها الجالسون » .

أ هات من الفقرة ما يلى :

١ كلمة معناها (يحزننى) : ....

٢ كلمة مضادها (دائمًا) : ....

ب ما الذى يؤلم (شهاب) كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ماذا تقول لمُحدِّثِكَ إذا أخطأ فى كلامه كما فهمت من الدرس ؟

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٥ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿١٧﴾ وَلَا تُصَعِّرۡ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًاۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخۡتَالٖ فَخُورٖ ﴿١٨﴾ ﴾ .

أ أكمل :

١ المقصود بـ (أقم الصلاة) : ....

٢ مضاد (فخور) : ....

ب بِمَ أمر لقمان ابنه كما تفهم من الآية الأولى ؟

جـ ما الجمال فى : ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ﴾ ؟

■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)**

٦ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

لا يكـن للخصـام قلبـك مأوى   إن قلبـى للحـب أصبـح معبـد

أنا أولى بالحب منك وأحرى   مـن كسـاء يبلـى ومـال ينفـد

أ هات من البيت السابق :

١ مضـــاد كلمة (يتجدد) : ....

٢ مرادف كلمة (أحـــق) : ....

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

جـ بِمَ نصح الشاعرُ الإنسانَ المغرورَ كما تفهم من البيت الأول ؟

---

٧ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيـــام لم نعرف من الدنـــــيا سوى مـرح السرور

وبنــــاء أكــواخ الطفـــو   لة تحت أعشاش الطيور

أ هات من البيت السابق :

١ معنى (فـرح) : ....

٢ مضاد (هدم) : ....

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « نعيد أغنية السواقى » ؟

جـ ماذا يفعل الشاعر وصاحبه تحت أعشاش الطيور ؟

رابعًا النحـــو

٨ اقرأ ، ثم أجب : « يعتز المصريون بوطنهم الحبيب ، فهم يخلصون فى العمل ، ويبذلون الجهد مسرورين ؛ ليردوا الجميل لهذا الوطن الذى كرمه الله فى القرآن ، فهنيئًا لمصر بأبنائها » .

أ أعرب ما فوق الخط .

ب استخرج من الفقرة :

١ نعتًا .
٢ حالًا .
٣ فعلًا مرفوعًا من الأفعال الخمسة .
٤ اسمًا مجرورًا .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « مارِس الرياضة لتقويم جسمك » . إعراب كلمة (تقويم) :
(فعل مضارع مرفوع - فعل مضارع منصوب - اسم مجرور)

٢ « سار التلميذ مسرورًا » . (مسرورًا) تُعرَب : (حالًا - مفعولًا به - خبر سار)

٣ كان .... عالمًا . (حموك - حماك - حميك)

٤ « مررت بالأخ الكريم » . علامة إعراب كلمة (الأخ) :
(اليـاء - الكسـرة - الفتحـة)

٥ « لتكُنْ رحيمًا بأولادك » . الفعل (تكُن) : (مرفوع - منصوب - مجزوم)

د « رأيت الطفل المؤدب » اجعل النعت حالًا ، وغيِّر ما يلزم .

هـ ضع كلمة (فم) فى جملتين بحيث تُعرَب مرة بالحروف ، ومرة أخرى بالحركات .

خامسًا الخـــط

٩ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« أعزَّ الله مصر شعبًا وجيشًا » .

سادسًا الإمـــلاء

١٠ اكتب ما يملى عليك .

٨ محافظة البحيرة - إدارة إدكـو التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك للمحافظة على أثاث المدرسة .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :**

١ وطننا أمانة فى أعناقنا ، وله علينا أفضال كثيرة .

٢ القراءة والاطلاع هواية جميلة بناءة ؛ فهى تشغل وقت الفراغ بما يفيد .

ثانيًا القــــــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصر الحديث يُضاف إلى إنجازات أبنائها على مر العصور ؛ فهذا السد المبارك حَمَى القرى المحيطة بنهر النيل من خطر الفيضان ، ووفر لمصر المياه التى كانت تُهدَر بلا فائدة ؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا ، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (حَمَى) : (أهلك - ترك - حفظ - ضيع)

٢ جمع (السد) : (السدود - الأسداد - السديد - السدان)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصور القديمة . (   )

٢ وفَّر السد العالى لمصر طاقة كهربائية هائلة . (   )

جـ ما أهمية السد العالى لمصر ؟

---

٣ أولًا: من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ اهتم (على مبارك) بالتعليم الابتدائى فقط . (   )

٢ كان عدد أعضاء البعثة سبعين تلميذًا . (   )



ب لماذا تطلَّع (على مبارك) للسفر إلى أوربا ؟

جـ كيف عبَّر (على مبارك) عن وفائه لأسرة أستاذه فى الرسم ؟

ثانيًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (بـــرع) : (تمهل - تسرع - تفوق - فشل)

٢ جمـع (اللوحة) : (الألواح - اللوحات - الروائح - اللائحات)

ب كيف كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون كما فهمت من العبارة السابقة ؟

جـ لماذا تحلَّق الأحفاد حول الجد ؟

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها .... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مفـرد (حـــدود) : (حد - حداد - حدد - أحد)

٢ معنى (استهموا) : (ركبوا - تزاحموا - اقترعوا - ذهبوا)

٣ جمـع (سفينـة) : (سَفَّان - سُفُـن - أسافـن - سِفَانـة)

ب لماذا تأذى أهل الطابق الأعلى من أهل الطابق الأسفل ؟

جـ ما الجمال فى : (أعلاها - أسفلها) ؟

■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيـــام كانـــت للحـــيا ... ة حلاوة الروض المطير

ووداعـــة العصفـــور بيـ ... ـن جداول الماء النمير

أ هات : مرادف (الروض) ، ومفرد (جداول) ، وجمع (النمير) .

ب صف الأيام التى يحكى عنها الشاعر .

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟

---

٦ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنـى ما أنـا فحمــة ولا أنـت فرقـد

أنت لم تصنع الحرير الـذى تلـ ـبس واللـؤلـؤ الـذى تتقلـد

أ هات : المراد بـ (فحمة) ، ومضاد (تلبس) ، وجمع (فرقد) .

ب ماذا يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

رابعًا النحـــو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « إن النجاح والتفوق هدفان لكل إنسان ، ويسعى إليهما الطالب المجتهد ؛ ليشعر بالسعادة ، فالناجحون يحصدون ثمار النجاح فرحين ، والمتفوق ذو هدف واضح يعمل جاهدًا على تحقيقه » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه . ٢ حالًا .

٣ فعلًا من الأفعال الخمسة ، وبيِّن علامة إعرابه . ٤ نعتًا ، واضبطه .

جـ « أبوك ذو علم كبير » . أدخل على هذه الجملة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

د « لن يفشل المجتهدون » . اجعل الفاعل مبتدأ ، واكتب الجملة صحيحة .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« التعاون من الصفات الحميدة التى يجب أن نتحلى بها » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .



٩ محافظة الإسكندرية - إدارة وسط التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث على حُسْن استخدام المياه .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ العقل السليم فى الجسم السليم ، فبالعقول المفكرة والأجسام القوية تتقدم الأمم ويعلو شأنها . تحدث فى ذلك الموضوع ، وذلك فيما لا يقل عن عشرة أسطر ولا يزيد على عشرين سطرًا .

٢ للأم دورها فى رعاية الطفولة وتنشئة الأجيال التى تحقق للأمة أهدافها . اكتب فى هذا الموضوع ، وذلك فيما لا يقل عن عشرة أسطر ولا يزيد على عشرين سطرًا .

ثانيًا القـــــراءة

■ **أجب عن الأسئلة التالية : (إجبارى)**

٢ من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ كيف عبَّر (على مبارك) عن وفائه لأسرة أستاذه فى الرسم ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ وافق (على مبارك) على البقاء ورفض السفر . ( )

٢ كان أعضاء البعثة سبعين تلميذًا . ( )

جـ ما الجزاء الذى لقيه (على مبارك) بعد عودته من الدولة التركية ؟

٣ من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (برع) : (تفوق - تعاون - تسابق - تراجع)

٢ جمع (لوحة) : (لوائح - لوحات - لوحتان - مليحات)

ب لماذا كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون بين تلميذين ؟

جـ علِّل : المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد .

٤ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

« الثروة السمكية فى مصر من أهم مصادر الدخل القومى ، وكذلك تعد من مصادر البروتين الآمن ، وتشغل المصايد السمكية فى مصر مساحات شاسعة ، وتتنوع مصادر الأسماك بحسب طبيعتها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ جمع (الثـروة) : (الثورات - الثائرات - الثوار - الثروات)

٢ مفرد (مصادر) : (صـادر - صـدر - مصـدر - صـدور)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الثروة السمكية فى مصر من أهم مصادر الدخل القومى . ( )

٢ تتشابه مصادر الأسماك فى مصر . ( )

جـ ضع عنوانًا للفقرة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

٥ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قـال رسـول الله ﷺ : « مثل القائم على حـدود الله ، والواقع فيها كمثل قـوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (حدود الله) : (الأوامر - النواهى - المتولى - الأولى والثانية)

٢ جمع (قوم) : (قوائم - قائم - أقوام - قيام)

٣ مضاد (أسفلها) : (أعلاها - تحتها - أطولها - أعدلها)

ب ماذا أراد الذين كانوا فى أسفل السفينة ؟ وما نتيجة فعلهم ؟

جـ ما الجمال فى قوله ﷺ : « أعلاها - أسفلها » ؟



■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)**

٦ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ... ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ... ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (تلبس) : (ترتدى - تخلع - تضع - تصنع)

٢ جمع (فرقد) : (فراقد - فاقد - فوارق - فروق)

٣ مرادف (فحمة) : (رفيع المنزلة - حقير الشأن - مفقود - نجم)

ب ماذا يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ؟

جـ وضّح الجمال فى قول الشاعر : « ما أنا فحمة ولا أنت فرقد » .

٧ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيام كانت للحيا ... ة حلاوة الروض المطير

ووداعة العصفور بيـ ... ـن جداول الماء النمير

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (وداعة) : (سكون - ضوضاء - صخب - الأولى والثانية)

٢ مفرد (جداول) : (جدل - جندل - جدول - جدولان)

ب هات من الأبيات كلمة لها نفس نهاية كلمة (المطير) .

جـ صف أيام الطفولة كما فهمت من البيتين .

د ما الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟

رابعًا النحو

٨ اقرأ ، ثم أجب : « إن المعلم ذو رسالة سامية ؛ فهو يربى الأجيال ، ويهدف لبناء مواطنين صالحين ، ويعملون مخلصين فى كل المجالات ؛ حتى يتقدم الوطن » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

1. اسمًا من الأسماء الخمسة .
2. فعلًا من الأفعال الخمسة .
3. اسمًا نكرة ، وآخر معرفة .
4. حالًا ، واذكر علامة إعرابه .

جـ « أخوك مهذب » . أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

د « لم يندم الطامحون » . اجعل الفاعل مبتدأً ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

9 اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« نظافة أسنانك تحميك من كثير من الأمراض » .

سادسًا الإمـــلاء

10 اكتب ما يملى عليك .

١٠ محافظة المنوفية - إدارة منوف التعليمية

أولًا التعبيــــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية تهنئة ، تهنئ فيها أحد أصحابك ، أو أقاربك بالعيد .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ الصداقة والإخاء من ضروريات الحياة ، وهما خير مكاسب الدنيا ؛ فيجب علينا اكتساب الأصدقاء . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أهمية الصداقة والإخاء ، وصفات الصديق الحق ، وواجبنا نحو الأصدقاء .

٢ الإحسان إلى الوالدين أمر حث عليه الإسلام ، وأوصى به القرآن .

اكتب فى هذا الموضوع موضحًا فضل الوالدين عليك ، وواجبك نحوهما .

ثانيًا القــــراءة

■ **أجب عن الأسئلة التالية : (إجبارى)**

٢ من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع فى منتصف الطريق ؛ حيث أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (شاءت) : (انتهــــت - أرادت - دارت)

٢ مضـاد (الرائـع) : (الجميل - الحزين - القبيح)

ب أين تقابل الأخوان ؟

جـ ما عنوان القصة التى اختارها مروان ؟

٣ من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ فرح ناظر المدرسة بسفر (على مبارك) . (   )

٢ التعليم يقضى على الخرافات ، ويحطم سيئ العادات . (   )

ب لماذا تطلّع (على مبارك) للسفر إلى أوربا ؟

٤ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

« تسعى مصر جاهدة لتحسين التعليم والنهوض به من خلال تدريب المعلمين وتطوير المناهج الدراسية ، واستخدام الحاسب الألى ، فيجب على كل طالب استخدام تكنولوجيا التعليم ؛ حتى يرقى بمستواه التعليمى » .

أ أكمل :

١ جمع (طالب) : ....

٢ مفرد (المعلمين) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الحاسب الألى غير مهم فى العملية التعليمية . ( )

٢ تسعى مصر جاهدة لتحسين التعليم . ( )

جـ لماذا يحرص كل طالب على استخدام تكنولوجيا التعليم ؟

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

٥ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (تصعر) : (تَفْرِض - تُعْرِض - تَرْفُض)

٢ مضـاد (مرحًـا) : (تعارضًا - تباعدًا - تواضعًا)

ب ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ ﴾ ؟

جـ اكتب الآية التى تدل على هذا المعنى : « نصح لقمان الحكيم ابنه بالاعتدال فى المشى وخفض الصوت فى أثناء الحديث » .

■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)**

٦ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (فحمة) : (عظيم الشأن - حقير الشأن - عالى المنزلة)

٢ مفرد (اللؤلؤ) : (اللآلئ - الآل - اللؤلؤة)

٣ الجمال بين (تشقى) و (تسعد) : (تضاد - ترادف - الاثنان معًا)

ب ماذا يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

٧ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيام لم نعرف من الدنـيا سوى مرح السرور

وبناء أكواخ الطفو لة تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمها الريا ح فلا نضِجُّ ولا نثور

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (نضِجُّ) : (نرقص - نحزن - نلعب)

٢ جمع (عُش) : (معاشات - عيش - أعشاش)

٣ مفرد (أكواخ) : (كوخ - خوخ - كاخ)

ب ماذا تفعل الرياح بالأكواخ ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « فلا نضِجُّ ولا نثور » ؟

رابعًا النحـــو

٨ اقرأ ، ثم أجب : « إن النجاح والتفوق هدفان نبيلان يسعى إليهما الطالب ؛ ليشعر بالفرح والسعادة ؛ فالناجحون يحصدون ثمار نجاحهم فرحين ، والمتفوق ذو هدف واضح يعمل على تحقيقه فى كل وقت » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه .

٢ فعلًا مضارعًا منصوبًا ، واضبطه . ٣ اسمًا نكرة .

٤ حالًا ، واذكر علامة إعرابها . ٥ مفعولًا به .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « لأبيك فضل عليك » . ما تحته خط :

(مجرور بالياء - منصوب بالياء - مجرور بالكسرة)

٢ شاهدتُ العمال .... (مسرورن - مسرورين - مسروران)

٣ يحب المعلمون التلميذة .... (المؤدبة - المؤدبان - المؤدب)

خامسًا الخـــط

٩ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الكل سواء أمام القانون فى الحقوق والواجبات » .

سادسًا الإمـــلاء

١٠ اكتب ما يملى عليك .



١١ محافظة الدقهلية - إدارة بنى عبيد التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية لصديقك تهنئه بحلول عيد الفطر المبارك .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ آداب الحوار من الأمور التى حثت عليها جميع الأديان السماوية .

٢ الحرية حق لكل مواطن يعيش على أرض الوطن . اكتب مبينًا أهمية الحرية وضوابطها .

ثانيًا القـــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (بـــــرع) : (أهمـــل - تفـــوق - أخفـــق)

٢ مفـرد (المقاييس) : (المقاس - المقيس - المقياس)

ب أكمل : كانت اللوحة .... بكل المقاييس الفنية ، وهى .... مثالى للتعاون .

جـ لماذا كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ما العقبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِض على (على مبارك) وظيفة لا تناسب مقامه فرفضها . (   )

٢ فرح ناظر المدرسة بسفر (على مبارك) . (   )

٣ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

« إن لضوء الشمس وأشعتها أهمية كبيرة ، بالإضافة إلى أنها تضىء الكون فهى ذات أثر كبير على صحة الإنسان ؛ لأنها تقتل الجراثيم التى تنشأ وتسبب أمراضًا كثيرة . هذه الأمراض التى إذا أصابت الإنسان احتاج إلى وقت ؛ كى يشفى منها ، فإذا أصيب الإنسان بالداء فعليه أن يستشير الطبيب ؛ ليصف له الدواء » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ المراد بـ (الداء) : .... (الصحة - المرض - الدواء)

٢ الشمس تعمل على .... الجراثيم . (زيادة - نمو - قتل)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ المريض يجب أن يستشير الطبيب . (   )

٢ للشمس أثر كبير على صحة الإنسان . (   )

جـ ما أهمية الشمس كما فهمت من الفقرة ؟

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى :**

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم ، فقالوا ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ (فقالوا) القائلون هم من كانوا فى .... السفينة .
(أعلى - أسفل - خارج)

٢ معنى (القائم) : (المتعدى - المتولى والمشرف - الداعى)

٣ جمع (قـوم) : (أقوام - قوائم - قوامون)

ب ما صفات القائم على حدود الله ؟

جـ ما الجمال فى قوله ﷺ : « أعلاها - أسفلها » ؟

د كيف يحافظ الإنسان على علاقته بالآخرين ؟



■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

لا يكـن للخصـام قلبـك مأوى ... إن قلبـى للحـب أصبـح معبـد

أنا أولى بالحب منك وأحرى ... مـن كسـاء يبلـى ومـال ينفـد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (أولـى) : (أكبـر - أعظـم - أحـق)

٢ جمع (كسـاء) : (كسـوة - أكسيـة - أكسـاء)

٣ مضاد (الخصام) : (المصالحة - الحب - الشوق)

ب ماذا يطلب الشاعر من الإنسان المغرور كما فهمت من البيت الأول ؟

جـ « لا يكن للخصام » : أسلوب .... ، غرضه .... (أكمل)

د ما الدعوة التى يتحدث عنها الشاعر فى النص ؟

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيـام كانـت للحـيا ... ة حلاوة الروض المطير

ووداعـة العصفـور بيـ ... ـن جداول الماء النمير

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمع (العصفور) : (العصافرة - العصافر - العصافير)

٢ مرادف (وداعـة) : (قـوة - هـدوء - جمال)

٣ مفـرد (جـداول) : (جدول - جدال - جادل)

ب ما الأيام التى يحكى عنها الشاعر ؟ ولماذا ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟

د « الأطفال يرقصون كالبلابل » . اكتب مما تحفظ البيت الدال على المعنى السابق .

رابعًا النحـــو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « إن التقدم هدف عظيم يسعى إليه الفرد ؛ ليشعر بالسعادة والفرح ، فالمصريون يحصدون ثمار تقدمهم فرحين ، والمصرى ذو هدف واضح يعمل على تحقيقه فى كل وقت » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه .

٢ اسمًا معرفة . ٣ اسمًا من الأسماء الخمسة . ٤ حالًا .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

• « مجتمعنا متعاون » : (نكرة – معرفة)

د « المصرى لن يفرط فى أرضه أبدًا » . اجعل العبارة لجمع المذكر ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« إن استقامة الحياة ترتبط بطاعة الله » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .



١٢ محافظة دمياط - إدارة فارسكور التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحذر فيها زملاءك من الإسراف فى استخدام المياه .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ « وطننا حياتنا ، نبذل من أجله الغالى والنفيس ، ونسعى لرقيه » .

اكتب فى هذا الموضوع موضحًا فضل وطنك عليك ، وواجبك نحوه .

٢ « الحرية ليست مطلقة وإنما مقيدة بحدود » .

اكتب فى هذا الموضوع موضحًا حدود الحرية ، وأثرها على الفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــــراءة

■ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

٢ (أولًا) من موضوع (دعنا نتحاور) اقرأ ، ثم أجب :

« حدث الناس ما نظروا إليك واستمعوا لك ، فإن لمست منهم فتورًا فأمسك ؛ أى اسكت » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (فتور) : عدم .... (راحة - اهتمام - كراهية)

٢ مضاد (أمسك) : .... (تحدث - تذكر - تواضع)

ب عن أى شىء تحاور الجد مع أحفاده ؟

جـ متى يكون الكلام عديم الفائدة ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ التعليم يقضى على الخرافات ، ويحطم سيئ العادات . (   )

٢ كانت الدراسة فى البعثة باللغة الروسية . (   )

ب لـ (على مبارك) رؤية فى التعليم . وضّحها .

جـ علل : لم يشترك (على مبارك) مع الثورة العرابية ؟

٣ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

« لم يعرف الإنسان الكتابة إلا بعد بدء الخليقة بزمن طويل يُقدَّر بعشرات الألوف من السنين ، وقد تعلم الإنسان الرسم قبل أن يتعلم الكتابة ، فكان ينحت رسومه على الصخر وعلى جدران الكهوف . وكان الرسم يُستخدَم وسيلة لتوصيل الخبر فإذا أراد الرجل أن يُخبر أهله أنه ذاهب للصيد يرسم على جذع الشجرة رجلًا ورمحًا وغزالًا » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (يُخبـر) : (يُعلم - يدرس - يُناقش)

٢ مضاد (يعرف) : (يجهـل - يعلـم - يـرى)

ب كيف كان الإنسان يُخبر أهله بأنه ذاهب للصيد ؟

جـ أيهما أسبق فى المعرفة : الرسم أم الكتابة ؟

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

٤ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿١٧﴾ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مفـرد (الأمور) : (الأمر - الأمر - الأوامر)

٢ مضاد (اصبـر) : (اتـرك - اخرج - اجزع)

ب بِمَ أمر الله عباده فى هذه الآية الكريمة ؟

جـ ماذا أفاد التعبير بـ : (أقم ، وأمر ، وانه ، واصبر) ؟



■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)**

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (فحمة) : (أسود اللون - حقير الشأن - ضعيف الجسم)

٢ جمع (فرقد) : (فوارق - فرائد - فراقد)

٣ بين (فحمة) و (فرقد) : (تضاد - ترادف - تشابه)

ب كيف يتساوى الشاعر فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور بملبسه المزخرف ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيام لم نعرف من الدنـ ـيا سوى مرح السرور

وبناء أكواخ الطفو لة تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمها الريا ح فلا نضِجُ ولا نثور

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (نضِجُ) : (نكرم - نحزن - يرسل)

٢ كانت الأكواخ تُهدَم ؛ لأنها : (قليلة - ضعيفة - عنيدة)

٣ بين (نبنى) و (تهدم) : (ترادف - تشابه - تضاد)

ب ما الأيام التى يحكى عنها الشاعر ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « فلا نضِجُ ولا نثور » ؟

رابعًا النحو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « إن ذا العقل السليم يدرك عظمة الحضارة المصرية التى تمر عليها القرون وهى شامخة لا ينال من قوتها زمن ، وسوف تظل هذه الحضارة مصدر جذب ؛ فلتحافظوا عليها يا مصريون ؛ كى تنعموا بفائدتها » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٢ اسمًا من الأسماء الخمسة ، وبيِّن علامة إعرابه .

٣ فعلًا مجزومًا ، وبيِّن علامة إعرابه .

٤ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ « المصرى يحافظ على حضارته ولن يفرط فيها » .

اجعل العبارة السابقة للمثنى مرة ، وللجمع مرة أخرى ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« المؤمن من أمنه الناس على دمائهم وأموالهم » .

سادسًا الإمـــــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .



١٣ محافظة كفر الشيخ - إدارة دسوق التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية تهنئة لأحد زملائك تهنئه على تفوقه .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ « وطننا حياتنا ، هو الأرض التى نمشى عليها ، والسماء التى تظلنا ، وهو الأهل والأصحاب ، والشارع والمدرسة » . اكتب عن فضل وطنك عليك ، وواجبك نحوه .

٢ « آداب الحديث وآداب الاستماع من أسمى الآداب الاجتماعية التى حثت عليها الرسالات السماوية » . اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (بـــرع) : (تفـــوق - تعـــاون - تسابـــق)

٢ جمع (اللوحة) : (الألواح - اللوحات - اللوائح)

ب لماذا كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؟

جـ ما المسابقة التى اشترك فيها صاحب القصة وبعض زملائه ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ لماذا تطلَّع (على مبارك) للسفر إلى أوربا ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ أعطى (على مبارك) للتعليم رعاية كبيرة . (   )

٢ لم يستطع (على مبارك) وضع قانون للتعليم . (   )

جـ ما الجزاء الذى لقيه (على مبارك) بعد عودته من الدولة التركية ؟

٣ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق من الصفات الحميدة التى يجب أن يتحلى بها كل إنسان ، والصدق صفة تحلى بها كل أنبياء الله عليهم السلام ، والإخلاص فى العمل طريق نجاح الفرد وتقدم المجتمع وبهاتين الصفتين يسعد الإنسان ويرضى عنه الله ، فعلينا جميعًا أن نلتزم بهاتين الصفتين ؛ ليرقى وطننا ونسعد » .

أ أكمل ما يأتى فى ضوء فهمك للفقرة السابقة :

١ كل الأنبياء تحلوا بـ ....

٢ طريق نجاح الفرد هو ....

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (تحلى) : (تزين - دعا - رغب)

٢ جمع (الدنيا) : (الدنايا - الدنا - المدائن)

جـ لماذا يجب أن تلتزم بالصدق والإخلاص فى العمل ؟

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)**

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ... » .

أ أكمل ما يأتى:

١ المراد بـ (حدود الله) : ....

٢ مضاد (أعلاها) : ....

٣ مفرد (حدود) : ....

ب حلل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية :

١ (الواقع) : .... ٢ (سفينة) : ....

جـ ما الجمال فى قوله ﷺ : « القائم على حدود الله والواقع فيها » ؟

د كيف اقتسم القوم السفينة ؟



٥ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيـام لم نعرف من الدنــــــــيا ســوى مـرح السرور
وبنـــاء أكـــواخ الطفــو لة تحت أعشاش الطيور

أ هات من البيتين السابقين :

١ مرادف (بيوت) : ....

٢ مضـاد (نجهل) : ....

٣ جـمـع (عــش) : ....

ب أين كان الشاعر وصديقه يبنيان أكواخ الطفولة ؟

جـ اكتب بيتًا بعد هذين البيتين .

رابعًا النحـــــو

٦ اقرأ ، ثم أجب : « إن المعلم ذو رسالة سامية ، فهو يعلم الأجيال ، ويهدف لبناء مواطنين نافعين لوطنهم يعملون مخلصين فى كل المجالات ؛ حتى يتقدم الوطن » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا مضارعًا مرفوعًا بالضمة . ٢ فعلًا من الأفعال الخمسة .

٣ اسمًا من الأسماء الخمسة . ٤ اسمًا نكرة ، وآخر معرفة .

جـ صوِّب الخطأ النحوى فى العبارة الآتية :

- « أيها الطلاب لا تتكاسلون فى دروسكم » .

د « عاد الطلاب مسرورين من الرحلة » . اجعل الحال نعتًا ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« النظافة سلوك حضارى » .

سادسًا الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٤ محافظة الشرقية - إدارة غرب الزقازيق التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب برقية تهنئ زميلًا لك بنجاحه الباهر آخر العام الدراسى .

ب الإبداعى (اختيارى) : **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ أقبل الربيع حاملًا معه مظاهر البهجة والسعادة ، فأصبحت الدنيا كلها ألوانًا زاهية وأشجارًا مورقة .

٢ التعاون بين الناس يحقق النجاح ، ويرفع من شأن المجتمع ، ويؤدى إلى انتشار الحب .

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (دعنا نتحاور) اقرأ ، ثم أجب :

« قال الجد : البعد عن كلام اللغو والثرثرة وحسن الإصغاء لمن هو أكبر سنًّا وأعلى علمًا ، وألا يتكلم اثنان فى آن واحد ، وعدم مقاطعة المتحدث ، ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (الثرثرة) : الكلام الكثير ....

(بصوت مرتفع - بصوت منخفض - الهادف - بدون داعٍ)

٢ مضاد (بشوش) : (عابس - مضطرب - قلق - مبتسم)

ب ما آداب الحديث كما ذكرها الجد فى الفقرة السابقة ؟

جـ حلّل إلى مقاطع صوتية كلمة : (أعلى) .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِفَ (على مبارك) بسعة اطلاعه وغزارة علمه . ( )

٢ اهتم (على مبارك) بالتعليم الابتدائى فقط . ( )

٣ وضع (على مبارك) كتابًا فى الهندسة ، وآخر فى الاستحكامات العسكرية . ( )

ب كم كان عدد أعضاء البعثة التى أرسلها (محمد على) إلى فرنسا ؟

....

٣ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

« يوفر بنك الطعام المصرى أكبر مجموعة من الموارد التعليمية والمعارف المتاحة عبر الإنترنت ، وقد كان الدافع وراء إنشاء هذا البنك هو خلق مجتمع مصرى يتعلم ويفكر ويبتكر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (يوفـــر) : (يقدر - يقدم - يساعد - يؤجل)

٢ جمع (مجتمع) : (مجتمعات - اجتماعات - جماعات - جمعيات)

ب أكمل العبارة بما يناسبها :

• يوفر بنك المعرفة المصرى أكبر مجموعة من .... و ....

جـ ما الدافع وراء إنشاء بنك المعرفة المصرى ؟

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن السؤال التالى : (إجبارى)

٤ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ۖ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (تصعر) : (تَفْرِض - تَرْفُض - تُعرِض - تَحْتَمِل)

٢ مضاد (مرحًـا) : (تواضعًا - تعارضًا - تباعدًا - متكبرًا)

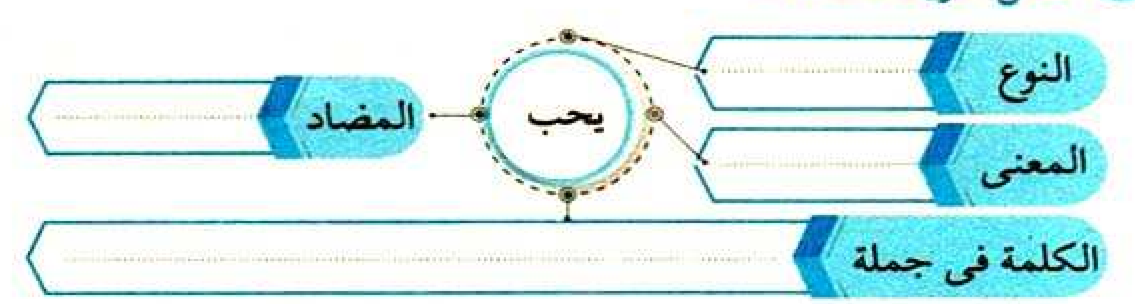
٣ جمع (خــد) : (خُدد - خـدود - خـايد - خيـود)

ب « نصح لقمان ابنه بالاعتدال فى المشى وخفض الصوت » .

اكتب مما حفظت الآية الدالة على ذلك .

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ ﴾ ؟

د أكمل خريطة الكلمة :



■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أنت فى البردة الموشاة مثلى فى كسائى الرديم تشقى وتسعد

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (فحمة) : (عزيز - حقير الشأن - حكيم - محبوب)

٢ مضاد (تتقلد) : (تلبس - تخلع - تقطع - تقلد)

ب ١ مَن الذى يخاطبه الشاعر ؟

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : « ما أنا فحمة ولا أنت فرقد » ؟

جـ حلِّل كلمة (تشقى) إلى مقاطع صوتية .

٦ من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيام كانت للحيا ة حلاوة الروض المطير

ووداعة العصفور بيـ ـن جداول الماء النمير

أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور



أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمع (العصفور) : (العصائر - العصافير - العصافر - العصافرين)

٢ مفرد (جـداول) : (جدول - جدال - جديل - جميل)

ب ما الأيام التى يحكى عنها الشاعر ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟

د حلّل إلى مقاطع صوتية كلمة : (النمير) .

رابعًا النحـــو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « الصدق خُلُق كريم يسمو بالفرد ، يجب أن يتحلى به الناس ؛ ليعيشوا آمنين . فكُنْ ذا خُلُق فى أقوالك وأفعالك ؛ حتى تفوز فوزًا عظيمًا برضا الله وحب الناس » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة .

٢ فعلًا من الأفعال الخمسة .

٣ فعلًا مضارعًا منصوبًا .

٤ حالًا .

٥ اسمًا نكرة ، وآخر معرفة .

جـ صوِّب الخطأ النحوى فى العبارة الآتية :

- « احترم أبيك فإنه ذو فضل » .

د « يؤيد المصريون السلام العادل » . اجعل الفاعل مبتدأً ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« يحمى الجيش الوطن من الأعداء » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

١٥ محافظة الإسماعيلية - إدارة فايـد التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب برقية تهنئة لزميلك تهنئه بتفوقه .

ب اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ أهمية الصداقة ، وصفات الصديق الحق ، وواجبك نحو الأصدقاء فى الشدة والرخاء .

٢ آداب الحديث من أرفع الآداب التى حثت عليها الرسالات السماوية . اكتب مبينًا أثر الالتزام بهذه الآداب فى الفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (فى منتصف الطريق) اقرأ ، ثم أجب :

« كان حبيب يقول فى نفسه : إن أخى أمير عليه أعباء ضخمة ، كيف أقبل أن أقتسم معه ثمن المحصول مناصفة ؟ ... » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (أعباء) : .... (أعمال - مسئوليات - أشغال)

٢ مضـــاد (ضخمة) : .... (صغيرة - نادرة - زائلة)

ب أجب :

١ ماذا فعل حبيب بعد محادثته لنفسه فى العبارة السابقة ؟

٢ ما الدرس المستفاد من هذه القصة ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ أكمل العبارات التالية :

١ كان على مبارك معروفًا بسعة .... ، وغزارة .... وثقافته .

٢ وضع على مبارك .... ينظم سير التعليم فى المدارس المصرية ؛ فمنحه (عباس الأول) رتبة .... ، وعيَّنه ناظرًا للمدارس .



ب كيف كان حال التعليم قبل تولى (على مبارك) نظارة المدارس ؟

جـ ما أثر أكاذيب حُسَّاد (على مبارك) عليه ؟

....

٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « إن الشعور بالراحة النفسية أمل الناس فى الحياة ، فالراحة النفسية تتم بها الألفة والمودة بين الأفراد ، ويشعر الناس بالأمان فتزدهر الحياة ، وتُبْنَى الدور ، ويرتفع شأن الوطن » .

أ أكمل ما يأتى :

• معنى (المودة) : .... ، ومفرد (الدور) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الشعور بالراحة النفسية أمل الناس فى الحياة . ( )

٢ تزدهر الحياة عندما لا يشعر الناس بالأمن . ( )

جـ ما أثر الراحة النفسية على الإنسان ؟

ثالثًا المحفوظات

■ **أجب عن السؤال التالى :**

٤ (أولًا) من نص (الحرية والمسئولية) :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله والواقع فيها ، كمثل قوم استهموا على سفينة ... » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (استهموا) : (تنازعوا - تسابقوا - اقترعوا)

٢ مفرد (حدود) : (حـد - محـدد - حـاد)

٣ جمع كلمة (قوم) : (قوميات - قوائم - أقوام)

ب ١ ماذا أراد أهل الطابق السفلى أن يفعلوا ؟ ولماذا ؟

٢ ما الجمال فى : « لو أنّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

جـ اكتب مما حفظت ما يدل على أننا يجب أن نتصدى لمَن يفسد فى المجتمع وإلا هلك الجميع .

(ثانيًا) من نص (أيام الطفولة) :

وبنـاء أكـواخ الطفـو ... لة تحت أعشاش الطيور

نبنـى فتهدمهـا الريـا ... ح فلا نضِـجُّ ولا نثـور

أ أكمل :

١ مرادف (نضِجُّ) : .... ٢ مضاد (نبنى) : .... ٣ مفرد (أكواخ) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان الشاعر وصاحبه يغنيان مع السواقى . ( )

٢ كان الطفلان يغضبان إذا هدمت الرياح ما يبنيان . ( )

جـ ما الجمال فى : « فلا نضِجُّ ولا نثور » ؟

رابعًا النحـــو

٥ « إن العمل هو الأمل فى تحقيق الرخاء ، وعمال مصر لا يقصرون فى أداء عملهم ، وأصبح كل واحد منهم ذا عزيمة قوية . فلتتقن عملك ؛ حتى تعيش سعيدًا فى الدنيا والآخرة » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة : ١ اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه .

٢ فعلًا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه .

٣ فعلًا مضارعًا مجزومًا ، واذكر علامة جزمه . ٤ اسمًا نكرة ، وآخر معرفة .

جـ صوب الخطأ فيما تحته خط :

١ جاء القائد منتصر . ٢ أبناء مصر لن يبخلون بجدهم .

د « فوك ينطق الحق » . أدخِل حرفًا ناسخًا على الجملة السابقة ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٦ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« المكتبة هى حديقتك المثمرة بالآراء المفيدة والفكر المنير » .

سادسًا الإمـــلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .



١٦ محافظة بورسعيد - إدارة بورفؤاد التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب فيما يلى : (إجبارى)

اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك إلى التواضع وعدم التكبر .

ب اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ التعاون من الصفات الحميدة التى يجب أن يتحلى بها الإنسان .

٢ الصديق لا غنى عنه فى الحياة . اكتب عن صفات الصديق الحق وواجبك نحوه .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة : (إجبارى)

(أولًا) من موضوع (فى منتصف الطريق) ، أجب عن السؤال التالى :

« لابد أن أُعِين أخى فى تربية أطفاله . ثم قام من فراشه وحمل كيسًا وضع فيه جزءًا كبيرًا من نصيبه من المحصول، وتوجه إلى بيت أخيه » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (أُعِين) : .... (أُساعِد - أُعطِى - أُكرِم - أُبعِد)

٢ جمع (نصيب) : .... (مصائب - أنصبة - نصيبون - ناصبون)

ب لماذا جلس الأخوان فى نهاية الموسم ؟

جـ ماذا يحدث لو لم يتقابل الأخوان فى منتصف الطريق ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِض على (على مبارك) وظيفة لا تناسب مقامه فرفضها . ( )

٢ تزوج (على مبارك) كريمة أستاذه فى الرسم ؛ وفاءً لأبيها . ( )

ب ما العقبة التى واجهت على مبارك بعد سفره إلى فرنسا ؟

جـ كان إبعاد (على مبارك) خير وبركة . وضِّح ذلك .

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

« بعد أن فتح الله مصر على يد عمرو بن العاص رضي الله عنه فى عهد سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه عام ٦٤١ م ظل عمرو رضي الله عنه واليًا على مصر بأمر من سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأقام العديد من الإصلاحات ، فبنى عمرو رضي الله عنه مسجدًا ، وأقام العدل ، ونظم القضاء ، وأقام مقياس النيل ؛ ليعرف مدى زيادة ونقصان الماء فى النيل » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ مرادف (عهد) : .... (زمن - ملك - يمين - سفر)

٢ جمع (مقياس) : .... (مقاسات - مقاسى - مقاييس - مواقيس)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ فتح عمرو بن العاص رضي الله عنه مصر وظل واليًا عليها . ( )

٢ تم فتح مصر فى عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه . ( )

جـ لماذا أقام عمرو بن العاص رضي الله عنه مقياس النيل ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) : (إجبارى)

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله والواقع فيها ، كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على مَن فوقهم فقالوا ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « فقالوا » القائلون هم مَن كانوا فى ....

(أعلى السفينة - أسفل السفينة - خارج السفينة)

٢ معنى (القائم) : .... (المعتدى - المتولى - الداعى - الجانى)

٣ جمع (قوم) : .... (قوائم - قوام - أقوام - قائمون)

ب ١ ما الذى يشير إليه خرق السفينة ؟

٢ وضّح سر الجمال فى التعبير النبوى الشريف : « أعلاها - أسفلها » .

جـ ما النتيجة المترتبة على تنفيذ اقتراح ركاب الطابق الأسفل ؟

٥ أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (اختيارى)

(أولًا) من نص (أيام الطفولة) : اقرأ ، ثم أجب :

أيـــام لم نعرف من الدنيـــا ســوى مــرح الســـرور

وبنـــاء أكواخ الطفـــو لــة تحت أعشاش الطيور

نبنــى فتهدمهـــا الريـا ح فلا نَضِــجُّ ولا نثـــور

أ أكمل ما يأتى :

١ مفرد (أكواخ) : .... ٢ مضاد (السرور) : ....

٣ مرادف (نضِجُّ) : ....

ب ١ ماذا تفعل الرياح بالمنازل التى يبنيها الأطفال ؟

٢ وضِّح الجمال فى : « فلا نضِجُّ ولا نثور » .

جـ كيف كان الشاعر يقضى أيام الطفولة مع صديقه ؟

(ثانيًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) : اقرأ ، ثم أجب :

أنت فى البردة الموشاة مثلــى فى كسائى الرديم تشقى وتسعد

لك فى عالم النهـار أمانـــــى ورؤى والظـــلام فوقك ممتـــد

ولقلبى كما لقلبـــك أحــلا م حســـان فإنه غيـــر جلمــد

أ أكمل ما يأتى :

١ مضاد (الرديم) : .... ٢ مرادف (الموشاة) : ....

٣ جمع (جلمد) : ....

ب ١ كيف يتساوى الشاعر فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور ؟

٢ وضِّح الجمال فى : « أنت فى البردة الموشاة مثلى » .

جـ ماذا يحدث إذا تواضع الإنسان مع الآخرين ؟

رابعًا النحــــو

٦ « إن ذا العقل السليم يدرك عظمة الحضارة المصرية التى تمر عليها القرون ، وهى شامخة لا ينال من قوتها زمن ، وسوف تظل هذه الحضارة مصدر الجذب ، فلتحافظوا عليها أيها المصريون ؛ كى تنعموا بفائدتها » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا معرفة ، وآخر نكرة .

٢ اسمًا من الأسماء الخمسة .

٣ فعلًا مضارعًا منصوبًا ، وبيِّن علامة نصبه .

٤ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ « أبناء مصر لم يبخلون بجهدهم » . صوِّب الخطأ فيما تحته خط .

د « إن أخاك ذو علم وأدب » . ضع (ظل) مكان (إن) ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــــط

٧ اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال الله تعالى : ﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ ۚ وَكَانَ فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



١٧ محافظة السويس - إدارة جنوب التعليمية

أولًا التعبيــــــر

١ أ الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على أهمية التعاون بين الناس .

ب الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

١ الحرية حق لكل مواطن يعيش على أرض الوطن . اكتب أهمية الحرية ، وضوابطها .

٢ الصداقة إحدى ضروريات الحياة .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع « الحياة .. دائمًا اثنان » اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (برع) : .... (تعاون - تعلم - تفوق)

٢ مفرد (المقاييس) : .... (القياس - المقياس - القاسى)

ب لماذا كانت اللوحة رائعة ؟ جـ مَن قائل هذه الفقرة ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :

أ ما العقبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ فرح ناظر مدرسة المهندسخانة بسفر (على مبارك) إلى فرنسا . ( )

٢ كان عدد أفراد البعثة سبعين تلميذًا . ( )

---

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

« مدرستى هى بيتى الثانى أذهب إليها ؛ لأتعلم المفيد فى الكثير من المواد ، وأمارس الأنشطة التى أحبها ؛ لذلك أحافظ عليها وعلى أثاثها ونظافتها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (أحافظ عليها) : .... (أهملها - أضيعها - أعتنى بها)

٢ مفرد (الأنشطة) : .... (الناشط - النشاط - النشط)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ لا يجب المحافظة على أثاث المدرسة . ( )

٢ مدرستى هى بيتى الثانى . ( )

جـ ما قيمة المدرسة كما فهمت من العبارة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (استهموا) : (ركبوا - تزاحموا - اقترعوا)

٢ جمع (قوم) : (قوام - أقوام - أقوم)

ب بمَ شبَّه الرسول ﷺ القائم على حدود الله والواقع فيها ؟

جـ ما الجمال فى قوله ﷺ : « أعلاها - أسفلها » ؟

---

٥ أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

(أولًا) من نص (أيام الطفولة) ، اقرأ ثم أجب :

أيـام كانت للحـياة حـلاوة الروض المطيـــــر

ووداعة العصفـور بيــ ـــن جـداول الماء النمير

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (النمير) : .... (الكبير - الواسع - الطيب)

٢ مضاد (حلاوة) : .... (قسوة - مرارة - صلابة)

٣ مفرد (جداول) : .... (جدولة - جدول - جدية)

ب ما الأيام التى يحكى عنها الشاعر ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « حلاوة الروض المطير » ؟



(ثانيًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) ، اقرأ ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ما أنا فحمة ولا أنت فرقد
أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (تتقلد) : .... (تخلع - تلبس - تبيع)

٢ جمع (فرقد) : .... (فراقدات - فراقد - فرقود)

٣ بين (فحمة) و (فرقد) : .... (ترادف - تضاد - تشبيه)

ب لِمَن يوجه الشاعر حديثه فى البيتين ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

رابعًا النحو

٦ « إن الأمل والعمل يحققان الهدف ، وليت الطامعين يدركون ذلك ، ويتمسكون بالمبادئ السامية ؛ ليصل ذو الطموح إلى هدفه سعيدًا » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة : .... ٢ حالًا : ....

٣ فعلًا من الأفعال الخمسة : .... ٤ نعتًا : ....

٥ فعلًا مضارعًا منصوبًا : ....

جـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الشجرة العالية مثمرة . (خبر - نعت - حال)

٢ جاء القائد منتصرًا . (مبتدأ - نعت - حال)

٣ أبوك .... خُلُق . (ذا - ذو - ذى)

خامسًا الخط

٧ اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« القراءة تنمى العقل وتغذى الروح » .

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٨ محافظة الفيوم - إدارة غرب الفيوم التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب الإبداعى: **اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على ثمانية عشر سطرًا ولا يقل عن اثنى عشر سطرًا :**

١ الصداقة علاقة سامية ، تربط بين القلوب ، وتنشر المحبة بين الناس .

٢ الحياة دائمًا اثنان ، والتعاون يحقق النجاح . اكتب موضحًا أثر التعاون على الفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (الحياة . . دائمًا اثنان) ، اقرأ ، ثم أجب :

« هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الثانى فى تلوينها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (برع): .... (تأخَّـر - تفوَّق - تخلَّف)

٢ مضاد (رائعة) : .... (فاتنة - جميلة - قبيحة)

ب ١ لماذا كانت اللوحة نموذجًا مثاليًّا للتعاون؟

٢ لماذا تحلّق الأحفاد حول الجد ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان عدد أعضاء البعثة التى ذهبت إلى فرنسا سبعين تلميذًا . ( )

٢ أهمل (على مبارك) شئون تلاميذه . ( )

٣ كان ناظر المدرسة يحبب (على مبارك) فى رفض السفر إلى فرنسا . ( )

ب ما المنصب الذى وصل إليه (على مبارك) فى ميدان التعليم ؟



٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« هل تعرف أن ابتكار اللغة المكتوبة يرجع إلى المصريين القدماء ، فهُمْ أول مَن استخدموا رموزًا ثابتة المعنى ؛ ليُعبِّروا بها عن حياتهم وإنجازاتهم على جدران المعابد . ومع مرور الوقت تحولت تلك الرموز إلى حروف ، كما ابتكر المصريون أدوات الكتابة ، فمن نبات البردى الذى كان ينمو بكثرة على ضفاف وادى النيل صنعوا ورقًا يصلح للكتابة » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (اختراع) : .... (ابتكار - تقليد - إنشاء)

٢ جمع (المعنى) : .... (المعانى - المعنويات - المعلومات)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ابتكار اللغة المكتوبة يرجع إلى الأمريكيين . (   )

٢ ابتكر المصريون القدماء أدوات الكتابة . (   )

جـ ما النبات المستعمل فى الكتابة فى عهد الفراعنة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (آداب سامية) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴾ .

أ هات : ١ معنى (أقم الصلاة) . ٢ مضاد (المعروف) . ٣ مفرد (الأمور) .

ب ١ بمَ أمر لقمان ابنه ، كما تفهم من الآية الكريمة السابقة ؟

٢ ما أثر العمل بهذه النصائح على الابن ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴾ ؟

---

٥ أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (اختيارى)

(أولًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) ، اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ... ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ... ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أ هات : ١ معنى (فحمة) . ٢ جمع (فرقد) . ٣ مضاد (تتقلد) .

ب ١ إلى مَن يوجه الشاعر حديثه ؟

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

جـ عمَّ نهى الشاعر الإنسان المتكبر فى البيتين السابقين ؟

(ثانيًا) من نص (أيام الطفولة) : اقرأ ، ثم أجب :

أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور
وبناء أكواخ الطفولة تحت أعشاش الطيور

أ هات : معنى (نضِجُّ) : .... ، ومفرد (أكواخ) : .... ، مضاد (السرور) : ....

ب ١ ماذا كان يفعل الأطفال فى أيام الطفولة ؟

٢ ما الجمال فى : « فلا نضِجُّ ولا نثور » ؟

جـ ماذا كانت تفعل الرياح بالأكواخ ؟

رابعًا النحو

٦ اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة :

« الجندى المصرى هو درع الأمة ، وهو وسيلة أمنها وأمانها ، فعدوه لم يستطع أن يحقق عليه انتصارًا ؛ لأن حب مصر متأصل فى دمه ، وبفضل إيمانه بربه ﷻ ، وأن جميع المصريين يقفون خلفه مساندين ومؤيدين ، بارك الله فيهم ، فهم خير أجناد الأرض » .

أ أعرب ما تحته خط من العبارة السابقة : (الجندى - انتصارًا - متأصل - الأرض)

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ نعتًا . ٢ فعلًا من الأفعال الخمسة .

٣ فعلًا مضارعًا منصوبًا . ٤ حالًا .

جـ ١ ضع الفعل (يجتهد) فى جملة من عندك ؛ بحيث يكون مرفوعًا بثبوت النون .

٢ « أخوك ذو منطق مقنع » . أدخِل على الجملة السابقة (ظَلَّ) ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« آثارنا ناطقة بتاريخنا المجيد وبحضارتنا العريقة » .

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



١٩ محافظة بنى سويف - إدارة إهناسيا التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على النظافة .

ب **اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ الوطن أمانة فكل مواطن يدافع عنه بكل نفيس وغالٍ .اكتب عن فضل الوطن عليك وواجبك نحوه .

٢ الصديق لا غنى عنه فى الحياة .اكتب مبينًا أهمية الصداقة ، واجبك نحو صديقك .

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (فى منتصف الطريق) ، اقرأ ، ثم أجب :

« وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع فى منتصف الطريق ؛ حيث أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله ، وحينئذ نظر كل منهما إلى الآخر فى دهشة وذهول » .

أ اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (شاءت) : .... (ذهبت - أرادت - أقبلت)

٢ مفرد (الأقدار) : .... (القُدْرة - المَقْدِرة - القَدَر)

ب ١ أين تقابل الأخوان أمير وحبيب ؟

٢ ما الأعباء التى يتحملها أمير ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان عدد أعضاء البعثة سبعين تلميذًا . (   )

٢ وافق (على مبارك) على البقاء فى مصر ورفض السفر . (   )

٣ اشترك (على مبارك) فى الثورة العرابية . (   )

ب ما الأمر الذى أُسنِد إلى (على مبارك) فى مجال التعليم ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى ، اقرأ ، ثم أجب :

« يُعَد البحر الميت أكثر البقاع انخفاضًا على سطح الأرض ، كما أنه أكثر البحار ملوحة ؛ وسُمِّى بالبحر الميت لانعدام الحياة فيه ، فلا يمكن لأىٍّ من الأسماك والكائنات البحرية أن تعيش فى مياه مالحة إلى هذا الحد ، ومع ذلك فهو من الأماكن السياحية المشهورة ، ويأتى إليه الزائرون للراحة والاستجمام ولغايات علاجية أيضًا » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفرد (البقاع) : .... (البقعة - القبعة - القابعة)

٢ مضاد (مالحة) : .... (صافية - عذبة - عكرة)

ب أكمل :

١ يأتى الزائرون إلى البحر الميت لـ ....

٢ يُعَد البحر الميت أكثر البقاع .... على سطح الأرض .

جـ لماذا سُمِّى البحر الميت بهذا الاسم ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على مَن فوقهم ... » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (اقترعوا) : .... (استهموا - هجموا - غرقوا)

٢ مضاد (نــؤذِ) : .... (نضر - ننفع - نكلم)

٣ جمع (حــد) : .... (حداد - حديدة - حدود)

ب أجب عما يلى :

١ ما صفات القائم على حدود الله ؟

٢ إلامَ يدعونا الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى قوله ﷺ : « أعلاها - أسفلها » ؟

٥ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :**

(أولًا) من نص (أيام الطفولة) : اقرأ ، ثم أجب :

أيام لم نعرف من الدنيـــــا سوى مــرح الســـرور
وبناء أكـــواخ الطفــــو لة تحت أعشاش الطيور
نبنى فتهدمهــا الريـــا ح فلا نضِــجُّ ولا نثــور

أ أجب عما يلى :

١ معنى (نضِجُّ) : ....
٢ مفرد (أكواخ) : ....
٣ مضاد (السرور) : ....

ب أجب عما يلى :

١ ماذا تفعل الرياح بالأكواخ ؟ وما موقف الأطفال من ذلك ؟
٢ ما اسم الشاعر قائل النص ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « نبنى فتهدمها الرياح » ؟

(ثانيًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

يا أخـى لا تمل بوجهك عنـى مـا أنا فحمة ولا أنت فرقد
أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ـبس واللـؤلـؤ الذى تتقلد

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (فحمة) : .... (أسود اللون – حقير الشأن – ضيعف)
٢ جمع (فرقد) : .... (فرائد – فوارق – فراقد)
٣ معنى (تتقلد) : .... (تأكل – تلبس – تنام)

ب أجب عما يلى :

١ لمَن يوجه الشاعر خطابه فى البيتين السابقين ؟
٢ ماذا يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عنى » ؟

رابعًا النحـــو

٦ « إنّ النيل فضله على مصر عظيم ؛ فهو سبب الخير فى أرضها ، وعلى جانبيه بنى المصريون القدماء حضاراتهم المختلفة ؛ فليت المصريين يحافظون على مياه النيل من التلوث ؛ حتى ينعموا بحياتهم » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (النيل) تُعرَب : .... (اسم إن - خبر إن - فاعلًا)

٢ كلمة (الخير) تُعرَب : .... (نعتًا - خبرًا - مضافًا إليه)

٣ كلمة (المصريون) تُعرَب : .... (فاعلًا - خبرًا - مبتدأً)

٤ كلمة (التلوث) تُعرَب : .... (اسمًا مجرورًا - خبرًا - فاعلًا)

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ خبرًا جملة فعلية لحرف ناسخ .

٢ فعلًا من الأفعال الخمسة مرفوعًا ، وبيّن علامة رفعه .

٣ فعلًا مضارعًا منصوبًا ، وبيّن علامة نصبه .

٤ اسمًا معرفة ، واسمًا نكرة .

جـ أجب عما يلى :

١ « المعلمون مخلصون » . أدخِل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، وغيّر ما يلزم .

٢ « عاد الجيش من المعركة منتصرًا » . عيِّن الحال فى الجملة السابقة .

خامسًا الخط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« تبسُّمك فى وجه أخيك صدقة » .

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



٢٠ محافظة المنيا - إدارة سمالوط التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التواضع وعدم التكبر .

ب **اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين :**

١ التعاون والمحبة يحققان النجاح ويسهمان فى سعادة الفرد ورقى المجتمع .

٢ للقراءة أثر عظيم فى بناء شخصية الفرد ونمو عقله وتحقيق آماله .

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (الصديقان وكعكة السكر) ، اقرأ ، ثم أجب :

« وفجأة دق جرس الهاتف ، كان المتحدث يوسف ، قال : مرحبًا يا صديقى أحمد ، لقد أخطأتُ ، لم تَكُن الكعكة حلوة كما أعرفها ، أنت صديقى دائمًا ، صداقتك هى الأحلى والأغلى » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (المتحدث) : .... (المتكلم - الصامت - المتحرك)

٢ مضاد (أخطأتُ) : .... (تذكرتُ - أصبتُ - رجعتُ)

٣ جمع (صديق) : .... (صديقان - صديقات - أصدقاء)

ب ماذا قال يوسف لصديقه أحمد ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ تزوج (على مبارك) كريمة أستاذه وفاءً لأبيها . (   )

٢ عُرِض على (على مبارك) وظيفة لا تناسب مقامه فرفضها . (   )

ب ما العقبة التى واجهت (على مبارك) بعد سفره لفرنسا ؟

جـ أكمل : أول قانون مُنظَّم للتعليم وضعه ....

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الكتاب خير جلس لمَن يريد الخير لنفسه ، وهو صديق مَن لا صديق له ، يرضيك إذا كنت غاضبًا ، ويسُرُّك إذا كنت حزينًا ، وهو حبيب لا يضرك ، تجد فى صفحاته تسلية ومتعة ، وبين سطوره حكمة ، فاجلس إليه ، وابتغِ الفضل لديه » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الكتاب صديق وفىٌّ . ( )

٢ الكتاب يبحث عن عيوب صاحبه . ( )

٣ الكتاب يسُرُّ صاحبه الحزين . ( )

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (يسُرُّك) : .... (يُسعدك - يُرضيك - يُحزنك)

٢ مضاد (الخير) : .... (السعادة - الشر - الرضا)

٣ جمع (الفضل) : .... (الأفضال - الفاضلون - الفضائل)

ثالثًا المحفوظات

٤ أجب عن السؤال التالى :

(أولًا) من نص (الحرية والمسئولية) :

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله والواقع فيها ، كمثل قوم استهموا على سفينة ... » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (استهموا) : .... (تنازعوا - تسابقوا - اقترعوا)

٢ مفرد (حدود) : .... (حد - محدد - حاد)

٣ جمع كلمة (قوم) : .... (قوميات - قوائم - أقوام)

ب ١ ماذا أراد أهل الطابق السفلى أن يفعلوا ؟ ولماذا ؟

٢ ما الجمال فى قوله ﷺ : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

جـ اكتب مما حفظت ما يدل على أننا يجب أن نتصدى لمَن يفسد فى المجتمع وإلا هلك الجميع .

(ثانيًا) من نص (أيام الطفولة) :

وبنـــاء أكــواخ الطفـــو لة تحت أعشاش الطيور

نبنـى فتهدمهـــا الريـــا ح فلا نضِـــجُّ ولا نثـــور

أ أكمل :

١ مرادف (نضِجُّ) : .... ٢ مضاد (نبنى) : .... ٣ مفرد (أكواخ) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان الشاعر وصاحبه يغنيان مع السواقى . ( )

٢ كان الطفلان يغضبان إذا هدمت الرياح ما يبنيان . ( )

جـ ما الجمال فى : « فلا نضِجُّ ولا نثور » ؟

رابعًا النحــــو

٥ « الطفولة صانعة المستقبل ؛ لذلك اهتمت مصر اهتمامًا عظيمًا بالطفل وبنت له المدارس ، وزودتها بأحدث المعدات والأجهزة ؛ حرصًا على هؤلاء الأطفال ؛ لأنهم رجال المستقبل » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى : (جملة اسمية - مفعولًا لأجله - مفعولًا مطلقًا) .

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ العاملان .... فى المصنع . (خبر مناسب)

٢ .... يُعلِّمن البنات فى المدرسة . (جمع مؤنث سالم)

د « المهذب محبوب من الناس » . ثنِّ ثم اجمع الجملة ، واكتبها صحيحة .

خامسًا الخــــط

٦ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« الكذب داء والصدق دواء » .

سادسًا الإمــــلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .

٢١ محافظة أسيوط - إدارة أبو تيج التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة .

ب الإبداعى : اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ الوطن والأسرة وجهان لعملة واحدة . وضّح فضل الوطن وواجبك نحوه .

٢ الصداقة من ضروريات الحياة والصديق الحق نعمة من الله . اكتب مبينًا أهمية الصداقة وصفات الصديق الحق .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (الصديقان وكعكة السكر) ، اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« دق الجرس يعلن وقت الفسحة ، وعندما وصل الجميع إلى فناء المدرسة بدأ كل منهم المرح واللعب وتناول الطعام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (المرح) : .... (الحزن - الغضب - السرور)

٢ جمع (الطعام) : .... (الأطعمة - المطاعم - الطعم)

ب ما العهد الذى قطعه يوسف على نفسه ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ما الأماكن التى شارك (على مبارك) فى إصلاحها ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ أمر سعيد بفصل كثير من الموظفين ما عدا (على مبارك) . (   )

٢ أنشأ (على مبارك) دار الكتب ودار العلوم . (   )



٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ الفقرة التالية قراءة متأنية ، ثم أجب :

« مجدى يعقوب طبيب مصرى بارز وجراح قلب حصل على شهادته فى الطب من جامعة القاهرة ، ثم انتقل إلى شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية ونال العديد من الجوائز العالمية ، ولم ينسَ الطبيب العالمى وطنه مصر ؛ حيث عاد إليها ، وأسَّس مركزًا لأمراض القلب يقدم خدماته مجانًا فى مدينة أسوان » .

أ هات :

١ مضاد (ينسى) : .... ٢ مفرد (أمراض) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١ حصل مجدى يعقوب على شهادته من جامعة القاهرة . ( )

٢ تخصص مجدى يعقوب فى طب العيون . ( )

جـ ماذا أسَّس مجدى يعقوب فى مصر ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ (أولًا) من نص (الحرية والمسئولية) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ... لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ولم نؤذِ من فوقنا ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (الخرق) : .... (الثقب – العلامة – السفينة)

٢ مضاد (فوقنا) : .... (أعلانا – تحتنا – أمامنا)

٣ مفرد (أنصبة) : .... (نصب – نصاب – نصيب)

ب ما الجمال فى قوله ﷺ : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

جـ حلل إلى مقاطع صوتية : (السَّفِينَة) : ..../........./........./........./..........

د لماذا تأذى أهل الطابق الأعلى من أهل الطابق الأسفل فى السفينة ؟

(ثانيًا) من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيـام لم نعرف من الدنيـا سـوى مـرح السـرور
وبنـاء أكواخ الطفـو ... لـة تحت أعشاش الطيور
نبنـى فتهدمهـا الريا ... ح فلا نَضِـجُّ ولا نثـور

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (نَضِجُّ) : .... (نجزع ونحزن - نفرح - نضحك)

٢ جمـع (عُـش) : .... (عشش - أعشاش - أعشاب)

٣ مفـرد (أكواخ) : .... (كوخان - كوع - كوخ)

ب أكمل : قائل النص الشاعر ....

جـ ما الجمال فى قوله : « فلا نَضِجُّ ولا نثور » ؟

رابعًا النحـــو

٥ « إن الإنسان المتعلم ذو عزيمة قوية ، فهو يحافظ على كرامته من سوء السمعة ، والمتعلمون لم يقصروا فى أداء واجبهم نحو مجتمعهم ، فهم يعملون كل ما فى وسعهم من أجل تقدم الوطن ؛ فيعيش المجتمع آمنًا بعيدًا عن الجهل » .

أ أعرب ما تحته خط .

١ الإنسان : .... ٢ السمعة : ....

٣ يعملون : .... ٤ المجتمع : ....

ب استخرج من العبارة السابقة ما يأتى :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة . ٢ نعتًا مجرورًا .

٣ فعلًا من الأفعال الخمسة مجزومًا . ٤ حالًا .

جـ ضع كلمة (فم) فى جملتين بحيث تُعرَب بالحركات مرة ، وبالحروف مرة أخرى ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٦ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« مَن طلب العلا سهر الليالى » .

سادسًا الإمـــلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .



٢٢ محافظة سوهاج - إدارة طما التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على طلب العلم .

ب الإبداعى : **اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :**

١ التعاون فى الحياة يحقق النجاح فى كل المجالات ، وهو سبب سعادة الفرد والمجتمع . اكتب فى هذا الموضوع .

٢ الصدق صفة عظيمة يجب أن يتصف بها كل إنسان ؛ لأن الدين يحث على التحلى بالصدق . اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا القـــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (دعنا نتحاور) اقرأ ، ثم أجب :

« وهما من أرفع الآداب الاجتماعية التى حثت عليها الأديان السماوية ؛ فالإنسان إذا أحسن فى كلامه أحبه الناس ، وإذا أساء فى كلامه فر منه الناس » .

أ هات من العبارة :

كلمة مضادها (أوضع) ، وكلمة مرادفها (دعت) ، وكلمة مفردها (الدين) .

ب متى يحب الناس الإنسان ؟ ومتى يفرون منه ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وقد كان هذا الإبعاد خيرًا وبركة على هذا الرجل المحب للعلم والثقافة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ جمع (العلـم) : .... (العوالـم - العلماء - العلوم)

٢ مضاد (المحب) : .... (الرافض - الكاره - الممتنع)

ب لماذا كان هذا الإبعاد خيرًا وبركة على (على مبارك) ؟

---

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « إن لضوء الشمس وأشعتها أهمية بالغة ، بالإضافة إلى أنها تضىء الكون ، فهى ذات أثر كبير على صحة الإنسان ؛ لأنها تقتل الجراثيم التى تنشأ

وتسبب أضرارًا كثيرة ، هذه الأمراض التى إذا أصابت المرء ، احتاج إلى وقت ؛ كى يبرأ منها ، وإذا أصيب الإنسان بالداء فعليه أن يستشير الطبيب ؛ ليصف له الدواء » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ مفرد كلمة (الأمراض) هو (المرض) . ( )

٢ مضاد كلمة (الـداء) هو (الصحة) . ( )

ب من خلال فهمك للفقرة أكمل مكان النقط :

١ الشمس تضىء ....

٢ يجب على المريض أن يستشير ....

جـ ما أهمية ضوء الشمس ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٤ من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ (المعروف والمنكر) كلمتان : (مترادفتان - متضادتان - متشابهتان)

٢ الصبر على المصائب دليل على :

(قوة الإيمان - ضعف الإرادة - ضعف الإيمان)

ب ما النصائح التى وجهها (لقمان) لابنه فى الآية الكريمة السابقة ؟

جـ « من وصايا لقمان لابنه التواضع وعدم التكبر ؛ حتى يحبه الله » .

اكتب مما حفظت من النص ما يدل على هذا المعنى .

---

٥ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين : (اختيارى)

(أولًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ... ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ... ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد



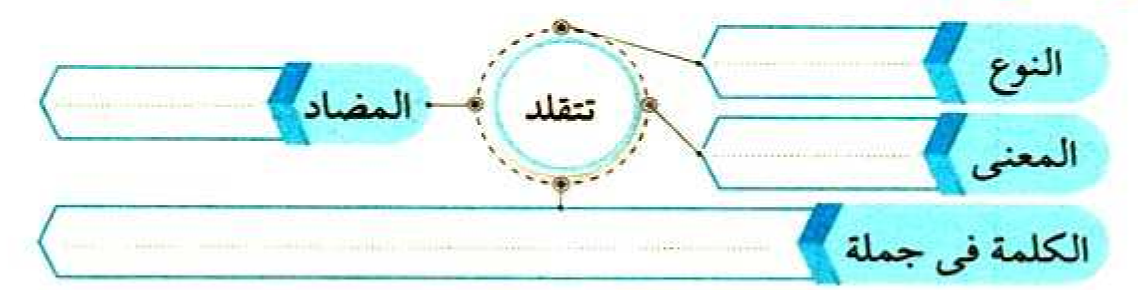
أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمـع (وجـه) : (وجهات - جهات - أوجه)

٢ المراد بـ (فحمة) : (حقير الشأن - أسود اللون - سيئ الخُلُق)

ب وضّح الجمال في قول الشاعر : « لا تمل بوجهك عني » .

جـ أكمل خريطة الكلمة :



(ثانيًا) من نص (وطني) اقرأ ، ثم أجب :

بـدم الأحرار سأرويـه ... وبماضي العزم سأبنيـه

وأشيـده وطنًا نـضـرا ... وأقدمـه لابنـي حـرا

فيصـون حماه ويفديـه ... بعزيمـة ليـث هجام

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفـرد (الأحرار) : (الحَرير - الحُـر - الحـار)

٢ معنى (أشيّده) : (أبنيه - أدافع عنه - أصونه)

٣ مضاد (يصون) : (يبدد ويفرط - يقيم ويحافظ - يباعد)

٤ صوّر الشاعر الوطن بـ : (القصر - البيت - الأرض والزرع)

ب ماذا سيقدم الشاعر لوطنه من خلال فهمك للأبيات ؟

جـ ما الجمال في قول الشاعر : « أشيده وطنًا نضرا » ؟

رابعًا النحـــو

٦ اقرأ ، ثم أجب : « إن التقدم هدف عظيم يسعى إليه الفرد ؛ ليشعر بالفرح والسعادة ، فالمصريون يحصدون ثمار تقدمهم فرحين ، والمصري ذو هدف واضح يعمل على تحقيقه في كل وقت » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة . ٢ حالًا ، وأعربها .

٣ اسمًا من الأسماء الخمسة . ٤ اسمًا معرفة ، وآخر نكرة .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ « الشجرة العالية مثمرة » . ما تحته خط : (خبر - نعت - مبتدأ)

٢ المخلصون لن .... أصدقاءهم . (يتركا - يتركون - يتركوا)

د « المؤمن لن يهمل صلاته » . ثَنِّ واجمع كلمة (المؤمن) ، وغيِّر ما يلزم ، ثم أعِد كتابة الجملتين .

خامسًا الخط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ ۚ وَكَانَ فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ .

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٢٣ محافظة قنا - إدارة قنا التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث الناس على ترشيد استخدام الماء .

ب الإبداعى : ممارسة الرياضة مفيدة لبناء الجسم ، وتنشيط العقل ، وتنعكس آثارها على الفرد . اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) ، اقرأ ، ثم أجب :

« المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد ؛ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ؛ فيتخلصون من الأنانية » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (يتكاتفون) : .... (يتفرقون - يتعاونون - يبتعدون)

٢ مضاد (الأنانيـــة) : .... (الإيثار - الغرور - البخل)

ب ما أثر التعاون على المجتمع ، كما فهمت من الفقرة ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عن الأسئلة الآتية :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان عدد أعضاء البعثة إلى فرنسا سبعين تلميذًا . (   )

٢ أهمل (على مبارك) شئون تلاميذه . (   )

ب ما العقبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ؟

---

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« أصبح معرض الكتاب مهرجانًا ينشأ كل عام فى مصر ، ويؤمه الزوار على اختلاف مراحل أعمارهم يشترون ما يحلو لهم من أفضل الكتب بأرخص الأسعار » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (يؤمـه) : .... (يقصده - يغرقه - يتقدمه)

٢ مضاد (أفضل) : .... (أحسن - أجمل - أسوأ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ معرض الكتاب ينشأ فى مصر كل شهر . ( )

٢ نشترى من معرض الكتاب الكتب بأرخص الأسعار . ( )

ثالثًا المحفوظات

٤ أجب عن السؤال التالى :

(أولًا) من نص (آداب سامية) اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ تفسير (العزم) : .... (الصعوبة - الإرادة - البأس)

٢ مضاد (الصبر) : .... (الهلع - الجزع - الخوف)

٣ ﴿ وَأۡمُرۡ ﴾ ، ﴿ وَٱنۡهَ ﴾ بينهما : .... (تضاد - ترادف - تشابه)

ب بمَ نصح (لقمان) ابنه فى الآية الكريمة ؟

(ثانيًا) من نص (أيام الطفولة) اقرأ ، ثم أجب :

أيـام كانـت للحـــيا ة حـلاوة الـــروض المطيـــر

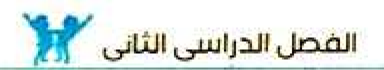
ووداعـة العصفـــور بيـ ـن جـــداول المـــاء النميـــر

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (وداعـــة) : .... (هدوء - قوة - ضعف)

٢ جمع (العصفور) : .... (العصافير - العصافر - العصفورات)

٣ مضاد (السـرور) : .... (الغضب - الحزن - التمرد)



ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ هذا النص للشاعر (أحمد شوقى) . ( )

٢ أيام الطفولة تحمل ذكريات مؤلمة . ( )

رابعًا النحـــو

٥ « إن التقدم هدف عظيم يسعى إليه الفرد ؛ ليشعر بالسعادة والفرح ، فالمصريون يحصدون ثمار التقدم فرحين ، والمصرى ذو هدف واضح يعمل على تحقيقه فى كل وقت » .

أ اختر الإعراب الصحيح لكل كلمة مما بين الأقواس :

١ كلمة (التقدم) : .... (مبتدأ - اسم إن - نعت)

٢ كلمة (ثمــار) : .... (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

٣ كلمة (وقــت) : .... (نعت - مضاف إليه - اسم مجرور)

ب استخرج من الفقرة :

١ فعلًا من الأفعال الخمسة : .... ٢ حالًا : ....

٣ اسمًا من الأسماء الخمسة : .... ٤ نعتًـا : ....

خامسًا الخـــط

٦ اكتب مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة :

« القناعة كنز لا يفنى ، والغنى غنى النفس » .

سادسًا الإمـــلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .

٢٤ محافظة الأقصر - إدارة إسنا التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى :اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استخدام المياه . (إجبارى)

ب الإبداعى : اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين : (اختيارى)

١ الأم هى مصدر الحب والحنان والرحمة فى الأسرة . اكتب موضحًا دور الأم وواجبنا نحوها.

٢ النيـل شـريان الحيـاة فـى مصـر وعلـى ضفافـه قامـت الحضـارة المصريـة . اكتـب موضحًـا أهميـة النيـل وكيفيـة المحافظـة علـى مياهـه .

ثانيًا القـــــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة وقصة (على مبارك) :

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

« المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد ؛ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ؛ فيتخلصون من الأنانية » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنـى (الأنانيـة) : .... (التكاتف - الإيثار - حب الإنسان لنفسه فقط)

٢ مضاد (التعاون) : .... (الفشل - التخاذل - المساعدة)

ب ما المجتمع الذى لا يضيع فيه أحد ؟ جـ ما الصفة التى يدور حولها الدرس ؟

د حلل إلى مقاطع صوتية :

« يَتَخَلَّصُونَ » : .... / .... / .... / .... / .... / ....

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ما العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى الدراسة بفرنسا ؟

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ أسند .... إلى (على مبارك) ديوان المدارس .

(إبراهيم - إسماعيل - سعيد)

٢ تُوفِّى (على مبارك) فى عام .... م . (١٨٨٣ - ١٨٩٣ - ١٨٩٦)



٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« القلب عضو عضلى قوى مجوف بحجم قبضة اليد تقريبًا ، يتكون القلب من أربع حجرات ، وهو مسئول عن ضخ الدم إلى جميع خلايا الجسم ، ولو توقف هذا العضو عن العمل مات الإنسان » .

أ أكمل :

١ مفرد (خلايا) : .... (خالية - خلية - خلاة)

٢ مضاد (قوى) : .... (ضعيف - صلب - صغير)

ب ممَّ يتكون القلب ؟

جـ ماذا يحدث إذا توقف القلب عن العمل ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ (أولًا) من نص (الحرية والمسئولية) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قومٍ استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مرُّوا على مَن فوقهم ، فقالوا : لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ولم نؤذِ مَن فوقنا ... » .

أ • معنى (استهموا) : .... • جمع (سفينة) : ....

• مضاد (نـــؤذِ) : .... • مفرد (حدود) : ....

ب ما المراد بحدود الله ؟

جـ ما الجمال فى : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبنا خرقًا » ؟

(ثانيًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) اقرأ ، ثم أجب :

يا أخى لا تمل بوجهك عنى ... ما أنا فحمة ولا أنت فرقد

أنت لم تصنع الحرير الذى تلـ ... ـبس واللؤلؤ الذى تتقلد

أنت فى البردة الموشاة مثلى ... فى كسائى الرديم تشقى وتسعد

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (فحمة) : (أسود اللون - حقير الشأن - ضعيف الجسم)

٢ مضاد (الرديم) : (القديم - المتهالك - الجديد)

٣ قائل هذا النص : (إيليا أبو ماضى - أبو القاسم الشابى - أحمد مخيمر)

ب ما الجمال فى : « ما أنا فحمة ولا أنت فرقد » ؟

جـ كيف يتساوى الشاعر فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور بملبسه المزخرف ؟

رابعًا النحـــو

٥ « مصر بلد عظيم على مر العصور ، شعبه ذو خُلُق بطبعه ، مر بمحن وشدائد عديدة ، ولكنه وقف صامدًا لا ينحني ، ولا تنسَ قادة مصر الذين يتعاونون دائمًا للنهوض بهذا البلد ، ولا ينتظرون مقابلًا ، وهذا يجعل البلد فى أعلى المراتب » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا من الأسماء الخمسة .
٢ فعلًا من الأفعال الخمسة .
٣ نعتًا .
٤ حالًا .

جـ ١ « عاد الجنود المنتصرون من المعركة » . اجعل النعت حالًا ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « أخوك ذو منطق مقنع » . أدخِل على الجملة السابقة (إن) مرة ، و(أصبح) مرة ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٦ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« الإخلاص فى العمل طريق النجاح » .

سادسًا الإمـــلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .



٢٥ محافظة أسوان - إدارة نصر النوبة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ **أ** الوظيفى : اكتب برقية لصديقك تهنئه بعيد الفطر المبارك .

ب الإبداعى : اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ « الصداقة مهمة جدًا فى حياة الإنسان » . اكتب موضوعًا عن أهمية الصداقة وصفات الصديق الحق.

٢ الربيع شباب الزمان ، فيه تتفتح الأزهار ، وتزهو الحدائق ، وتزدان بالألوان . تحدَّث عن جمال فصل الربيع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة وقصة (على مبارك) :

(أولًا) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

« والمجتمع الذى ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد ؛ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ؛ فيتخلصون من الأنانية » .

أ هات : ١ مرادف (يتكاتفون) : .... ٢ مضاد (الأنانية) : ....

ب لماذا لا يضيع المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون ؟

جـ بِمَ نصح الجد أحفاده ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ما العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ؟ وكيف تغلب عليها ؟

ب ما موقف (على مبارك) من الثورة العرابية ؟

جـ أكمل :

١ كان عدد أعضاء البعثة إلى فرنسا .... تلميذًا .

٢ قام الخديو .... بإبعاد على مبارك من منصبه .

---

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« يوفر بنك المعرفة أكبر مجموعة من المواد التعليمية والمعارف المتاحة عبر الإنترنت ، وقد كان الدافع وراء إنشاء هذا البنك هو خلق مجتمع مصرى يتعلم ويفكر ويبتكر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (يوفـــر) : .... (يقدر – يقدم – يؤخر)

٢ جمـــع (مجتمع) : .... (مجتمعات – اجتماعات – جماعات)

ب أكمل : يوفر بنك المعرفة المصرى أكبر مجموعة من .... ، و ....

جـ ما الدافع وراء إنشاء بنك المعرفة المصرى ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال رسول الله ﷺ : « مثل القائم على حدود الله ، والواقع فيها كمثل قومٍ استهموا على سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مرُّوا على من فوقهم ... » .

أ هات : ١ مرادف (استهموا) : ....

٢ جمع (سفينة) : .... ٣ مضاد (أعلاها) : ....

ب ماذا أراد سكان الطابق الأسفل من السفينة ؟

جـ ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : « لو أنَّا خرقنا فى نصيبا خرقًا » ؟

د اكتب بقية الحديث الشريف .

٥ أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(أولًا) من نص (أيام الطفولة) :

أيـام لم نعرف من الدنـــــــيا سـوى مـرح السرور

وبنـــاء أكـواخ الطفـــو لة تحت أعشاش الطيور

نبنى فتهدمهـا الريـاح فـلا نضِـجُّ ولا نثـــور

أ هات ما يلى :

١ مرادف (نضِجُّ) : .... ٢ مفرد (أكواخ) : ....

٣ مضاد (السرور) : ....

ب ما الأيام التى يحكى عنها الشاعر ؟ وماذا يعرف الشاعر من الدنيا فى هذه الأيام ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « فلا نضِجُّ ولا نثور » ؟

د مَن قائل هذا النص ؟

(ثانيًا) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

ولقلبى كما لقلبك أحلا م حسان فإنه غير جلمد

لا يكن للخصام قلبك مأوى إن قلبى للحب أصبح معبد

أ هاتِ ما يلى :

١ مرادف (جلمد) : .... ٢ مفرد (أحلام) : ....

٣ جمع (معبد) : ....

ب بمَ نصح الشاعر الإنسان المغرور فى الأبيات ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « ولقلبى كما لقلبك أحلام » ؟

د مَن قائل هذا النص ؟

رابعًا النحو

٦ « الهدوء يلف المكان ، أطفأت معظم البيوت مصابيحها ، كان أحد الأضواء ينبعث من حجرة الشاب النحيل ، إنه ذو علم وأدب ، هو وصديقه يستذكران طوال الليل ؛ كى يحققا التفوق بعون الله » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج : (نعتًا ، اضبطه - اسمًا معرفة - اسمًا نكرة - اسمًا من الأسماء الخمسة ، وأعربه - فعلًا من الأفعال الخمسة منصوبًا ، وبيِّن علامة نصبه) .

جـ اجعل الفعل (يتفوق) مرفوعًا مرة ، ومجزومًا مرة ، وبيِّن علامة إعرابه فى كل منهما .

د « أخوك ذو خُلُق » . أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا مرة ، وفعلًا ناسخًا مرة أخرى ، وغيِّر ما يلزم .

هـ حوِّل الحال إلى نعت فى الجملة الآتية : « رجع القائد منتصرًا » .

خامسًا الخط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

كن كالنخيل عن الأحقاد مرتفعًا يُرمَى بصخر فيُلقِى أطيب الثمر

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

إجابة امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسى الثانى ٢٠٢٢/٢٠٢٣

(١) محافظة القاهرة

إدارة الخليفة التعليمية

■ أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ (١) تفوق . (٢) اللوحات .

ب كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعةً عن الرسم .

جـ تحلق الأحفاد حول الجد ؛ ليستمعوا إلى حكاياته الجميلة ؛ ويستفيدوا من خبرته الكبيرة فى الحياة .

د مزايا المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون ؛ لا يضيع فيه أحد ؛ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ، فيتخلصون من الأنانية .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ الأمر الذى أُسنِد إلى (على مبارك) فى مجال التعليم هو وضع قانون ينظم سير التعليم فى المدارس المصرية .

ب شارك (على مبارك) فى إصلاح المستشفيات ، والسجون ، والمجازر ، والسكك الحديدية ، وأعمال الرى ، وشق الشوارع فى الأحياء القديمة ، والصرف الصحى ، وتنظيم المدن وتخطيطها .

جـ (١) (✓) (٢) (✗)

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ لشراء الكتب ، والاستمتاع بندواته ، وعروضه الرائعة .

ب (١) يقصده . (٢) أسوأ .

جـ « أجب بنفسك » .

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (آداب سامية) :

أ ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِى الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ وَاقْصِدْ فِى مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾

ب • أدها فى أوقاتها كاملة الأركان .

• الأمر . • المعروف . • الأراضى .

جـ ينصح لقمان ابنه بإقامة الصلاة؛ لأنها الصلة بين العبد وربه، وبها يطهر القلب، وأن يأمر الناس بطاعة الله عز وجل، وينهاهم عن كل ما فيه معصية لله تعالى، وأن يصبر على كل ما يصيبه؛ فصبره دليل على قوة إرادته فى مواجهة المصاعب .

د أسلوب نهي ينفر من الغرور والتكبر على الناس .

(٥) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ (١) تتكبر . (٢) فراقد . (٣) عظيم الشأن .

ب طلب الشاعر من الإنسان المغرور فى البيت الأول ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .

جـ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

د إيليا أبو ماضى .

(٦) من نص (أيام الطفولة) :

أ (١) نحزن . (٢) عش . (٣) نهدم .

ب كان الطفلان يبنيان البيوت الصغيرة ، وكانت الرياح تهدم هذه البيوت ؛ لأنها ضعيفة .

جـ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

د أبو القاسم الشابى .

■ رابعًا : النحو

(٧) أ

الكلمة	إعرابها
التقدم	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
عظيم	نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ثمار	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
وقت	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ يحصدون ، مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون .
٢ التقدم . ٣ ذو . ٤ فرحين .

جـ • كان أخوك ذا علم وأدب .
• إن أخاك ذو علم وأدب .

د المعلمون لن يقصروا فى عملهم .

هـ رأيت العامل المخلص فى عمله .

(٨) (٩) « أجب بنفسك » .

(٢) محافظة القاهرة

إدارة المطرية التعليمية

■ أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ ١ كثيرًا . ٢ محاصيل .

ب جلس الأخوان معًا فى نهاية أحد المواسم ؛ ليقتسما ثمن المحصول .

جـ فكر كل منهما فى تقديم العون والمساعدة لأخيه .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✓) ٢ (✗)

ب العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

جـ وصل (على مبارك) إلى منصب ناظر المدارس المصرية (وزير التربية والتعليم) .

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ وسط . ٢ تشقوا .

ب نعوم شبيب .

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ حد . ٢ اقترعوا . ٣ أقوام .

ب بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

جـ « فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم ، فقالوا : لو أنا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ولم نؤذ من فوقنا ، فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعًا » .

(٥) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ تتكبر . ٢ فراقد . ٣ عظيم الشأن .

ب طلب الشاعر من الإنسان المغرور فى البيت الأول ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .

جـ تعبير جميل يدلل به الشاعر على أن الناس سواسية .

د إيليا أبو ماضى .

(٦) من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ نحزن . ٢ عش . ٣ نهدم .

ب كان الطفلان يبنيان البيوت الصغيرة تحت أعشاش الطيور ، فإذا هدمتها الرياح ؛ لأنها ضعيفة ، كانا يستقبلان ذلك بعدم الانزعاج أو الغضب ؛ لأنهما يتمتعان ببراءة الطفولة .

جـ تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته .

د أبو القاسم الشابى .

■ رابعًا : النحو

(٧) أ (١) اسم « إن » منصوبًا . (٢) فاعلًا .
(٣) منصوب . (٤) مفعولًا به .

ب (١) المجتهد ، علامة إعرابه الضمة .
(٢) يحصدون ، وعلامة إعرابه ثبوت النون .
(٣) النجاح - إنسان .

جـ (١) متحمسين . (٢) أباك .

د المعلمون لن يقصروا فى عملهم .

هـ رأيت العامل المخلص فى عمله .

(٨) (٩) « أجب بنفسك » .

(٣) محافظة الجيزة

إدارة شمال الجيزة التعليمية

■ أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ (١) المواسم . (٢) كثيرًا .

ب ترك العم سعادة قطعة أرض لولديه يتعاونان فى زراعتها وحصادها ، ثم يبيعان المحصول فى نهاية الموسم ، ويقتسمان ثمنه معًا .

جـ فكر كل منهما فى تقديم العون والمساعدة لأخيه .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ كان المدرسون يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

ب (١) (✗) (٢) (✓)

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ (١) الخطأ . (٢) الابتعاد .

ب (١) (✓) (٢) (✗)

جـ التسامح دعا إليه كافة الرسل لما له من دور كبير فى تحقيق وحدة المجتمعات فى القضاء على الخلافات بين الأفراد والجماعات .

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (آداب سامية) :

أ (١) الطاعة لله . (٢) أمر . (٣) لقمان .

ب الأمر بإقامة الصلاة ؛ لأنها الصلة بين العبد وربه ، وبها يطهر القلب ، والأمر بطاعة الله عز وجل ، ونهى الناس عن كل ما فيه معصية لله تعالى ، والصبر على كل ما يصيب الإنسان فى سبيل ذلك ؛ فصبره دليل على قوة إرادته فى مواجهة المصاعب .

جـ أ / صا / بـ / ـك .

د ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾ .

(٥) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ (١) تلبس . (٢) فراقد . (٣) اللؤلؤة .

ب يخاطب الإنسان المغرور المتكبر .

جـ تعبير جميل يدلل به الشاعر على أن الناس سواسية .

(٦) من نص (أيام الطفولة) :

أ (١) العصافير . (٢) هدوء . (٣) جدول .

ب يحكى الشاعر فى الأبيات عن أيام طفولته .

جـ تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته .

■ رابعًا : النحو

(٧) أ

الكلمة	إعرابها
المتفوق	نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
يذهب	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
يتمسكون	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وواو الجماعة ضمير فى محل رفع فاعل .

ب ١ يتمسكون . ٢ ذو .

جـ ١ حال . ٢ أبوك . ٣ يتمسكوا .

٤ معرفة .

د إن أخاك ذو خلق حسن .

٨ ٩ « أجب بنفسك » .

(٤) محافظة الجيزة

إدارة بولاق الدكرور التعليمية

أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفكر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ جميلة . ٢ أتذكر . ٣ المناطق .

ب برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعةً عن الرسم .

جـ للتعاون أهمية كبيرة فى صلاح الفرد والمجتمع ؛ فهو سبب لنجاح الفرد فى حياته ، وتقدم المجتمع وتكاتفه ؛ فالمجتمع الذى يتعاون أفراده لا يضيع فيه أحد .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✗) ٢ (✓)

ب صفات المعلم الصالح من وجهة نظر (على مبارك) أن يكون قادرًا على أداء واجباته ، ومستعدًّا بطبيعته لهذه المهنة الدقيقة .

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ القديمة . ٢ الاتجاه .

ب تعمل كل الاتجاهات الحديثة فى العالم على ربط التلميذ بالمدرسة .

جـ « أجب بنفسك » .

ثالثًا : المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ المتولى والمشرف ـ سفن .

ب أجروا قرعة ؛ فنال بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها .

جـ من صفات القائم على حدود الله : العدل ، والنزاهة ، وتطبيق القانون على نفسه وعلى جميع أفراد المجتمع دون تفرقة .

د بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ المزخرفة الجميلة . ٢ الجديد . ٣ رؤية .

ب بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

أ ١ الـ / مـ / وشـ / شا / ة .

٢ الر / ر / ديـ / م .

٦ من نص (وطنى) :

أ ١ مبتهج كثير التبسم . ٢ قسوة .

٣ أوطان .

ب شبه الوطن بالبيت الذى يُبنَى ، وهو لن يبنيه كسائر البيوت ، بل سيبنيه من الذهب ، أو أنه سيكون بناءً جميلًا حسنًا مشرقًا فهو ناضر .

جـ ١ و / ط / نى . ٢ الـ / لـ / عـ / ب .

رابعًا : النحو

٧ أ

الكلمة	إعرابها
بالجد	الباء حرف جر ، و(الجد) اسم مجرور بحرف الجر الباء ، وعلامة جره الكسرة.
أهدافكم	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، و(كم) ضمير فى محل جر مضاف إليه .
أمجاد	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب (١) أهل ، نوعه : مفرد . (٢) الجاد .
(٣) مخلصين . (٤) مصر .
(٥) تُحقِّقوا . (٦) ترفع .
(٧) أهل .
جـ (١) ثبوت النون . (٢) الألف . (٣) نعتًا مرفوعًا .
(٨) (٩) « أجب بنفسك » .

(٥) محافظة القليوبية
إدارة بنها التعليمية

أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .
ب يراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفكر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :
أ (١) أرادت . (٢) فى مكان محدد .
ب المقصود الأخوان: أمير وحبيب .
جـ يتصف الأخوان بالتعاون والإيثار .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :
أ الأمر الذى أسند إلى (على مبارك) هو وضع قانون ينظم سير التعليم فى المدارس المصرية .
ب (١) (✗) (٢) (✓)
جـ عرف (على مبارك) بسعة اطلاعه ، وغزارة علمه ، وثقافته، وقدرته على إدارة ما يكلف به من الأعمال ، وإن لم تكن فى تخصصه الهندسى .

(٣) القراءة متحررة المحتوى :
أ (١) اللغة . (٢) الأذكار .
ب (١) (✗) (٢) (✓)
جـ أن أحرص كل الحرص على التحدث بها .

ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (الحرية والمسئولية) :
أ (١) أنصبة . (٢) ثقبنا . (٣) تحتنا .
ب يشير خرق السفينة إلى عدم الإحساس بالمسئولية ، وعدم التدبر فى عواقب الأمور ، وهو ما يؤدى إلى الفساد الذى يهدم المجتمع .
جـ تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .
د • وجوب الالتزام بمنهج الله ؛ وذلك باتباع أوامره واجتناب نواهيه .
• الحرص على سلامة المجتمع ، ومنع الفاسدين عن فسادهم .

(٥) من نص (فى رحاب الإنسانية) :
أ (١) معابد . (٢) الكراهية . (٣) الكره .
ب تصوير جميل للقلب بمكان تأوى إليه الخصومات.
جـ نصحه ألا يجعل قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام .
د إيليا أبو ماضى .

(٦) من نص (أيام الطفولة) :
أ (١) هدم . (٢) الدنا . (٣) الصبا .
ب يصف الشاعر حياته فى أيام الطفولة بأنها كانت أيامًا يملؤها الفرح والسرور.
جـ نشدو ونرقص كالبلا بل للحياة وللحبور
د أبو القاسم الشابى .

رابعًا : النحو

(٧) أ

الكلمة	إعرابها
معرض	اسم أصبح مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الكتاب	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الزوار	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الكتب	اسم مجرور بعد مِن ، وعلامة جره الكسرة .

ب (١) حالًا . (٢) بثبوت النون .
(٣) منصوب . (٤) معرفة بالإضافة .
جـ (١) العزيزة . (٢) أباك .

(٦) محافظة القليوبية

إدارة كفر شكر التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفكر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ العالم . ٢ العصور .

ب ١ (✗) ٢ (✓)

جـ أحبه الناس ؛ لبساطة أسلوبه وعلمه الغزير الذى أوصله للقاصى والدانى .

③ أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ ١ حيرة شديدة . ٢ الفراق . ٣ القَدَر .

ب ابتسم كل منهما فى وجه أخيه ، ثم ضحكا معًا، وتعانقا فى محبة ، وقال كل منهما للآخر فى صوت واحد : « لقد فكرنا فى أمر واحد ، لقد أردت أن أساعدك، أنت أخى حقًا » .

جـ لأن أباهما أحسن تربيتهما، فاتصف الأخوان بالتعاون والإيثار ، ولأن كلًا منهما كان بحاجة إلى المال ؛ فقد كان حبيب يعد نفسه للزواج ، وكان أمير متزوجًا وله ثلاثة أطفال .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✗) ٢ (✓)

ب كانوا ينشدون الأناشيد، ويهتفون الهتافات الصادرة من قلوبهم.

■ ثالثًا : المحفوظات

④ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ المتولى . ٢ اقترعوا . ٣ تضاد .

ب ١ شبه الرسول ﷺ القائم على حدود الله عزوجل والواقع فيها بقوم اقتسموا سفينة، فنال بعضهم أعلاها، وبعضهم أسفلها .

٢ تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

جـ « مروا على من فوقهم، فقالوا : لو أنا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ولم نؤذ من فوقنا، فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا، ونجوا جميعًا » .

⑤ من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ صخر . ٢ حُلم . ٣ الكره .

ب نصحه بألا يكون قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام ؛ لأن قلب الشاعر ملىء بالحب والمودة .

جـ تصوير جميل للقلب بإنسان له أحلام يسعى لتحقيقها .

⑥ من نص (وطنى) :

أ ١ حبى . ٢ قسوة . ٣ خطوة .

ب الوطن هو المكان الذى ينتمى إليه الشاعر بذكرياته وأحداثه ، ويحبه ؛ لأن الوطن يربطه ببنى وطنه من الأهل والرفاق والأصدقاء، وهو أساس حياته وعزته .

جـ مزج الشاعر بين الوطن والأم والأب ، فصاروا شيئًا واحدًا ؛ إذ لا معنى للوطن دون أسرة ينعم بدفئها ، ولا معنى للأسرة فى غياب الوطن .

■ رابعًا : النحو

⑦ أ

الكلمة	إعـرابهـــا
المخلصون	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
جزاءً	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
واحدًا	خبر تكون منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
سعيدًا	حال منصوبة ، وعلامة نصبها الفتحة.

ب ١ يتقنون ، وعلامة إعرابه : ثبوت النون .

٢ جزاءً ــ المخلصون . ٣ تكون ــ ينتظروا .

جـ ١ ذو . ٢ المخلص .

⑧ ⑨ « أجب بنفسك » .

(٧) محافظة الغربية

إدارة السنطة التعليمية

أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من قصة (على مبارك) :

أ الجزاء الذى لقيه (على مبارك) بعد عودته من الدولة التركية ، هو الفصل من خدمة الجيش والحكومة .

ب ١ عباس . ٢ فرنسا .

ثانيًا : القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ (✗) ٢ (✗)

ب الرى بالتنقيط، والرى بالرش.

(٣) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ برع . ٢ رائعة .

ب كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الآخر فى تلوينها ، وكانت ا لألوان لا تقل روعةً عن الرسم .

جـ الهدف من قصة الجد أن يدرك أحفاده معنى التعاون ، فنحن لسنا وحدنا فى الحياة.

(٤) من موضوع (دعنا نتحاور) :

أ ١ يؤلمنى . ٢ أحيانًا .

ب أنه حين يتحدث أحيانًا، قلما يلتفت إليه أحد .

جـ أقول له: لى رأى آخر فى هذا الأمر .

ثالثًا : المحفوظات

(٥) من نص (آداب سامية) :

أ ١ أدها فى أوقاتها كاملة الأركان .

٢ متواضع .

ب أمره بإقامة الصلاة ؛ لأنها الصلة بين العبد وربه ، وبها يطهر القلب ، وأن يأمر الناس بطاعة الله عز وجل ، وينهاهم عن كل ما فيه معصية لله تعالى ، وأن يصبر على كل ما يصيبه ؛ فصبره دليل على قوة إرادته فى مواجهة المصاعب .

جـ أسلوب نهي غرضه التحذير من التكبر والغرور .

(٦) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ يَبْلَى . ٢ أولى .

ب تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى.

جـ نصحه ألا يجعل قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام .

(٧) من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ مرح . ٢ بناء .

ب تعبير جميل يصور السواقى فى ضخها للمياه بأنها تغنى .

جـ كان الشاعر وصاحبه يمرحان ويبنيان البيوت الصغيرة .

رابعًا : النحو

(٨) أ

الكلمة	إعرابها
الجهد	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ليردوا	فعل مضارع منصوب بعد لام التعليل، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة ضمير فى محل رفع فاعل .
الله	لفظ الجلالة فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ الحبيب . ٢ مسرورين . ٣ يخلصون . ٤ وطنهم .

جـ ١ اسم مجرور . ٢ حالًا . ٣ حموك . ٤ الكسرة . ٥ مجزوم .

د رأيت الطفل مؤدبًا .

هـ إعراب كلمة (فم) بالحروف : احرص على نظافة فيك.

• إعراب كلمة (فم) بالحركات : فمك طيب الرائحة.

(٩) (١٠) « أجب بنفسك » .

(٨) محافظة البحيرة

إدارة إدكـو التعليمية

■ أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيا : القراءة

(٢) القراءة متحررة المحتوى :

أ (١) حفظ . (٢) السدود .

ب (١) (✗) (٢) (✓)

جـ حمى القرى المحيطة بنهر النيل من خطر الفيضان ، ووفر لمصر المياه التى كانت تهدر بلا فائدة ؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا ، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة .

(٣) أولًا : من قصة (على مبارك) :

أ (١) (✗) (٢) (✓)

ب ليتزود منها خير زاد يحبه من العلم والمعرفة ، ويحقق طموحه الذى لازمه منذ الصغر لينفع به نفسه وأمته .

جـ تزوج ابنة أستاذه فى الرسم بمدرسة (أبى زعبل) ؛ وفاءً لأبيها الذى تركها فقيرة ، وعرفانًا لفضله عليه فى التربية والمعروف .

ثانيًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ (١) تفوق . (٢) اللوحات .

ب كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع ا لآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعةً عن الرسم .

جـ تحلق الأحفاد حول الجد ؛ ليستمعوا إلى حكاياته الجميلة ؛ ويستفيدوا من خبرته الكبيرة فى الحياة .

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (الحرية والمسئولية) :

أ (١) حد . (٢) اقترعوا . (٣) سفن .

ب لأن أهل الطابق الأسفل كانوا يصعدون لأعلى ؛ ليستقوا من الماء ، فأزعجوا وأقلقوا أهل الطابق الأعلى .

جـ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

(٥) من نص (أيام الطفولة) :

أ • الحدائق . • جدول • النُّمُر .

ب كانت هادئةً ، وكانت مشاهد الريف خلابةً ، والعصافير تستمتع بهدوئها بين جداول المياه الصافية ، وكانت أيامًا يملؤها الفرح والسرور .

جـ تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته.

(٦) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ • حقير الشان والمنزلة .

• تخلع . • فراقد .

ب يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر ألا يتكبر عليه ؛ فالشاعر ليس حقير الشأن والمنزلة ، والمتكبر ليس عظيم الشأن .

جـ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى.

■ رابعًا : النحو

(٨) أ

الكلمة	إعــرابهـــا
النجاح	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .
الطالب	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
ثمار	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .
هدف	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة .

ب (١) ذو : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة .

(٢) جاهدًا . (٣) يحصدون (ثبوت النون) .

(٤) المجتهدُ .

جـ إن أباك ذو علم كبير .

د المجتهدون لن يفشلوا .

(٨) (٩) « أجب بنفسك » .

(٩) محافظة الإسكندرية

إدارة وسط التعليمية

أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

ثانيًا : القراءة

(٢) من قصة (على مبارك) :

أ تزوج ابنة أستاذه فى الرسم بمدرسة (أبى زعبل) ؛ وفاءً لأبيها الذى تركها فقيرة، وعرفانًا لفضله عليه فى التربية والمعروف .

ب ١ (✗)   ٢ (✓)

جـ الجزاء الذى لقيه (على مبارك) بعد عودته من الدولة التركية ، هو الفصل من خدمة الجيش والحكومة .

(٣) من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ تفوق .   ٢ لوحات .

ب كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع ا لآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعةً عن الرسم .

جـ المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد ؛ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ، فيتخلصون من الأنانية .

(٤) القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ الثروات .   ٢ مصدر .

ب ١ (✓)   ٢ (✗)

جـ « أجب بنفسك » .

ثالثًا : المحفوظات

(٥) من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ الأولى والثانية .   ٢ أقوام .   ٣ أعلاها .

ب أراد الذين كانوا فى أسفل السفينة أن يخرقوا فى نصيبهم خرقًا يحصلون منه على الماء دون الحاجة إلى المرور على أهل الطابق العلوى ، ونتيجة فعلهم أن تغرق السفينة بكل من فيها .

جـ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

(٦) من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ تخلع .   ٢ فراقد .   ٣ حقير الشأن .

ب يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .

جـ تعبير جميل يدلل به الشاعر على أن الناس سواسية .

(٧) من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ سكون .   ٢ جدول .

ب النمير .

جـ كانت هادئةً ، وكانت مشاهد الريف خلابةً ، والعصافير تستمتع بهدوئها بين جداول المياه الصافية ، وكانت أيامًا يملؤها الفرح والسرور .

د تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته .

رابعًا : النحو

(٨) أ

الكلمة	إعـــرابهـــا
المعلم	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الأجيال	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
صالحين	نعت مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
يتقدم	فعل مضارع منصوب بعد (حتى) ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ ذو .   ٢ يعملون .

٣ رسالة – المعلم .

٤ مخلصين ، وعلامة إعرابه الياء .

جـ إن أخاك مهذب .

د الطامحون لم يندموا .

(٩) (١٠) « أجب بنفسك » .

(١٠) محافظة المنوفية
إدارة منوف التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ ① أرادت . ② القبيح .

ب تقابل الأخوان فى منتصف الطريق .

جـ عنوان القصة التى اختارها مروان ، هو : فى منتصف الطريق .

③ من قصة (على مبارك) :

أ ① (✗) ② (✓)

ب ليتزود منها خير زاد يحبه من العلم والمعرفة ويحقق طموحه الذى لازمه منذ الصغر لينفع به نفسه وأمته .

④ القراءة متحررة المحتوى :

أ ① طلاب . ② المعلم .

ب ① (✗) ② (✓)

جـ حتى يرقى بمستواه التعليمى .

■ ثالثًا : المحفوظات

⑤ من نص (آداب سامية) :

أ ① تعرض . ② تواضعًا .

ب أسلوب نهىٍ ينفر من الغرور والتكبر على الناس .

جـ ﴿ وَٱقْصِدْ فِى مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾ .

⑥ من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ① حقير الشأن . ② اللؤلؤة . ③ تضاد .

ب يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .

جـ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

⑦ من نص (أيام الطفولة) :

أ ① نحزن . ② أعشاش . ③ كوخ .

ب كانت الرياح تهدم هذه الأكواخ ؛ لأنها ضعيفة .

جـ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

رابعًا : النحو

⑧ أ

الكلمة	إعـــرابهـــا
نبيلان	نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
الطالب	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
هدف	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ① ذو : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه من الأسماء الخمسة .

② يشعرَ . ③ هدفان .

④ فرحين ، وعلامة إعرابه الياء .

④ ثمار .

جـ ① مجرور بالياء . ② مسرورين . ③ المؤدبة .

⑨ ⑩ « أجب بنفسك » .

(١١) محافظة الدقهلية
إدارة بنى عبيد التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② أولًا: من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ① تفوق . ② المقياس .

ب رائعة - نموذج .

جـ كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعةً عن الرسم .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

ب ١ (✗) ٢ (✗)

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ المرض . ٢ قتل .

ب ١ (✓) ٢ (✓)

جـ تضيء الكون؛ وتقتل الجراثيم التى تنشأ وتسبب أمراضًا كثيرة .

■ ثالثًا : المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ أسفل . ٢ المتولى والمشرف .

٣ أقوام .

ب من صفات القائم على حدود الله : العدل ، والنزاهة ، وتطبيق القانون على نفسه وعلى جميع أفراد المجتمع دون تفرقة .

جـ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

د عليه أن يضبط حرياته بحيث لا تضر الآخرين .

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ أحق . ٢ أكسية . ٣ المصالحة .

ب يطلب الشاعر من الإنسان المغرور فى البيت الأول ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن.

جـ نهى - النصح والإرشاد .

د دعوة للمساواة والحب وترك التكبر والخصام.

٦ من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ العصافير . ٢ هدوء . ٣ جدول .

ب يحكى الشاعر فى الأبيات عن أيام طفولته؛ لأن الحياة فيها كانت جميلةً يملؤها الفرح والسرور .

جـ تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته .

د نشدو ونرقص كالبلا بل للحياة وللحبور

■ رابعًا : النحو

٧ أ

الكلمة	إعرابها
التقدم	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
عظيم	نعت مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ثمار	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
وقت	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ يحصدون ، وعلامة إعرابه ثبوت النون .

٢ التقدم . ٣ ذو . ٤ فرحين .

جـ نكرة .

د المصريون لن يفرطوا فى أرضهم أبدًا .

٨ ، ٩ « أجب بنفسك » .

(١٢) محافظة دمياط

إدارة فارسكور التعليمية

■ أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (دعنا نتحاور) :

أ ١ اهتمام. ٢ تحدث .

ب تحاور الجد مع أحفاده عن آداب الحديث .

جـ يكون الكلام عديم الفائدة إذا كان فى غير موضعه .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✓) ٢ (✗)

ب رؤية (على مبارك) للنهوض بالتعليم أن يكون التعليم ليس مقصورًا على العلوم فقط ، بل لا بد مع العلوم من التربية الصحيحة ؛ لإعداد الناشئين إعدادًا سليمًا للحياة الجادة المستقيمة ، كما يرى أن يكون التعليم شعبيًا يطلب لذاته ، لا لتخريج الموظفين والفنيين ، كما كانت أغراضه من قبل .

جـ لم يشترك (على مبارك) مع الثورة العرابية ؛ لأنه كان لا يميل إلى العنف الاندفاع .

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ يُعلِم . ٢ يجهل .

ب كان يرسم على جذع الشجرة رجلًا ورمحًا وغزالًا .

جـ الرسم أسبق فى المعرفة من الكتابة .

ثالثًا : المحفوظات

٤ من نص (آداب سامية) :

أ ١ الأمر . ٢ اجزع .

ب أمر الله عباده على لسان لقمان وهو ينصح ابنه بإقامة الصلاة ؛ لأنها الصلة بين العبد وربه ، وبها يطهر القلب ، كما أمرهم بطاعته عز وجل ، ونهى الناس عن كل ما فيه معصية ، والصبر على كل ما يصيب الإنسان فى سبيل ذلك ؛ فصبره دليل على قوة إرادته فى مواجهة المصاعب .

جـ أساليب أمر، غرضها النصح والإرشاد .

٥ من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ حقير الشأن . ٢ فراقد . ٣ تضاد .

ب يتساوى الشاعر فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور بملبسه المزخرف فى أن كلا منهما يشقى ويسعد .

جـ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

٦ من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ نحزن . ٢ ضعيفة . ٣ تضاد .

ب يحكى الشاعر فى الأبيات عن أيام طفولته .

جـ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

رابعًا : النحو

٧ أ

الكلمة	إعرابها
السليم	نعت مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
القرون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ينال	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
تنعموا	فعل مضارع منصوب بعد كى ، وعلامة نصبه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وواو الجماعة ضمير فى محل رفع فاعل .

ب ١ مصدر ، نوعه : مفرد .

٢ ذا ، وعلامة إعرابه الألف .

٣ تحافظوا ، وعلامة إعرابه حذف النون .

٤ يدرك عظمة الحضارة المصرية ، نوعه : جملة فعلية .

جـ للمثنى : المصريان يحافظان على حضارتهما ، ولن يفرطا فيها.

للجمع : المصريون يحافظون على حضارتهم ، ولن يفرطوا فيها .

٨ ٩ « أجب بنفسك » .

(١٣) محافظة كفر الشيخ

إدارة دسوق التعليمية

أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ تفوق. ٢ اللوحات .

ب كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع

أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع الآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعة عن الرسم .

جـ المسابقة التى اشترك فيها صاحب القصة وبعض زملائه هى الرسم .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ليتزود منها خير زاد يحبه من العلم والمعرفة ويحقق طموحه الذى لازمه منذ الصغر لينفع به نفسه وأمته .

ب ١ (✓) ٢ (✗)

جـ الجزاء الذى لقيه (على مبارك) بعد عودته من الدولة التركية ، هو الفصل من خدمة الجيش والحكومة .

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ الصدق . ٢ الإخلاص .

ب ١ تزين . ٢ الدنا .

جـ لأنهما الطريق وراء نجاح الفرد وتقدم المجتمع .

■ ثالثًا : المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ الأوامر والنواهى . ٢ أسفلها . ٣ حد .

ب ١ الـ / وا / قـ / ع ٢ سـ / فيـ / نـ / ـة

جـ تصوير جميل لتعاليم الله بالحدود ، والمتمسك بها بصورة القائم الحارس لها ، والمدافع عنها . ويصور من يخالف تعاليم الله بمن يتخطى الحدود ، ويقع فى المخالفة ويرتكب المعصية.

د أجروا قرعة ؛ فنال بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها .

٥ من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ أكواخ . ٢ نعرف . ٣ أعشاش .

ب كانا يبنيان أكواخ الطفولة تحت أعشاش الطيور .

جـ نبنى فتهدمها الرياح فلا نضج ولا نثور

■ رابعًا : النحو

٦ أ

الكلمة	إعرابها
المعلم	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الأجيال	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
المجالات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الوطن	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ يعلم . ٢ يعملون .

٣ ذو . ٤ رسالة - المعلم .

جـ تتكاسلون : تتكاسلوا .

د عاد الطلاب المسرورون من الرحلة .

٧ ٨ « أجب بنفسك » .

(١٤) محافظة الشرقية

إدارة غرب الزقازيق التعليمية

■ أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (دعنا نتحاور) :

أ ١ بدون داع . ٢ عابس .

ب البعد عن كلام اللغو والثرثرة ، وحسن الإصغاء لمن هو أكبر سنًّا وأعلى علمًا ، وألا يتكلم اثنان فى آن واحد ، وعدم مقاطعة المتحدث ، ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم .

جـ أعـ / ـلى .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✓) ٢ (✗) ٣ (✓)

ب سبعون تلميذًا .

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ يقدم . ٢ مجتمعات .

ب الموارد التعليمية والمعارف المتاحة عبر الإنترنت .

جـ الدافع هو خلق مجتمع مصرى يتعلم ويفكر ويبتكر .



■ ثالثًا : المحفوظات

④ من نص (آداب سامية) :

أ ① تعرض . ② تواضعًا . ③ خدود .

ب ﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾ .

جـ أسلوب نهى ينفر من الغرور والتكبر على الناس .

د

النوع	فعل
المعنى	يود
المضاد	يكره
الكلمة في جملة	« أجب بنفسك » .

(الكلمة: يحب)

⑤ من نص (في رحاب الإنسانية) :

أ ① حقير الشأن . ② تخلع .

ب ① يخاطب الشاعر شخصًا مغرورًا دفعه الثراء والجاه إلى التعالى والتكبر .

② تعبير جميل يدلل به الشاعر على أن الناس سواسية .

جـ تشـ / قى .

⑥ من نص (أيام الطفولة) :

أ ① العصافير . ② جدول .

ب يحكى الشاعر فى الأبيات عن أيام طفولته .

جـ تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته .

د النـ / نـ / ميـ / ـر .

■ رابعًا : النحو

⑦ أ

الكلمة	إعرابها
الصدق	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
الناس	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
فوزًا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ① ذا . ② يعيشوا .
③ تفوز . ④ آمنين .
⑤ خُلق ـ الصدق .

جـ احترم أباك فإنه ذو فضل .

د المصريون يؤيدون السلام العادل .

⑧ ⑨ « أجب بنفسك » .

(١٥) محافظة الإسماعيلية

إدارة فايد التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ ① مسئوليات . ② صغيرة .

ب ① قرر أن يساعد أخاه حتى يستطيع أن يتزوج ، ثم قام من فراشه ، وحمل كيسًا ، ووضع فيه جزءًا كبيرًا من نصيبه من المحصول ، وتوجه إلى بيت أخيه .

② بذل الجهد والتعاون فى العمل يأتى بنتائج طيبة .
عدم الأنانية ، والتفكير فى مصلحة الآخرين .
ضرورة حسن تربية الأبناء .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ① اطلاعه ـ علمه . ② قانونًا ـ الأمير آلاى .

ب لم يكن للمدارس المصرية قانون ينظم سير التعليم فيها ، ويؤدى الفائدة منه ، وكان فى أيدى الأجانب ، يعبثون فيه كما يشاءون .

جـ أبعده (سعيد باشا) عن نظارة المعارف .

③ القراءة متحررة المحتوى :

أ المحبة – الدار .

ب ① (✓) ② (✗)

جـ تتم بها الألفة والمودة بين الأفراد ، ويشعر الناس بالأمان ؛ فتزدهر الحياة – وتبنى الدور ، ويرتفع شأن الوطن .

■ ثالثًا : المحفوظات

④ أولًا : من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ① اقترعوا . ② حد . ③ أقوام .

ب ① أراد الذين كانوا فى أسفل السفينة أن يخرقوا فى نصيبهم خرقًا ؛ ليحصلوا منه على الماء دون الحاجة إلى المرور على أهل الطابق العلوى .

② تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

جـ « فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعًا » .

ثانيًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ① نجزع ونحزن . ② نهدم . ③ كوخ .

ب ① (✓) ② (✗)

جـ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

■ رابعًا : النحو

⑤ أ

الكلمة	إعـــرابهــــا
الرخاء	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة .
كل	اسم أصبح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
قوية	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة .
سعيدًا	حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ① ذا : خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الفتحة .

② يقصرون ، وعلامة إعرابه ثبوت النون .

③ تتقن ، وعلامة جزمه السكون .

④ واحد ـ العمل .

جـ ① منتصرًا . ② يبخلوا .

د إن فاك ينطق الحق .

⑥ ⑦ « أجب بنفسك » .

(١٦) محافظة بورسعيد

إدارة بورفؤاد التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ ① أساعد . ② أنصبة .

ب جلس الأخوان معًا فى نهاية الموسم؛ ليقتسما ثمن المحصول .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ① (✗) ② (✓)

ب العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

جـ كان إبعاد (على مبارك) خيرًا وبركة عليه ؛ فقد عرف بلادًا عديدة لم يكن يعرفها ، وتعلم أشياء كثيرة لم يكن تعلمها، ودرس اللغة التركية ، وكسب كثيرًا من صداقات الرجال .

③ القراءة متحررة المحتوى :

أ ① زمن . ② مقاييس .

ب ① (✓) ② (✗)

جـ ليعرف مدى زيادة ونقصان الماء فى النيل .

■ ثالثًا : المحفوظات

④ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ① أسفل السفينة . ② المتولى . ③ أقوام .

ب ① يشير خرق السفينة إلى عدم الإحساس بالمسئولية ، وعدم تدبر عواقب الأمور ، وهو ما يؤدى إلى الفساد الذى يهدم المجتمع .

② بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

جـ النتيجة المترتبة على تنفيذ اقتراح ركاب الطابق الأسفل غرق السفينة بكل من فيها .

⑤ أولًا : من نص (أيام الطفولة) :



أ ١ كوخ . ٢ الحزن . ٣ نجزع ونحزن .

ب ١ كانت الرياح تهدم هذه المنازل ؛ لأنها ضعيفة .

٢ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

جـ كان الشاعر وصديقه يمرحان ويبنيان البيوت الصغيرة تحت أعشاش الطيور ، فإذا هدمتها الرياح ؛ لأنها ضعيفة ، كانا يستقبلان ذلك بعدم الانزعاج أو الغضب ؛ لأنهما يتمتعان ببراءة الطفولة ، وكانا يشاركان السواقى بغناء جميل ورقص كالبلابل المغردة ، وينثران للفضاء الرحب والنهر الكبير ما يحلمان به من الحياة الجميلة العذبة .

ثانيًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ الجديد . ٢ المزخرفة الجميلة .

٣ جلامد .

ب ١ يتساوى الشاعر فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور بملبسه المزخرف فى أن كلا منهما يشقى ويسعد .

٢ تشبيه يدل على المساواة .

جـ إذا تواضع الإنسان مع الآخرين ؛ فسوف يزول الخصام والكراهية من القلوب ، وتقوى روابط الحب والأخوة بين البشر .

■ رابعًا : النحو

٦ أ

الكلمة	إعـرابهـــا
العقل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
المصرية	نعت مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
شامخة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ العقل ـ شامخة . ٢ ذا .

٣ تنعموا ، وعلامة نصبه حذف النون .

٤ يدرك عظمة الحضارة المصرية (خبر جملة فعلية) .

جـ أبناء مصر لم يبخلوا بجهدهم .

د ظل أخوك ذا علم وأدب .

٧ ٨ « أجب بنفسك » .

(١٧) محافظة السويس
إدارة جنوب التعليمية

■ أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ تفوق . ٢ المقياس .

ب كانت اللوحة رائعة ؛ لأنها كانت نموذجًا مثاليًا فى التعاون .

جـ مدير المنطقة التعليمية .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى الدراسة ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

ب ١ (✗) ٢ (✓)

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ أعتنى بها . ٢ النشاط .

ب ١ (✗) ٢ (✓)

جـ المدرسة هى البيت الثانى الذى يتعلم فيه الإنسان الكثير من المواد، ويمارس الأنشطة التى يحبها .

■ ثالثًا : المحفوظات

٤ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ اقترعوا . ٢ أقوام .

ب شبه الرسول ﷺ القائم على حدود الله والواقع فيها بقوم اقتسموا سفينة ، فنال بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها .

جـ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

٥ أولًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ الطيب . ٢ مرارة . ٣ جدول .

ب الأيام التى يحكى عنها الشاعر أيام طفولته .

جـ تعبير يدلل به الشاعر على جمال الحياة أيام طفولته .

ثانيًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ تلبس . ٢ فراقد . ٣ تضاد .

ب يوجه الشاعر حديثه إلى شخص مغرور دفعه الثراء والجاه إلى التعالى والتكبر.

جـ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

■ رابعًا : النحو

٦ أ

الكلمة	إعــرابهـــــا
الأمل	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الهدف	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
بالمبادئ	الباء حرف جر، و(المبادئ) اسم مجرور بحرف الجر الباء ، وعلامة جره الكسرة .
الطموح	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ ذو . ٢ سعيدًا . ٣ يحققان .

٤ السامية . ٥ يصل .

جـ ١ نعت . ٢ حال . ٣ ذو .

٧ ٨ « أجب بنفسك » .

(١٨) محافظة الفيوم
إدارة غرب الفيوم التعليمية

■ أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ تفوق . ٢ قبيحة .

ب ١ كانت اللوحة نموذجًا مثاليًا للتعاون ؛ حيث تعاون صاحب القصة هو وزميله ماجد فى رسمها ؛ إذ برع أحدهما فى رسم اللوحة ، وبرع ا لآخر فى تلوينها ، وكانت الألوان لا تقل روعة عنِ الرسم .

٢ تحلق الأحفاد حول الجد ؛ ليستمعوا إلى حكاياته الجميلة ؛ ويستفيدوا من خبرته الكبيرة فى الحياة .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✓) ٢ (✗) ٣ (✓)

ب كان ناظرًا للمدارس المصرية (وزيرًا للتربية والتعليم).

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ تقليد . ٢ المعانى .

ب ١ (✗) ٢ (✓)

جـ نبات البردى .

■ ثالثًا : المحفوظات

٤ من نص (آداب سامية) :

أ ١ أدها فى أوقاتها كاملة الأركان .

٢ المنكر . ٣ الأمر .

ب ١ أمر لقمان ابنه بإقامة الصلاة ؛ لأنها الصلة بين العبد وربه ، وأن يأمر الناس بطاعة الله عز وجل، وينهاهم عن كل ما فيه معصية لله تعالى ، وأن يصبر على كل ما يصيبه .

٢ تُحقِّق هذه النصائح رضا الله وحب الناس، وبتطبيق السلوكيات التى جاءت بها تستقيم الحياة .

جـ أسلوب مؤكد بـ (إن) يبين قيمة الالتزام بتلك النصائح .

٥ أولًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ حقير الشأن والمنزلة .

٢ فراقد . ٣ تخلع .

ب ١ يوجه الشاعر حديثه إلى شخص مغرور دفعه الثراء والجاه إلى التعالى والتكبر .

٢ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

جـ نهاه أن يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .



ثانيًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ • نجزع ونحزن . • كوخ . • الحزن .

ب ① كانوا يمرحون ويبنون البيوت الصغيرة تحت أعشاش الطيور ويشاركون السواقى بغناء جميل ورقص كالبلابل المغردة، وينثرون للفضاء الرحب والنهر الكبير ما يحلمون به من الحياة الجميلة العذبة .

② تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

جـ كانت الرياح تهدم هذه الأكواخ ؛ لأنها ضعيفة .

■ رابعًا : النحو

⑥ أ

الكلمة	إعـرابهـــا
الجندى	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
انتصارًا	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
متأصل	خبر أن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأرض	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ① المصرى . ② يقفون .
③ يحقق . ④ مساندين .

جـ ① طلاب مصر يجتهدون فى طلب العلم .
② ظل أخوك ذا منطق مقنع .

⑦ ⑧ « أجب بنفسك » .

(١٩) محافظة بنى سويف
إدارة إهناسيا التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② أولًا : من موضوع (فى منتصف الطريق) :

أ ① أرادت . ② القَدَر .

ب ① تقابل الأخوان فى منتصف الطريق .
② أنه متزوج وله ثلاثة أطفال .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ① (✓) ② (✗) ③ (✗)

ب الأمر الذى أسند إلى (على مبارك) فى مجال التعليم هو وضع قانون ينظم سير التعليم فى المدارس المصرية .

③ القراءة متحررة المحتوى :

أ ① البقعة . ② عذبة .

ب ① الراحة والاستجمام . ② انخفاضًا .

جـ سمى بالبحر الميت ؛ لانعدام الحياة فيه ، فلا يمكن لأى من الأسماك والكائنات البحرية أن تعيش فى مياه مالحة إلى هذا الحد .

■ ثالثًا : المحفوظات

④ من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ① استهموا . ② تنفع . ③ حدود .

ب ① من صفات القائم على حدود الله : العدل ، والنزاهة ، وتطبيق القانون على نفسه وعلى جميع أفراد المجتمع دون تفرقة .

② يدعونا إلى وجوب الالتزام بمنهج الله ؛ وذلك باتباع أوامره واجتناب نواهيه ، كما يدعونا إلى الحرص على سلامة المجتمع ، ومنع الفاسدين عن فسادهم ، وضبط حرياتنا بحيث لا تضر الآخرين .

جـ بينهما تضاد ، يؤكد المعنى ويوضحه .

⑤ أولًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ① نجزع ونحزن . ② كوخ . ③ الحزن .

ب ① كانت الرياح تهدم هذه الأكواخ ؛ لأنها ضعيفة ، فإذا هدمتها الرياح كان الأطفال يستقبلون ذلك بعدم الانزعاج أو الغضب ؛ لأنهم يتمتعون ببراءة الطفولة .

② أبو القاسم الشابى .

جـ (نبنى - تهدم) بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده .

ثانيًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ① حقير الشأن . ② فراقد . ③ تلبس .

ب ① يوجه الشاعر خطابه إلى شخص مغرور دفعه الثراء والجاه إلى التعالى والتكبر .

② يطلب الشاعر من الإنسان المتكبر فى البيت الأول ألا يميل وجهه عنه تكبرًا ؛ فهو ليس شخصًا عظيم الشأن فوق البشر ، كما أن الشاعر ليس شخصًا حقير الشأن .

جـ تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

■ رابعًا : النحو

⑥ أ ① اسم إن . ② مضافًا إليه .

③ فاعلًا . ④ اسمًا مجرورًا .

ب ① يحافظون على مياه النيل من التلوث .

② يحافظون ، وعلامة رفعه ثبوت النون .

③ ينعموا ، علامة نصبه حذف النون .

④ مصر - عظيم .

جـ ① يظل المعلمون مخلصين .

② الحال : منتصرًا .

⑦ ⑧ « أجب بنفسك » .

(٢٠) محافظة المنيا

إدارة سمالوط التعليمية

■ أولًا : التعبير

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

② أولًا : من موضوع (الصديقان وكعكة السكر) :

أ ① المتكلم . ② أصبت . ③ أصدقاء .

ب قال له : مرحبًا يا صديقى أحمد ، لقد أخطأت، لم تكن الكعكة حلوة كما أعرفها ، أنت صديقى دائمًا ، صداقتك هى الأحلى والأغلى .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ① (✓) ② (✗)

ب العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) بعد سفره لفرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

جـ على مبارك .

③ القراءة متحررة المحتوى :

أ ① (✓) ② (✗) ③ (✓)

ب ① يُسعِدك . ② الشر . ③ الأفضال .

■ ثالثًا : المحفوظات

④ أولًا : من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ① اقترعوا . ② حد . ③ أقوام .

ب ① أراد أهل الطابق السفلى أن يخرقوا فى نصيبهم خرقًا ؛ ليحصلوا منه على الماء دون الحاجة إلى المرور على أهل الطابق العلوى .

② تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

جـ « فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعًا » .

ثانيًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ① نجزع ونحزن . ② نهدم . ③ كوخ .

ب ① (✓) ② (✗)

جـ تعبير جميل يُصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

■ رابعًا : النحو

⑤ أ

الكلمة	إعرابها
الطفولة	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
مصر	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .
بالطفل	الباء حرف جر، و(الطفل) اسم مجرور بحرف الجر الباء، وعلامة جره الكسرة .

ب • الطفولة صانعة المستقبل .

• حرصًا . • اهتمامًا .

جـ ① يعملان . ② المعلمات .

د • المهذبان محبوبان من الناس .

• المهذبون محبوبون من الناس .



٦ ٧ « أجب بنفسك » .

(٢١) محافظة أسيوط
إدارة أبو تيج التعليمية

■ أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (الصديقان وكعكة السكر) :

أ ١ السرور . ٢ الأطعمة.

ب العهد الذى قطعه يوسف على نفسه هو ألا يحدث ذلك الموقف مرةً أخرى؛ فصداقة أحمد تساوى ألف كعكة سكر .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ شارك (على مبارك) فى إصلاح المستشفيات، والسجون ، والمجازر ، والسكك الحديدية ، وأعمال الرى، وشق الشوارع فى الأحياء القديمة، والصرف الصحى ، وتنظيم المدن وتخطيطها .

ب ١ (✗) ٢ (✓)

٣ القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ يتذكر . ٢ مرض .

ب ١ (✗) ٢ (✗)

جـ أسس مركزًا لأمراض القلب يقدم خدماته مجانًا في مدينة أسوان .

■ ثالثًا : المحفوظات

٤ أولًا : من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ الثقب . ٢ تحتنا . ٣ نصيب .

ب تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

جـ الـ / سـ / فيـ / نـ / ـة

د لأن أهل الطابق الأسفل كانوا يصعدون لأعلى ؛ ليستقوا من الماء ، فأزعجوا وأقلقوا أهل الطابق الأعلى .

ثانيًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ نجزع ونحزن . ٢ أعشاش . ٣ كوخ .

ب أبو القاسم الشابى .

جـ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

■ رابعًا : النحو

٥ أ

الكلمة	إعـــرابهـــــــا
١ الإنسان	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٢ السمعة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
٣ يعملون	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، و(واو الجماعة) ضمير فى محل رفع فاعل .
٤ المجتمع	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ ذو . ٢ قوية . ٣ يقصروا . ٤ أمنًا .

جـ •نظف فَمَكَ بعد تناول الطعام .
•نظف فَاكَ بعد تناول الطعام .

٦ ٧ « أجب بنفسك » .

(٢٢) محافظة سوهاج
إدارة طما التعليمية

■ أولًا : التعبير

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

٢ أولًا : من موضوع (دعنا نتحاور) :

أ •أرفع . •حثت . •الأديان .

ب يحب الناس الإنسان إذا أحسن فى كلامه ، ويفرون منه إذا أساء فى كلامه .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ العلوم . ٢ الكاره .

ب كان إبعاد (على مبارك) خيرًا وبركة عليه؛ فقد عرف بلادًا عديدة لم يكن يعرفها، وتعلم أشياء كثيرة لم يكن تعلمها، ودرس اللغة التركية، وكسب كثيرًا من صداقات الرجال .

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ (✓) ٢ (✓)

ب ١ الكون . ٢ الطبيب .

جـ ضوء الشمس يضىء الكون ، وله أثر كبير على صحة الإنسان ؛ لأنه يقتل الجراثيم التى تنشأ وتسبب أضرارًا كثيرة .

ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (آداب سامية) :

أ ١ متضادتان . ٢ قوة الإيمان .

ب النصائح التى وجهها لقمان لابنه فى الآية الكريمة : إقامة الصلاة ؛ لأنها الصلة بين العبد وربه ، وبها يطهر القلب ، وأن يأمر الناس بطاعة الله عز وجل ، وينهاهم عن كل ما فيه معصية لله تعالى، وأن يصبر على كل ما يصيبه ؛ فصبره دليل على قوة إرادته فى مواجهة المصاعب .

جـ ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) ﴾ .

(٥) أولًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ أوجه . ٢ حقير الشأن .

ب تعبير جميل يفيد النصح والإرشاد ، وهو أسلوب نهى .

جـ

الكلمة	تتقلد
النوع	فعل
المعنى	تلبس
المضاد	تخلع
الكلمة فى جملة	أجب بنفسك .

ثانيًا : من نص (وطنى) :

أ ١ الحر . ٢ أبنيه . ٣ يبدد ويفرط .

٤ البيت .

ب سيحميه بدمه ، ويبنيه بعزمه وإرادته الحرة وطنًا جميلًا ، وسيرفع شأن هذا الوطن ؛ ليكون أعظم الأوطان وأجملها ، ويقدمه لابنه حرًا عزيزًا .

جـ شبه الوطن بالبيت الذى يُبنَى ، وهو لن يبنيه كسائر البيوت ، بل سيبنيه من الذهب ، أو أنه سيكون بناءً جميلًا حسنًا مشرقًا فهو ناضر .

رابعًا : النحو

(٦) أ

الكلمة	إعـرابهـا
هدف	خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ليشعر	اللام لام التعليل ، و(يشعر) فعل مضارع منصوب بعد (لام التعليل) ، وعلامة نصبه الفتحة .
ثمار	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
وقت	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ يحصدون .

٢ فرحين : حال منصوبة ، وعلامة نصبها الياء ؛ لأنها جمع مذكر سالم .

٣ ذو . ٤ التقدم – هدف .

جـ ١ نعت . ٢ يتركوا .

د • المؤمنان لن يهملا صلاتهما .

• المؤمنون لن يهملوا صلاتهم .

(٧) (٨) « أجب بنفسك » .

(٢٣) محافظة قنا

إدارة قنا التعليمية

أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :



أ ١ يتعاونون . ٢ الإيثار .

ب أثر التعاون على المجتمع لا يضيع فيه أحد ؛ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ؛ فيتخلصون من الأنانية .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✓) ٢ (✗)

ب العقبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ يقصده . ٢ أسوأ .

ب ١ (✗) ٢ (✓)

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) أولًا : من نص (آداب سامية) :

أ ١ الإرادة . ٢ الجزع . ٣ تضاد .

ب نصح لقمان ابنه بإقامة الصلاة ؛ لأنها الصلة بين العبد وربه ، وبها يطهر القلب ، وأن يأمر الناس بطاعة الله عز وجل ، وينهاهم عن كل ما فيه معصية لله تعالى ، وأن يصبر على كل ما يصيبه ؛ فصبره دليل على قوة إرادته فى مواجهة المصاعب .

ثانيًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ هدوء . ٢ العصافير . ٣ الحزن .

ب ١ (✗) ٢ (✗)

■ رابعًا : النحو

(٥) أ ١ اسم إن . ٢ مفعول به .

٣ مضاف إليه .

ب ١ يحصدون . ٢ فرحين .

٣ ذو . ٤ واضح .

(٦) (٧) « أجب بنفسك » .

(٢٤) محافظة الأقصر

إدارة إسنا التعليمية

■ أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ حب الإنسان لنفسه فقط . ٢ التخاذل .

ب المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون .

جـ صفة التعاون . د يـ / تـ / خـ / لـ / صو / ن

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى الدراسة بفرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .

ب ١ إسماعيل . ٢ ١٨٩٣

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ خلية . ٢ ضعيف .

ب يتكون القلب من أربع حجرات ، وهو مسئول عن ضخ الدم إلى جميع خلايا الجسم .

جـ إذا توقف القلب عن العمل مات الإنسان .

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) أولًا : من نص (الحرية والمسئولية) :

أ • اقترعوا . • سفن . • تنفع . • حد .

ب أوامره ونواهيه .

جـ تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

ثانيًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ حقير الشأن . ٢ الجديد .

٣ إيليا أبو ماضى .

ب تعبير جميل يدلل به الشاعر على أن الناس سواسية .

جـ يتساوى الشاعر فى ملبسه القديم مع الإنسان المغرور بملبسه المزخرف فى أن كلًا منهما يشقى ويسعد .

■ رابعًا : النحو

(٥) أ

الكلمة	إعـــرابهـــــا
خلق	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة .
ينحنى	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ ذو . ٢ يتعاونون .
٣ عظيم . ٤ صامدًا .

جـ ١ عاد الجنود منتصرين من المعركة .
٢ •إن أخاك ذو منطق مقنع .
•أصبح أخوك ذا منطق مقنع .

(٦) (٧) « أجب بنفسك » .

(٢٥) محافظة أسوان
إدارة نصر النوبة التعليمية

■ أولًا : التعبير

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - الالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة

(٢) أولًا : من موضوع (الحياة .. دائمًا اثنان) :

أ ١ يعملون معًا متعاونين . ٢ الإيثار .

ب لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخيرهم جميعًا ؛ فيتخلصون من الأنانية .

جـ نصح الجد أحفاده بالتعاون ، وألا ينسوا أن الحياة دائمًا اثنان .

ثانيًا : من قصة (على مبارك) :

أ •العقبة الصعبة التى واجهت (على مبارك) فى فرنسا ، هى أن المدرسين يلقون عليهم الدروس كلها باللغة الفرنسية ، وهو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئًا من هذه اللغة .
•تغلب (على مبارك) على العقبة ، حيث أحضر بسرعة كتابًا فرنسيًا من كتب الأطفال، وأخذ يحفظ ما فيه حفظًا جيدًا ، وكان لا ينام الليل إلا أقله ؛ حتى تم له ما أراد .

ب كان موقف (على مبارك) هو الميل إلى العرابيين ، وكان يتفق معهم على فكرتهم فى طلب حقوقهم ، لكنه اختلف معهم فى استخدام العنف والقوة لتحقيق مطالبهم .

جـ ١ سبعين . ٢ سعيد .

(٣) القراءة متحررة المحتوى :

أ ١ يقدم . ٢ مجتمعات .

ب المواد التعليمية - المعارف المتاحة عبر الإنترنت .

جـ كان الدافع وراء إنشاء هذا البنك هو خَلْقُ مجتمع مصرى يتعلم ويفكر ويبتكر .

■ ثالثًا : المحفوظات

(٤) من نص (الحرية والمسئولية) :

أ ١ اقترعوا . ٢ سفن . ٣ أسفلها .

ب أراد سكان الطابق الأسفل فى السفينة أن يخرقوا فى نصيبهم خرقًا .

جـ تعبير يدل على عدم الإحساس بالمسئولية .

د « فقالوا : لو أنا خرقنا فى نصيبنا خرقًا ولم نؤذ من فوقنا .. فإن تركوهم وما أرادوا هلكوا جميعًا ، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ، ونجوا جميعًا » .

(٥) أولًا : من نص (أيام الطفولة) :

أ ١ نجزع ونحزن . ٢ كوخ . ٣ الحزن .

ب الأيام التى يحكى عنها الشاعر أيام طفولته ، ولم يكن الشاعر يعرف من الدنيا فى هذه الأيام غير المرح والهدوء ، واللعب ببناء البيوت الصغيرة ، وترديد الغناء .

جـ تعبير جميل يصور الطفولة فى براءتها ووداعتها وحبها للحياة .

د أبو القاسم الشابى .

ثانيًا : من نص (فى رحاب الإنسانية) :

أ ١ صخر . ٢ حلم . ٣ معابد .

ب نصحه ألا يجعل قلبه مكانًا تتجمع فيه الشرور والآثام .

جـ تصوير جميل للقلب بإنسان له أحلام يسعى لتحقيقها .

د إيليا أبو ماضى .

■ رابعًا : النحو

(٦) أ

الكلمة	إعـــرابهـــــا
المكان	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
معظم	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
علم	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
يستذكران	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة ، وألف الاثنين ضمير فى محل رفع فاعل .

ب • النحيلِ . • الهدوء . • علم .

• ذو : خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه من الأسماء الخمسة .

• يحققا ، وعلامة نصبه حذف النون .

جـ • يتفوق المجتهد فى دراسته. (الضمة) .

• لم يتفوق إنسان كسول فى عمله. (السكون) .

د • إن أخاك ذو خلق .

• صار أخوك ذا خلق .

هـ رجع القائد المنتصر .

(٧) (٨) « أجب بنفسك » .

رقم الإيداع : ١٩٣٧٥ /٢٠٢٢

